

## ANEXO I

### PLANO DE TRABALHO

#### 1. DADOS CADASTRAIS

Órgão/Entidade Proponente: <b>Centro Cultural Ferrock</b>				CNPJ: <b>00.795.323/0001-19</b>	
Endereço: <b>QNP 24 Conjunto C Lote 11</b>					
Cidade: <b>Setor P-Sul, Ceilândia</b>		UF: <b>DF</b>	CEP: <b>72.235-403</b>	DDD/Telefone <b>(61) 9127-8290</b>	E.A:
Conta Corrente:	Banco: <b>Banco Regional de Brasília - BRB</b>		Agência: <b>100</b>	Praça de Pagamento: <b>SCN Quadra 01, Bl C , Mod B, Lj 5 - Ed. Brasília Trade Center</b>	
Nome do Responsável: <b>Ari Rodrigues de Barros</b>					CPF <b>182.576.071-34</b>
Cl/Órgão Expedidor: <b>446.613, SSP-DF</b>		Cargo: <b>Presidente</b>		Função: <b>Presidente</b>	Matricula:
Endereço: <b>QNP 24 Conjunto C Lote 11, Setor P-Sul, Ceilândia-DF</b>					CEP: <b>72.235-403</b>

#### 2. OUTROS PARTICIPES

Órgão/Entidade:	CNPJ/CPF:	E.A:
Nome do Responsável:	Função:	CPF:
C.I./Órgão Expedidor:	Cargo:	Matricula:
Endereço:	Cidade:	CEP:

#### 3. DESCRIÇÃO DO PROJETO

Título do Projeto: <b>Ferrock Festival Ecologia 2016</b>	Período de execução: <b>Início: 17 de outubro de 2016 Término: 18 de novembro de 2016</b>
---	--

#### Identificação do Objeto:

Realização do Festival Ferrock Ecologia 2016 promovendo o Rock e a cultura popular e tradicional, através da realização de shows de rock, forró, soul e atividades culturais e ecológicas na Cidade de Ceilândia.

#### Justificativa da proposição

Hoje é impossível se pensar na realização de projetos que não tenham preocupação social. Assim, acreditamos que a música, tem a capacidade de sensibilizar o ser humano, levando estímulo, mensagens educativas e de crescimento pessoal. Tornando-se uma importante ferramenta social na relação da sociedade com seu próximo. Além de elevar a autoestima e estimular o contato com a cultura brasileira, o projeto Ferrock Ecologia 2016, proporcionará a um público direto, estimado em 5.000 pessoas, momentos de entretenimento e cultura, com segurança.

O Ferrock Ecologia se justifica ainda pelo histórico das lutas em defesa da Ecologia e do Meio Ambiente, seja

através de Palestras, debates e Seminários abordando temas ambientais como Cerrado – Berço da Água, com o objetivo de chamar a atenção da população para a grande necessidade de proteção das nascentes e mananciais bem como a discussão junto à sociedade de problemãs do uso indevido dos recursos hídricos do DF, na realização de oficinas de reciclagem e de perecíveis, garrafas pet, fibras de bananeira, oficinas de temática manejo florestal sustentável bem como efetuando plantio de mudas de arvores nativas do cerrado antes, durante e após os festivais de Rock.

## Objetivos

### Objetivo Geral

Realizar o Festival Ferrock Ecologia 2016 em área pública, promovendo o plantio de 31 (trinta e um) mudas de árvores frutíferas e não frutíferas nativas do cerrado, representando simbolicamente a idade do Festival (31 anos), a realizar e distribuir os alimentos arrecadados em creches e abrigos de idosos, promover a coleta para reciclagem de latinhas e garrafas pets, e ofertar cerca de 200 (duzentos) empregos diretos e indiretos na realização de oficinas com temáticas ambientais e shows com bandas de rock nos dias **11 e 12 de novembro de 2016** em homenagem à semana do Educador Ambiental na Praça do Trabalhador, localizada na QNM 13 Área Especial Modulo B na Ceilândia Sul - DF.

