



Brasília, 29 de maio de 2023.

Ao Sr. Márcio Damasceno
Coordenação de Audiovisual
Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do DF

Referência: Termo de Colaboração 03/2022 “Gestão Compartilhada e Programação do Cine Brasília”, processo SEI: 00150-00001045/2022-92

Assunto: Solicitação de readequação orçamentária do projeto “Programação e Gestão Compartilhada do Cine Brasília”.

Prezado Senhor,

Após reuniões de acompanhamento e planejamento, foram realizadas adaptações técnicas e estruturais no projeto, que suscitaram atualizações e ajustes orçamentários em seu planejamento financeiro.

A [Portaria nº 142](#), de 14 de julho de 2020, que disciplina a aplicação prática do MROSC na gestão pública cultural do Distrito Federal, indica em seu Art. 38 que:

§ 6º As alterações do plano de trabalho que impliquem em remanejamento de valores superiores aos percentuais descritos nos § 1º e 2º do caput, serão realizadas mediante o procedimento de alteração ordinária de que trata o art. 37, § 1º desta Portaria, devendo a área finalística prezar pelos princípios da razoabilidade e proporcionalidade ao analisar o remanejamento pretendido.”

Diante do exposto, encaminhamos o informe de remanejamento, compilando todas as alterações orçamentárias necessárias para a execução do referido projeto.

Seguem, portanto, as justificativas detalhadas para cada sugestão de alteração de rubrica, informando se houve acréscimo ou diminuição nos valores dos itens, quantitativos e/ou fonte de pagamento. Informamos ainda que a sugestão dos valores alterados foram remanejados dentro das rubricas já existentes, bem como em novas



rubricas, incluídas a partir das necessidades estruturais, operacionais e técnicas do projeto.

A seguir, segue o detalhamento de cada rubrica remanejada:

Item 1.1.7 – Sítio de Internet - Design e criação

Valor aprovado: R\$ 16.000,00

Valor atualizado: R\$ 18.000,00

Justificativa: Rubrica referente ao serviço de criação, produção e manutenção técnica e de conteúdo do website do Cine Brasília. Inicialmente, foi prevista a contratação do serviço pelo período de 8 meses. Contudo, o volume de trabalho - em função das atualizações técnicas periódicas do website - fez com que fosse necessário aumentar 1 mês do serviço. Informamos que o valor unitário da rubrica, permaneceu o mesmo previamente aprovado por esta Secretaria.

Item 1.1.10 – Impressão de Banners

Valor aprovado: R\$ 0,00

Valor atualizado: R\$ 4.499,10

Justificativa: Rubrica incluída a partir da necessidade de impressão de lonas vinílicas em diversos tamanhos (totens, testeiras, backdrops e banner) para a divulgação e comunicação das ações realizadas no Cine Brasília.

Referência de preço: Valor referenciado na Tabela FGV - Código 156 (Produtos e Serviços), com correção IPCA.

Item 1.3.7 – Recolhimentos

Valor aprovado: R\$ 8.00,00

Valor atualizado: R\$ 12.000,00

Justificativa: Rubrica referente ao pagamento de taxa de direitos musicais (ECAD) cobrada para as exibições fílmicas do Cine Brasília. Ao final de todos os meses, o borderô é enviado ao Escritório Central de Arrecadação e Distribuição (ECAD), e 2,5% do valor total arrecadado com a bilheteria - por título inserido na programação regular do Cine Brasília - é recolhido pela entidade, conforme prevê a Lei 9.610/1998.



Item 2.11 – Limpeza

Valor aprovado: R\$ 13.500,00

Valor atualizado: R\$ 17.400,00

Justificativa: Após reuniões das equipes de produção e gerência do Cine Brasília, foi necessário aumentar o quantitativo de recursos destinado à limpeza do espaço. O quantitativo de diárias subiu de 45 para 58. Informamos que o valor unitário permaneceu o mesmo previamente aprovado por esta Secretaria.

Vale ressaltar que a empresa de limpeza - contratada via licitação pela SECEC - opera apenas nas sextas, sábados e domingos, o que faz com que seja necessária a contratação de equipes extras nos outros períodos de operação do cinema.

