

FESTIVAL DE ANNECY / MIFA 2018 - INFORMAÇÕES GERAIS

O International Animation Film Market (**Mifa**), de 12 a 15 de Junho, é o evento de mercado do Festival Internacional de Cinema de Animação de Annecy (11 a 16 de Junho). É realizado na cidade de Annecy, na França, e tem como objetivo auxiliar produtores a expandir redes de contatos, apresentar seus conteúdos e projetos e aprimorar conhecimentos sobre a indústria de animação mundial.

O Festival de Annecy em 2018 homenageará a animação nacional e, portanto, sua programação terá mostras e sessões especiais com obras brasileiras. Além disso, outras atividades estão sendo planejadas para que haja maior destaque para o Brasil durante o evento. A temática do evento em 2018 será *Música na Animação*.

Em 2018, a delegação brasileira no Mifa será organizada conjuntamente por quatro projetos de exportação realizados em parceria com Apex-Brasil: [Brasil Music Exchange](#), [Brazilian Content](#), [Cinema do Brasil](#) e [Film Brazil](#) com atuação, respectivamente, nas áreas de música, TV/Mídias Digitais, Cinema e Publicidade.

Esta é a sétima vez que o Brasil promove a presença de uma delegação oficial no Mifa. Nos anos anteriores, o programa Brazilian Content organizou a arregimentação das empresas. Em 2018, com a homenagem à animação brasileira, a presença será maior com a participação dos projetos Brasil Music Exchange, Cinema do Brasil e Film Brazil. O stand brasileiro, por exemplo, passará de 9m² para 45m².

A ANCINE, por meio do [Programa de Apoio à Participação de Produtores Brasileiros de Audiovisual em Rodadas de Negócios e Eventos de Mercado](#) oferece apoio financeiro para a presença no Mifa (em 2018, serão 30 apoios). E, por meio do [Programa de Apoio à Participação Brasileira em Festivais, Laboratórios e Workshops](#), a Agência auxilia com a presença de diretores selecionados para mostras competitivas do festival (5 apoios). Os recursos podem ser utilizados para o pagamento de passagem aérea, credencial, impressão de materiais etc. Para informações sobre prazos e detalhes, consulte diretamente o site da Agência.

Nenhum dos projetos de exportação, Ancine ou Apex-Brasil têm qualquer ingerência ou sobre a curadora do Festival de Annecy em relação às obras brasileiras a ser exibidas, ainda não divulgadas. A equipe do Anima Mundi foi convidada por Annecy para auxiliar na indicação de obras, mas, ainda assim, a decisão final é do diretor artístico do Festival de Annecy.

Confira abaixo as condições para inscrição e valores:

DELEGAÇÃO BRASILEIRA EM ANNECY 2018

As credenciais adquiridas por meio dos projetos de exportação dão acesso a todas as áreas do evento, do Mifa ao Festival, além das atividades promovidas pelos próprios programas de exportação que serão detalhadas em breve.

[CLIQUE AQUI PARA ACESSAR O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO](#)

VALORES PARA INSCRIÇÃO:

Brasil Music Exchange	Sem custos para empresas participantes do evento Midem. R\$800,00 (ou 800 pontos) para empresas interessadas somente em Annecy.
Brazilian Content	R\$800,00
Cinema do Brasil	R\$800,00
Film Brazil	Sem custos*

Atenção: empresas que participam em mais de um projeto terão direito a desconto de R\$150,00 no valor da inscrição para Annecy.

**O projeto Film Brazil tem como política não cobrar pela inscrição em eventos, devido ao valor já cobrado na mensalidade."*

O QUE INCLUI A PARTICIPAÇÃO?

- Credencial que permite acesso aos 4 dias de atividades do Mifa (12 a 15 de junho) e aos 6 dias do Festival Annecy (11 a 16 de junho);
Observação: Para fins de comparação, o custo da credencial adquirida diretamente com a organização do evento, até 31/03/2018, é de 517 euros (470 euros+taxas), o equivalente a R\$2.068,00. Após esta data, o valor da credencial aumenta.
- Acesso às atividades intituladas no site do evento como "Meetings": Conferences, Keynotes Speeches, Work in Progress, Making of, Masterclasses e Studio Focus. Todas sujeitas à lotação dos espaços sendo que algumas requerem inscrição prévia;
- Apoio com estande (repcionista, mesas para reunião, tela para exibição de promo, escaninho para disponibilização de flyers);
- Acesso ao sistema online do evento com o perfil de todos os participantes;

- Inclusão de um projeto ou um produto finalizado na vídeo library;
- Participação e convites para contatos nas atividades de networking realizadas;
- Apoio de representantes dos projetos;
- Inclusão no catálogo de empresas brasileiras inscritas para o evento;
- Reunião preparatória para o Mifa no Brasil.