### Objetivos específicos

Ao estimular o intercâmbio das diferentes expressões de arte e conhecimentos locais e regionais, o projeto possibilitará:

- Promover o plantio de 31 (trinta e um) mudas de árvores frutíferas e não frutíferas nativas do cerrado em área degradada, representando simbolicamente a idade do Festival (31 anos);
- Realizar de forma voluntária oficinas de oficina de brinquedos populares com material reciclado, oficina de fibra de bananeira, oficina de instrumentos de percussão e sustentabilidade;
- Cumprir o papel social ambiental, educativo e informativo de trabalho gerando emprego e renda para agentes ambientais, artistas, grupos e técnicos de toda cadeia produtiva do meio ambiente e da cultura;
- Injetar recursos na economia do Distrito Federal, contribuindo com a indústria ambiental e cultural, através da vasta cadeia produtiva local.

4. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (Meta, Etapa ou Fase)				
Meta	Etapa/ Fase	Especificação	Duração	
			Início	Mês Término
<b>META 01 – Realizar a Pré-Produção e Logística do Ferrock Ecologia</b>				
1.1	<b>DIREÇÃO GERAL DO FESTIVAL</b> 01 Profissional capacitado responsável por dirigir e coordenar os trabalhos necessários para a execução global do Ferrock Ecologia em nível estratégico, mantendo reuniões periódicas com a produção executiva e as coordenações específicas do empreendimento, a fim de monitorar e controlar a execução das atividades para o alcance de metas e objetivos, além de garantir a qualidade dos produtos previstos bem como as datas de entrega no prazo programado, contando com o assessoramento <b>produção executiva</b> .	outubro/2016	novembro/2016	
1.2	<b>PRODUÇÃO EXECUTIVA</b> 01 Profissional capacitado e treinado para assessorar a <b>Direção Geral</b> do Ferrock Ecologia e prestar serviços de fiscalização e supervisão das Coordenações específicas e executar as atividades em nível estratégico e tático no gerenciamento das operações financeiras, administrativas, jurídicas, estruturais, comerciais, de marketing e de logística.	outubro/2016	novembro/2016	
1.3	<b>COORDENAÇÃO ADMINISTRATIVA E FINANCEIRA</b> 01 Profissional capacitado e treinado para executar atividades em nível estratégico e tático de gestão administrativo-financeira, responsável por coordenar o receptivo, o serviço de credenciamento, cadastramento e identificação, manutenção da ordem administrativa produção de documentos (correspondências, relatórios, cadastros, tabelas, etc) e aprovação para a realização de todos os pagamentos que se façam necessários quando da execução do projeto em parceria com <b>produção executiva</b> .	outubro/2016	novembro/2016	
1.4	<b>ASSISTENTES ADMINISTRATIVOS</b> 01 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pela produção de documentos, recebimento e arquivamento de documentos (correspondências, relatórios, cadastros, tabelas, etc) que se façam necessários quando da execução do projeto sob supervisão da <b>coordenação administrativa e financeira</b> .	outubro/2016	novembro/2016	