Item 2.21 – Projecionista 3 - Cine Brasília

Valor aprovado: R\$ 21.000,00

Valor atualizado: R\$ 8.000,00

Justificativa: A rotina técnica de projeção do Cine Brasília conta com 4 profissionais (os quais 2 são servidores efetivos), que se revezam em escala semanal que prevê até 40 (quarenta) horas semanais cada, fazendo com que a escala fique completa, em teoria. Eventualmente, algum dos colaboradores precisa de ausência justificada, o que requer a cobertura tempestiva das atividades por outro profissional. Considerando que os servidores não precisam cumprir escaladas em feriados, e mesmo que não precisam repor faltas derivadas de atestado ou afastamento, faz-se necessário a abertura de contratação de projecionista por diária de trabalho, para cobertura das eventuais lacunas que possam surgir de tal dinâmica. A medida propõe economicidade da execução da despesa, uma vez que, na atual composição de escala mista de trabalho (entre colaboradores da OSC e os servidores da SECEC), não há necessidade de novo projecionista fixo. O valor pago corresponde a contratação de 40 diárias do serviço de projecionista para o Cine Brasília.

Item 3.2 – Curadores Temáticos de Diversidade Cultural:

Valor aprovado: R\$ 30.000,00

Valor atualizado: R\$ 20.000,00

Justificativa: O Conselho Consultivo do Cine Brasília é uma instância fundamental de participação social, e a agenda de realização das reuniões mensais vêm sendo

incompatível com as atividades da especialista em acessibilidade, Alê Capone. Pelo não comparecimento em algumas agendas, os valores relativos ao cachê mensal previsto não foram executados. Um novo conselheiro foi convidado, portador de deficiência visual, que seguirá acompanhando as atividades do grupo de trabalho a partir do mês de maio.

Item 3.5 – Cachê Filmes Convidados

Valor aprovado: R\$ 16.000,00

Valor atualizado: R\$ 0,00

Justificativa: Após reuniões da Direção Artística e Coordenação de Curadoria e Programação, chegou-se à conclusão de que as parcerias com os realizadores e distribuidoras (mediante a divisão de bilheteria) se configuram como a melhor opção para a exibição de filmes no Cine Brasília. Diante do exposto, não será necessário o pagamento de cachês para os filmes convidados, motivo pelo qual a rubrica é zerada.

Item 3.2 – Curador Temático de Diversidade Cultural:

Valor aprovado: R\$ 0,00

Valor atualizado: R\$ 6.000,00

Justificativa: Rubrica inserida para a contratação de um novo conselheiro convidado para o Conselho Consultivo do Cine Brasília. Importante ressaltar que o Conselho é uma instância fundamental de participação social, e a agenda de realização das reuniões mensais vêm sendo incompatível com as atividades da especialista em acessibilidade, Alê Capone. Por isso, um novo profissional foi convidado para participar. O mesmo é portador de deficiência visual, que seguirá acompanhando as atividades do grupo de trabalho a partir do mês de maio.

Item 4.6 – Debatedor

Valor aprovado: R\$ 11.575,00

Valor atualizado: R\$ 6.173,33

Justificativa: O quantitativo de profissionais diminuiu de 15 para 8 para a participação na atividade mediante remuneração, considerando que muitos dos participantes das atividades de mercado, previstas para realização em junho, são agentes públicos ou privados que estarão no exercício de sua função.



Item 5.1 – Bombeiro Hidráulico

Valor aprovado: R\$ 11.575,00

Valor atualizado: R\$ 4.00,00

Justificativa: Após ajustes nas necessidades hidráulicas do Cine Brasília, foi possível reduzir o quantitativo de meses do profissional, que passou de 4 meses para 2. Informamos ainda que o valor unitário do mês permaneceu igual ao aprovado inicialmente por esta Secretaria.

Item 5.2 – Engenheiro elétrico

Valor aprovado: R\$ 23.950,00

Valor atualizado: R\$ 23.985,00

Justificativa: Na negociação realizada como fornecedor, houve um acréscimo de R\$35,00 em virtude das diversas visitas técnicas realizadas pela empresa contratada.

Referência de preço: Valor referenciado na Tabela de Piso Salarial para Engenheiros, disponibilizados pelo Conselho Regional de Engenharia e Agronomia do Distrito Federal (CREA-DF).