NÃO estão inclusos:

- **Hospedagem;**
Há opções de acomodação sugeridas no próprio site do evento – [clique aqui](#) para visualizar. Para opções de hospedagem mais econômicas, sugerimos que as empresas participantes procurem diretamente em sites como [Airbnb](#) e [Booking](#) e [Trivago](#).
- **Passagem aérea;**
A organização do evento sugere que os voos sejam realizados até Genebra (Suíça). Em breve, no site do evento, serão disponibilizadas informações sobre custos e horários de shuttle de Genebra para Anancy.

CONDIÇÕES PARA INSCRIÇÃO

- A inscrição é exclusiva a empresas dos projetos Brasil Music Exchange, Brazilian Content, Cinema do Brasil e Film Brazil. Se a sua empresa tem interesse em aderir aos projetos, entre em contato! Seguem abaixo os e-mails de contato:
 - Brasil Music Exchange: leandro@bma.org.br
 - Brazilian Content: international@braziliancontent.com
 - Cinema do Brasil: karen@cinemadobrasil.org.br e leila@cinemadobrasil.org.br.
 - Film Brazil: marianna@apro.org.br
- **Documentação em dia:** O pagamento das mensalidades de associado e todos os documentos solicitados – tais como pesquisas pós-eventos, termo de adesão, segmentação, prestação de contas Apex-Brasil, informações de negociações internacionais realizadas, entre outros – devem estar em dia, não sendo permitida a aquisição do pacote até regularização.

COMO PARTICIPAR?

- 1) Preencher o formulário de inscrição: [CLIQUE AQUI](#) para acessá-lo;
- 2) Aguardar contato da equipe do projeto pelo qual você se inscreveu para confirmação de informações e acertos de pendências, caso seja necessário;
- 3) Efetuar o pagamento do pacote (quando aplicável, conforme tabela acima);
- 4) Assinar e enviar o termo de participação em eventos internacionais, entre sua produtora e a entidade/projeto específico;
- 5) Acompanhar os informativos, executando os procedimentos enviados por e-mail pela equipe.

SOBRE AS INSCRIÇÕES

- As inscrições ficam abertas **até às 23h59 do dia 16 de março de 2018**.
- Caso ainda haja disponibilidade de vagas após o encerramento das inscrições, os valores serão acrescidos de 30%;
- As vagas são limitadas e haverá seleção das empresas, que respeitará critérios como nível de segmentação e ordem cronológica de inscrição.

FORMA DE PAGAMENTO

As inscrições efetuadas dentro do prazo (16/03/2018) podem escolher uma das formas de pagamento abaixo:

- **Parcelado:** em 03 (três) parcelas iguais, sendo que a 1ª parcela deverá ser paga **no ato** da confirmação. As outras duas terão vencimento fixo em: **16/04/2018** e **16/05/2018**.
- **À vista:** 5% de desconto

CANCELAMENTO

Em caso de cancelamento, após o pagamento já ter sido efetuado à organização do evento, não será possível o reembolso à empresa associada e o valor do pacote deverá ser integralmente pago pela produtora.

OBRIGATORIEDADES DA EMPRESA

- Preencher e assinar o **contrato para participação no evento**;
- Preencher e enviar a **Pesquisa Pós Evento** até o dia **23/06/2018**.
- Preencher e enviar a **Prestação de Contas BrC** até o dia **23/06/2018**. A prestação de contas é composta por: 1) cópia dos documentos comprobatórios da despesa (fatura/NF e comprovante de pagamento – no caso da passagem aérea, também é necessário o boarding pass de todos os trechos); 2) planilha de custos preenchida e assinada; 3) Declaração de veracidade das informações. Todos esses documentos devem ser enviados conforme consta **Manual de Prestação de Contas do Produtor**. Os documentos servem para comprovarmos à Apex-Brasil os gastos efetuados diretamente pelos participantes, em contrapartida aos gastos realizados pela Apex-Brasil por meio dos projetos de exportação para a aquisição do estande, montagem do estande, apoio para o pagamento de credenciais, entre outras despesas.
- O controle do recebimento dos documentos de pesquisa pós-evento e prestação de contas será feito por cada projeto à sua empresa associada.