1.5	<b>ASSISTENTE FINANCEIRO</b> 01 Profissional treinado para a execução de atividades em nível operacional, responsável pelo desenvolvimento de planilhas, operação de sistema financeiro, controle e realização de pagamentos, lançamento dessas operações em software específico, além de formulários de prestação de contas, requisição, análise e aprovação de documentos fiscais e financeiros, feitos estritamente sob orientação e supervisão da <b>coordenação administrativa e financeira</b> .	outubro/2016	novembro/2016
1.6	<b>ASSISTENTES DE ARRECADAÇÃO DE ALIMENTOS</b> 04 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pelo recebimento, conferência (validade e demais especificações estabelecidas), organização, acondicionamento em veículos de distribuição, conforme orientações prestadas e sob supervisão da <b>produção executiva</b> .	outubro/2016	novembro/2016
1.7	<b>COORDENAÇÃO DE PALCO</b> 01 Profissional treinado para execução de atividades em nível estratégico e tático, responsável por coordenar os serviços realizados nos palcos do Ferrock Ecologia pelo roadies e apresentadores, monitoramento todas as apresentações, sendo o guardião da ordem, dos palcos e da programação estabelecida, gerenciando os riscos de atrasos e aplicando as soluções cabíveis para os ajustes necessários, em parceria com <b>produção executiva</b> .	outubro/2016	novembro/2016
1.8	<b>ASSISTENTES DE PALCO (ROADIES)</b> 02 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pelo carregamento, montagem e cuidados com os instrumentos dos artistas contratados, que tenha amplo conhecimento em leitura de rider/mapa de palco e experiência na função, conforme orientações prestadas e sob supervisão da <b>coordenação de palco</b> .	outubro/2016	novembro/2016
1.9	<b>MESTRE DE CERIMÔNIA</b> 01 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pela comunicação entre o evento e o público, intigando sua participação, discursos e apresentações das atrações de acordo com as regras de cerimonial estabelecidas do início ao encerramento do Ferrock Ecologia conforme orientações prestadas e sob supervisão da <b>coordenação de palco</b> .	outubro/2016	novembro/2016
1.10	<b>COORDENAÇÃO DE IMPRENSA</b> Empresa responsável por planejar e desenvolver o projeto de assessoria comunicação para o Ferrock Ecologia utilizando principalmente as mídias digitais e a mídia espontânea, por meio da assessoria de imprensa, neste processo. A prestação dos serviços desta empresa, será alinhado, avaliado, monitorado e aprovado pela <b>direção geral e produção executiva do Festival</b> .	outubro/2016	novembro/2016

1.11	<p><b>FOTÓGRAFOS</b> 02 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pela realização de atividades técnicas de fotografia com equipamento digital profissional reflex, mínimo de 8.5 megapixel, que registrem todos os recursos (humanos, equipamentos, estrutura, material de divulgação, atrações artísticas) e entreguem o material em DVD, editado e tratado, incluindo a cessão de direitos de uso de imagem, sendo supervisionado pela <b>coordenação de comunicação e imprensa</b>.</p>	outubro/2016	novembro/2016
1.12	<p><b>DESIGNER GRÁFICO</b> Profissional treinado para a execução de atividades em nível operacional, responsável pelos serviços de criação e desenvolvimento de logotipo e identidade visual, diagramação e organização campanhas impressa do Ferrock Ecologia (folder, cartaz, banner, etc.), sendo orientado e supervisionado pela <b>coordenação de comunicação e imprensa</b>.</p>	outubro/2016	novembro/2016
1.13	<p><b>COORDENAÇÃO DE SERVIÇOS ESPECIALIZADOS (Socorro, Segurança e limpeza)</b> Profissional treinado para execução de atividades em nível estratégico e tático, responsável por elaborar e coordenar os Planos de Segurança, Socorro e Limpeza, monitoramento do serviço de vigilância e distribuição das equipes de segurança, supervisão do cumprimento dos requisitos de segurança patrimonial e do público, acompanhamento das equipes de brigada (inclui a véspera e o dia seguinte ao período de realização do evento), controle da equipe de limpeza e asseio do evento nos pontos determinados, se comunicando e oficializando as demandas específicas de cada um destes serviços especializados, em parceria com <b>produção executiva</b>.</p>	outubro/2016	novembro/2016
1.14	<p><b>SEGURANÇAS DESARMADAS (COM TERNO)</b> 27 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, fornecidos de empresa devidamente cadastrada na Secretaria de Segurança Pública, munido de celular e rádio de comunicação, responsáveis pela guarda patrimonial, segurança, acesso, contenção e distúrbios do público, zelando pela segurança do Festival, executando suas funções conforme o plano de segurança elaborado pela <b>coordenação de serviços especializados</b> e sob sua supervisão.</p>	outubro/2016	novembro/2016
1.15	<p><b>SOCORRISTA / BRIGADISTAS (Bombeiros Civis)</b> 08 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pela prevenção, isolamento e extinção de princípios de incêndio, abandono de área, técnicas de primeiros socorros em situações emergências e habituais para adequação do Ferrock Ecologia às legislações específicas, executando suas funções conforme o plano de socorro e prevenção elaborado pela <b>coordenação de serviços especializados</b> e sob sua supervisão.</p>	outubro/2016	novembro/2016