Item 5.3 – Manutenção de ar-condicionado

Valor aprovado: R\$ 55.000,00

Valor atualizado: R\$ 49.600,00

Justificativa: Foi realizada a troca de fornecedor em virtude do recebimento de um orçamento mais econômico para o serviço técnico especializado de manutenção e limpeza periódica do sistema de ar condicionado do Cine Brasília. A nova proposta foi ensejada pela dificuldade encontrada pelo antigo fornecedor para a promoção da automação do sistema de ar-condicionado. Nesse sentido, novas prospecções foram feitas para a contratação do serviço de automação e, na negociação com o novo fornecedor, foi possível baratear o valor da manutenção mensal, em perspectiva do valor total contratado.

Referência de preço: Valor referenciado em orçamentos recebidos.

Item 5.18 – Letreiro Cine Brasília

Valor aprovado: R\$ 2.793,00



Valor atualizado: R\$ 5.586,00

Justificativa: Inclusão de mais um serviço para a confecção das letras, em função dos desgastes das peças durante o serviço de troca dos letreiros do Cine Brasília.

Item 5.27 – Pintura Cine Brasília

Valor aprovado: R\$ 21.500,00

Valor atualizado: R\$ 10.750,00

Justificativa: Na última versão da planilha apresentada, foi solicitado o aumento do valor destinado à pintura do Cine Brasília. A solicitação se deu em virtude da necessidade de pintar a estrutura externa da caixa d'água com a logomarca de identificação do projeto. Contudo, verificou-se que o serviço de adesivação (ao invés da pintura) seria tecnicamente mais eficiente para a preservação do patrimônio. Diante do exposto, o valor destinado ao serviço de pintura volta a ser de R\$10.750,00, como apresentado anteriormente.

Item 5.33 – Movie Reading

Valor aprovado: R\$ 9.900,00

Valor atualizado: R\$ 900,00

Justificativa: Com a consolidação da programação regular e ampliação da oferta de aplicativos que fazem a sincronização automática de recursos de acessibilidade audiovisual (além do *MovieReading*, a programação do Cine Brasília é verificada no sistema do *MobiLoad*), observamos um número crescente e cada vez mais expressivo de filmes com recursos de acessibilidade audiovisual em 2ª tela - e como forma de ampliar ainda mais esse acesso, foram adquiridos tablets para cessão ao público que desejam acessar aos recursos das sessões indicadas.

Os recursos destinados à contratação do *Movie Reading* foram realocados em uma nova rubrica, pela qual será contratado o serviço de edição para adequação de acessibilidade nas exibições filmicas acessíveis no Cine Brasília. O profissional em questão irá realizar a edição dos filmes, garantindo os recursos de acessibilidade sincronizados na tela, com baixa luz na sala de cinema para contemplar espectadores do espectro autista.



O valor remanescente se refere à despesa já executada na contratação do *Movie Reading* para 01 filme exibido no Cine Brasília.

Item 5.37 – Blindex Lojinha

Valor aprovado: R\$ 2.400,00

Valor atualizado: R\$ 2.200,00

Justificativa: Na negociação realizada como fornecedor, houve um desconto de R\$200,00 concedido pela empresa contratada.

Item 5.38 – Lâmpadas

Valor aprovado: R\$ 29.925,00

Valor atualizado: R\$ 39.900,00

Justificativa: Inclusão de compra de uma lâmpada extra para o projetor do Cine Brasília, para o caso de qualquer eventualidade que precipite a troca da mesma.

Conforme explicitado na solicitação anterior, as lâmpadas são do modelo 6.000 Watts para projetor NEC 3200, e possuem o kit do filtro de ar. O kit de lâmpadas e filtro devem ser trocados a cada 800 horas de uso; e considerando-se o uso intenso do projetor com as sessões regulares e programação todos os dias da semana, em cerca de 5 sessões de 2 horas por dia, tornam imperiosa a troca do kit a cada 3 meses. Com o quantitativo, prevemos a cobertura do funcionamento do Cine Brasília com plena programação até a conclusão do presente Plano de Trabalho.

Item 5.40 – Extensão Licença TMS-2000 - Licença GDC

Valor aprovado: R\$ 0,00

Valor atualizado: R\$ 5.500,00

Justificativa: Inclusão de rubrica para a aquisição da licença do software de gerenciamento de filmes e equipamentos da GDC. Otimiza o gerenciamento de filmes e KDM e unifica os parâmetros de controle do projetor, servidor e processador de áudio. O TMS-2000 oferece um novo nível de gerenciamento de Cinema com facilidade e alta eficiência. Ressaltamos que a licença vigente no servidor do projetor do Cine Brasília foi provido pela empresa Cinevox, conforme Extrato de Nota de Empenho 2022NE00277 (processo SEI/GDF 00150.00005998/2021-49), que previa a aquisição do servidor com o sistema instalado. A licença tem vigência de 12 (doze) meses e

expirará em 06 de junho, sendo necessário o pagamento do valor para renovação e extensão da licença a partir desta data.