1.16	<b>EQUIPE DE LIMPEZA E CONSERVAÇÃO</b> 10 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pela organização, coleta, varrições, lavagens, retirada de lixos ou entulhos e conservação do ambiente de todo o Ferrock Ecologia, executando suas funções conforme o plano de limpeza e conservação elaborado pela <b>coordenação de serviços especializados</b> e sob sua supervisão.	outubro/2016	novembro/2016
<b>META 02 – Realizar a Publicidade e Divulgação do Ferrock Ecologia</b>			
2.1	<b>01 Banner - 4x2m</b> Banner para ser afixado ao Fundo do Palco .	outubro/2016	novembro/2016
2.2	<b>05 Banners - 1x0,8m</b> Banners distribuídos e afixados em Pontos Estratégicos na Arena Ferrock.	outubro/2016	novembro/2016
2.3	<b>800 Cartazes</b> Cartaz Colorido 4x0, Formato padrão A3, Papel Couche fosco.	outubro/2016	novembro/2016
2.4	<b>10.000 Folders</b> Folder Colorido 4x4, Formato 15 x 21cm, Papel Couche liso.	outubro/2016	novembro/2016
2.5	<b>BUSDOOR (Desenvolvimento e impressão de Adesivos, Colagem e Veiculações em ônibus)</b> Mídia OOH circular de alto impacto para divulgação em distintos lugares e horários, portando uma mensagem com a marca do Festival e Patrocinadores, ocupando a traseira do ônibus, atingindo todas as classes sociais.	outubro/2016	novembro/2016
2.6	<b>CORDEL FERROCK</b> Livreto Preto/Branco 32 páginas, 10,5x15,5cm, Papel Reciclado	outubro/2016	novembro/2016
<b>META 03 – Realizar a Produção e Execução do Ferrock Ecologia</b>			
3.1	<b>Banda de Soul - Us Black (DF)</b> Contratação de Banda para apresentação no Ferrock Ecologia	novembro/2016	novembro/2016
3.2	<b>Grupo de Forró - Caco de Cuiá (DF)</b> Contratação de Banda para apresentação no Ferrock Ecologia	novembro/2016	novembro/2016
3.3	<b>Banda de Rock - Eiffus (DF)</b> Contratação de Banda para apresentação no Ferrock Ecologia	novembro/2016	novembro/2016
3.4	<b>Banda de Punk Rock - Plebe Rude (DF)</b> Contratação de Banda para apresentação no Ferrock Ecologia	novembro/2016	novembro/2016

3.5	<b>06 Tendas 10x10m</b> Montagem, manutenção e desmontagem de coberturas tipo pirâmide de quatro águas medindo 10x10m, totalizando 100m² cada, com estrutura metálica, dotada com calhas metálicas, cobertura em lona leitosa devidamente estabilizada com cabos de aço encapados com fixação no piso com ponteira metálicas ou com contrapesos apropriados, devidamente estabilizado e aterrado conforme norma ABNT	novembro/2016	novembro/2016
3.6	<b>01 Piso de Palco 12x08m</b> Locação, montagem e desmontagem de um Palco Tipo Tablado com estrutura em ferro coberto com compensado medindo 12x8x0,5m, forrado com carpete.	novembro/2016	novembro/2016
3.7	<b>01 Palco 12x08m</b> Locação, montagem e desmontagem de um palco com dimensões de 02m de altura, 08m de largura e 12m de comprimento com estrutura metálica tubular, projeto especial, incluindo cobertura em estrutura metálica tubular e lona AP, fechamentos laterais, aba para P.A. piso chapeado, montado em estrutura metálica.	novembro/2016	novembro/2016
3.8	<b>01 Gerador de 180 Kva</b> Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de locação de GERADOR com potencia individual mínima em regime de trabalho de 180 Kva, com combustível, operador e cabos elétricos para ligação.	novembro/2016	novembro/2016
3.9	<b>01 Gerador de 250 Kva</b> Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de locação de GERADOR com potencia individual mínima em regime de trabalho de 250 Kva, com combustível, operador e cabos elétricos para ligação.	novembro/2016	novembro/2016
3.10	<b>29 Banheiros Químicos</b> Material em polipropileno ou material similar, com teto translúcido, tubo de suspiro de 3" do tipo chaminé, com caixa de dejetos com capacidade para 220lts, com porta objeto, porta papel higiênico, mictório, assento sanitário com tampa. Piso fabricado em madeira emborrachada e/ou revestido em fibra de vidro, do tipo antiderrapante. Paredes laterais e fundo com ventilação. Banheiro contendo adesivo identificador de masculino e/ou feminino, fechadura da porta do tipo rolete com identificação de livre/ocupado. O banheiro deverá ter as dimensões de 1,22mx1,16m x 2,30m. Porta com sistema de mola para fechamento automático quando não está em uso.	novembro/2016	novembro/2016
3.11	<b>03 Banheiro Químico PNE</b> Composto por vaso sanitário com tampa e descarga, capacidade 220l, mictório, lavabo com água, reposição de papel higiênico, sabonete líquido, papel toalha branca. Piso fabricado em madeira emborrachada e/ou revestido em fibra de vidro, do tipo antiderrapante. Paredes laterais e fundo com ventilação, fechadura da porta do tipo rolete com identificação de livre/ocupado e com sistema de mola para fechamento automático quando não está em uso. adesivo com o símbolo de acessibilidade e iluminação interna.	novembro/2016	novembro/2016

3.12	<p><b>02 Camarim 5x5m</b>          Locação, montagem e desmontagem de estande em painéis laminados de fórmica TS dupla face brancos, estruturados com perfis octogonais e travessas de alumínio anodizado com 2,20m de altura, painel cego em treliça quadradas de 01x01m estruturadas com travessas Z-500 interligadas com perfis octogonais de alumínio anodizado com disjuntor termelétrico com capacidade para 25 Amperes a ca 03m<sup>2</sup>, cada estande com 16m<sup>2</sup>.</p>	novembro/2016	novembro/2016
3.13	<p><b>01 Som de Médio Porte</b>          Sistema de Sonorização (P.A. 16), com operador, e com:          08 Caixas Line-Array Acustico          08 Caixas subs com 2X21 2000WTS cada; 02 Potências machine PSL 7400 watts RMS; 02 Potências machine PSL 4400 watts RMS; 02 Potências machine PSL 1400 watts RMS          - Side-Fill:          02Caixas de alta ciclotron ativa titanium 700; 02 Caixas de sub-grave sb 850 com 1600 watts RMS cada; 1 Potência machine 8.0 5000 watts RMS          - Monitor:          04 caixas de monitores com 2X12" mais Drive titânio 1200 watts RMS cada; 02 caixas de monitores wkg com 360 watts RMS cada;          02 Potências machine 2.8 1800 watts RMS cada          - Periférico PA:          01 Furman power PL8; 02 Mesa digital ls9 32 canais; 01 Processador dbx 260 Mult cabo 36 vias          - Back-line:          01 Bateria tama corpo; 01 Amplificador de baixo meteoro mb 800 01 caixa de 15 e uma caixa de 4x10; 01 Amplificador de guitarra piavey 1 caixas de 12 Microfones; 02 kit mic p/bateria AKG; 04 SM 58 shure para voz; 02 microfone s/flo shure; 10 pedestais; 10 microfones c/flo similar</p>	novembro/2016	novembro/2016