Referência de preço: Valor referenciado em orçamento do fornecedor.

Item 5.41 – Coffee Break

Valor aprovado: R\$ 0,00

Valor atualizado: R\$ 3.000,00

Justificativa: Inclusão de rubrica para a contratação do serviço de Coffee Break para as atividades do Ambiente de Mercado, a ser realizado em julho de 2023. A atividade, prevista no Plano de Trabalho, prevê o convite a *players* nacionais, para atividades presenciais no Cine Brasília.

Referência de preço: Valor referenciado em orçamentos recebidos.

Item 5.42 – Itens Licenciados

Valor aprovado: R\$ 0,00

Valor atualizado: R\$ 9.660,00

Justificativa: Inclusão de rubrica para a confecção dos itens licenciados a serem vendidos na loja do Cine Brasília, conforme ação prevista no Plano de Trabalho aprovado. Serão confeccionados:

ITEM	Quant.	Valor unitário	Valor Total
Caderneta	100	R\$ 10,90	R\$ 1.090,00
Garrafa	100	R\$ 24,50	R\$ 2.450,00
Eco-bag (algodão)	100	R\$ 18,90	R\$ 1.890,00
Ímã	1000	R\$ 1,00	R\$ 1.000,00
Camisetas	50	R\$ 35,90	R\$ 1.795,00
Boné	50	R\$ 14,90	R\$ 745,00
Balde de pipoca	100	R\$ 6,90	R\$ 690,00
TOTAL			R\$ 9.660,00

Referência de preço: Valor referenciado em orçamentos recebidos.



Item 5.43 – Automação Ar Condicionado

Valor aprovado: R\$ 0,00

Valor atualizado: R\$ 18.000,00

Justificativa: Inclusão de rubrica para a implementação do sistema de automação para o ar condicionado do Cine Brasília. O serviço, que possibilitará a programação mecânica do equipamento, se faz necessário para otimizar a operacionalização do ar condicionado no dia-a-dia da equipe de operação.

Referência de preço: Valor referenciado em orçamentos recebidos.

Item 5.44 – Adequação de Acessibilidade

Valor aprovado: R\$ 0,00

Valor atualizado: R\$ 3.000,00

Justificativa: Contratação de serviço de edição para adequação de acessibilidade nas exibições fílmicas das sessões acessíveis no Cine Brasília. Como forma de ampliar ainda mais a acessibilidade de programação do Cine Brasília, e em ampla consulta ao Conselho Consultivo do Cine, foi implementada a Sessão Acessível, no último sábado de cada mês, às 14h, com classificação indicativa livre, gratuita e com os recursos de acessibilidade sincronizados na tela, com baixa luz na sala de cinema para contemplar espectadores do espectro autista. A confecção dessa cópia com os recursos "sincronizados na tela" é um material específico e que geralmente as distribuidoras e produtores não possuem. Entendemos que o investimento na confecção dessa cópia, com servidores de edição, é um melhor aproveitamento do recurso em benefício da ampliação da acessibilidade, em perspectiva do crescimento natural da inclusão de títulos nos aplicativos citados.

Referência de preço: Valor referenciado na Tabela FGV - Código 62 (Mão-de-obra).

Item 6.3 – Alimentação / Diária de Custo

Valor aprovado: R\$ 6.480,00

Valor atualizado: R\$ 2.400,00

Justificativa: Ajuste na quantidade de ajudas de custo para os convidados das atividades de Programação, Formação e Mercado. Uma vez que as negociações com



as/os profissionais convidados podem incluir ou não as diárias de alimentação, não se fazem necessários os quantitativos inicialmente previstos. Sendo os mesmos sofrendo uma redução de 54 para 20.

Item 6.4 – Uber / Taxi

Valor aprovado: R\$ 518,00

Valor atualizado: R\$ 353,67

Justificativa: Após atualizações das necessidades de logística foi atualizado o valor destinado à Uber e táxi. Deste modo, o valor total foi reduzido de R\$518,00 para R\$353,67.

Em tempo, coloco-me à disposição para quaisquer dúvidas.

Atenciosamente,

Sara Rocha
Presidente
Box Cultural