3.14	<p><b>01 Som de Grande Porte</b></p> <p>01 mesa digital com 48 canais de entrada, equalização paramétrica, compressor, gate por canal, 24 canais de saída com equalizador gráfico de 31 bandas por canal, 02 fontes de alimentação (Yamaha M 7 CL, Digidesigner SC 48, Midas Pro 2, Soundcraft ou similar); Sistema de Sonorização LineArray, composto por 08 caixas tree-way por lado, cobertura vertical de 10°, horizontal de 120°, sistema de bumper para elevação do sistema ou assessorios para trabalhar em GroundStacked, 08 caixas de sub Grave com 02 falantes de 18" cada, por lado (EAW, Adamson, Norton, Nexo, Meyer Sound, LS Audio, JBL, FZ Audio ou similar); Sistema de amplificação com 02 racks de potência com 04 amplificadores classe D, com no mínimo 2400 watts RMS por canal em 02 Omhs (LabGruppen, Crown, QSC, CrestAudio, Power Soft ou similar); 01 processador digital com 04 entradas e 08 saídas; Software de gerenciamento do sistema através de Tablet ou computador; 01 multicable de 48 canais de entrada, transformador de fase por canal com comprimento mínimo de 60 metros; 01 multicable de sinal de 12 vias com comprimento mínimo de 60 metros para o processamento; Mainpower trifásico de 63 ampères por fase, regulador de tensão, voltímetro e amperímetro; Sistema de comunicação entre P.A. e Monitor; Monitor: 01 mesa digital com 48 canais de entrada, equalização paramétrica, compressor, gate por canal, 24 canais de saída com equalizador gráfico de 31 bandas por canal, 02 fontes de alimentação (Yamaha M 7 CL, Digidesigner SC 48, Midas Pro 2, Soundcraft ou similar); Sistema com 16 monitores passivos two-way com 02 falantes de 12" e 1 Drive cada (Norton, EAW SM 400, SM 222, Clair, DAS, Nexo, DB ou similar); Sistema de amplificação com 02 racks de potência com 04 amplificadores cada com possibilidade de atender 12 vias de monitoração; SideFill composto por 02 caixas tree-way de alta frequência e 02 de sub grave com falantes de 18" por lado (EAW KF 850/SB 850, Norton, Meyer, Adamson, DB, JBL, LS Audio ou similar); Sistema de amplificação para alimentação do SideFill composto por 01 Rack com 04 amplificadores Classe D, potência mínima de 1000 watts por canal (LabGruppen, QSC, Crown, CrestAudio, Power Soft ou similar); 36 microfones entre Shure, AKG, Sennheiser, AudioTechnica, ElectroVoice, DPA ou similar; 02 microfones sem fio UHF (Shure, Sennheiser, AudioTechnica, AKG ou similar); 06 sistemas de Ear fones wireless (Shure, Sennheiser ou similar); 36 pedestais modelo Boom; 12 direct box; 04 sub Snake com multipinos; Mainpower trifásico de 125 ampères por fase, regulador de tensão, voltímetro, amperímetro e transformador isolador de 5.000 watts para alimentação em 110 volts.</p>	novembro/2016	novembro/2016
------	---	---------------	---------------

3.15	<p><b>ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>01 mesa computadorizada 2048 canais (Avolite Pearl, Tigger Touch, GrandMA , Jands ou similar);</li> <li>64 canais de dimmer montados em Rack de 4.000 watts por canal;</li> <li>64 canais de Propower para ligação dos movings Heads;</li> <li>4 Amplificador de Sinal DMX de 8 vias;</li> <li>72 refletores PAR 64;</li> <li>16 refletores Elipsoidais;</li> <li>8 refletores minibrutts com 6 lâmpadas DWE 650 watts;</li> <li>36 refletores PAR LED RGBW;</li> <li>64 Filtros Rosco cores diversas;</li> <li>24 movings Heads Spot minimo 575 watts com CMY ( DTS, Clay Paky, Robe, Martin ou similar);</li> <li>16 movings Heads Wash minimo 575 watts com CMY ( DTS, Clay Paky , Robe, Martin ou similar );</li> <li>12 movings Heads Beams 700 ( DTS, Clay Paky, Robe, Martin ou similar );</li> <li>12 ribaltas de Led RGBW;</li> <li>4 canhões seguidores 1200 watts;</li> <li>100 metros de Q 30 em aluminio especial;</li> <li>24 box Truss;</li> <li>06 corner box Truss;</li> <li>12 corner 4 faces Q 30;</li> <li>16 talhas de 1 tonelada, elevação de 8 metros com manilhas e cintas;</li> <li>2 máquinas de fumaça DMX;</li> <li>2 Hazers;</li> <li>Sistema de intercon com 6 pontos;</li> </ul>	novembro/2016	novembro/2016
3.16	<p><b>400m de Fechamento</b></p> <p>Fechamento em placas metálicas, com espirras para fixação e sem pontas de lança, com portões para saídas de emergência, visando ao isolamento da área do evento, disciplinar a entrada de público para controle de segurança e isolamento do backstage.</p>	novembro/2016	novembro/2016
3.17	<p><b>50m de Barricada</b></p> <p>Barricadas conjugadas para contenção de público, confeccionadas em duralumínio fixadas com mão de força em diagonal, para contenção medindo 1,10x1,00m. Sistema de fixação com pés e pinos metálicos.</p>	novembro/2016	novembro/2016

5. FÍSICO FINANCEIRO (R\$ 1,00)				
Meta	Capacitação	Especificação	Valor Unitário	Concedente
		META 01 – Realizar a Pré-Produção e Logística do Ferrock Ecologia		
1.1		<p><b>DIREÇÃO GERAL DO FESTIVAL</b></p> <p>01 Profissional capacitado responsável por dirigir e coordenar os trabalhos necessários para a execução global do Ferrock Ecologia em nível estratégico, mantendo reuniões periódicas com a produção executiva e as coordenações específicas do empreendimento, a fim de monitorar e controlar a execução das atividades para o alcance de metas e objetivos, além de garantir a qualidade dos produtos previstos bem como as datas de entrega no prazo programado, contando com o assessoramento produção executiva.</p>	R\$ 9.000,00	X
1.2		<p><b>PRODUÇÃO EXECUTIVA</b></p> <p>01 Profissional capacitado e treinado para assessorar a Direção Geral do Ferrock Ecologia e prestar serviços de fiscalização e supervisão das Coordenações específicas e executar as atividades em nível estratégico e tático no gerenciamento das operações financeiras, administrativas, jurídicas, estruturais, comerciais, de marketing e de logística.</p>	R\$ 6.850,00	X
1.3		<p><b>COORDENAÇÃO ADMINISTRATIVA E FINANCEIRA</b></p> <p>01 Profissional capacitado e treinado para executar atividades em nível estratégico e tático de gestão administrativo-financeira, responsável por coordenar o receptivo, o serviço de credenciamento, cadastramento e identificação, manutenção da ordem administrativa produção de documentos (correspondências, relatórios, cadastros, tabelas, etc) e aprovação para a realização de todos os pagamentos que se façam necessários quando da execução do projeto em parceria com produção executiva.</p>	R\$ 6.000,00	X
1.4		<p><b>ASSISTENTES ADMINISTRATIVOS</b></p> <p>01 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pela produção de documentos, recebimento e arquivamento de documentos (correspondências, relatórios, cadastros, tabelas, etc) que se façam necessários quando da execução do projeto sob supervisão da coordenação administrativa e financeira.</p>	R\$ 3.000,00	X

1.5	<p><b>ASSISTENTE FINANCEIRO</b></p> <p>01 Profissional treinado para a execução de atividades em nível operacional, responsável pelo desenvolvimento de planilhas, operação de sistema financeiro, controle e realização de pagamentos, lançamento dessas operações em software específico, além de formulários de prestação de contas, requisição, análise e aprovação de documentos fiscais e financeiros, feitos estritamente sob orientação e supervisão da coordenação administrativa e financeira.</p>	R\$ 3.000,00	X
1.6	<p><b>ASSISTENTES DE ARRECADAÇÃO DE ALIMENTOS</b></p> <p>04 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pelo recebimento, conferência (validade e demais especificações estabelecidas), organização, acondicionamento em veículos de distribuição, conforme orientações prestadas e sob supervisão da produção executiva.</p>	R\$ 2.400,00	X
1.7	<p><b>COORDENAÇÃO DE PALCO</b></p> <p>01 Profissional treinado para execução de atividades em nível estratégico e tático, responsável por coordenar os serviços realizados nos palcos do Ferrock Ecologia pelo roadies e apresentadores, monitoramento todas as apresentações, sendo o guardião da ordem, dos palcos e da programação estabelecida, gerenciando os riscos de atrasos e aplicando as soluções cabíveis para os ajustes necessários, em parceria com produção executiva.</p>	R\$ 4.000,00	X
1.8	<p><b>ASSISTENTES DE PALCO (ROADIES)</b></p> <p>02 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pelo carregamento, montagem e cuidados com os instrumentos dos artistas contratados, que tenha amplo conhecimento em leitura de rider/mapa de palco e experiência na função, conforme orientações prestadas e sob supervisão da coordenação de palco.</p>	R\$ 1.187,00	X
1.9	<p><b>MESTRE DE CERIMÔNIA</b></p> <p>01 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pela comunicação entre o evento e o público, intigando sua participação, discursos e apresentações das atrações de acordo com as regras de cerimonial estabelecidas do início ao encerramento do Ferrock Ecologia conforme orientações prestadas e sob supervisão da coordenação de palco.</p>	R\$ 800,00	X
1.10	<p><b>COORDENAÇÃO DE IMPRENSA</b></p> <p>Empresa responsável por planejar e desenvolver o projeto de assessoria comunicação para o Ferrock Ecologia utilizando principalmente as mídias digitais e a mídia espontânea, por meio da assessoria de imprensa, neste processo. A prestação do serviços desta empresa, será alinhado, avaliado, monitorado e aprovado pela direção geral e produção executiva do Festival.</p>	R\$ 6.000,00	X

1.11	<p><b>FOTÓGRAFOS - Contrapartida</b></p> <p>02 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pela realização de atividades técnicas de fotografia com equipamento digital profissional reflex, mínimo de 8.5 megapixel, que registrem todos os recursos (humanos, equipamentos, estrutura, material de divulgação, atrações artísticas) e entreguem o material em DVD, editado e tratado, incluindo a cessão de direitos de uso de imagem, sendo supervisionado pela coordenação de comunicação e imprensa.</p>	1.600,00		
1.12	<p><b>DESIGNER GRÁFICO</b></p> <p>Profissional treinado para a execução de atividades em nível operacional, responsável pelos serviços de criação e desenvolvimento de logotipo e identidade visual, diagramação e organização campanhas impressa do Ferrock Ecologia (folder, cartaz, banner, etc.), sendo orientado e supervisionado pela coordenação de comunicação e imprensa.</p>	R\$ 3.000,00		X
1.13	<p><b>COORDENAÇÃO DE SERVIÇOS ESPECIALIZADOS (Socorro, Segurança e limpeza)</b></p> <p>Profissional treinado para execução de atividades em nível estratégico e tático, responsável por elaborar e coordenar os Planos de Segurança, Socorro e Limpeza, monitoramento do serviço de vigilância e distribuição das equipes de segurança, supervisão do cumprimento dos requisitos de segurança patrimonial e do público, acompanhamento das equipes de brigada (inclui a véspera e o dia seguinte ao período de realização do evento), controle da equipe de limpeza e asseio do evento nos pontos determinados, se comunicando e oficializando as demandas específicas de cada um destes serviços especializados, em parceria com produção executiva.</p>	R\$ 4.000,00		X
1.14	<p><b>SEGURANÇAS DESARMADOS (COM TERNO)</b></p> <p>27 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, fornecidos de empresa devidamente cadastrada na Secretaria de Segurança Pública, munido de celular e rádio de comunicação, responsáveis pela guarda patrimonial, segurança, acesso, contenção e distúrbios do público, zelando pela segurança do Festival, executando suas funções conforme o plano de segurança elaborado pela coordenação de serviços especializados e sob sua supervisão.</p>	R\$ 3.780,00		X
1.15	<p><b>SOCORRISTA / BRIGADISTAS (Bombeiros Civis)</b></p> <p>08 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pela prevenção, isolamento e extinção de princípios de incêndio, abandono de área, técnicas de primeiros socorros em situações emergenciais e habituais para adequação do Ferrock Ecologia às legislações específicas, executando suas funções conforme o plano de socorro e prevenção elaborado pela coordenação de serviços especializados e sob sua supervisão.</p>	R\$ 1.120,00		X

1.16	<b>EQUIPE DE LIMPEZA E CONSERVAÇÃO Contrapartida</b> 10 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pela organização, coleta, varrições, lavagens, retirada de lixos ou entulhos e conservação do ambiente de todo o Ferrock Ecologia, executando suas funções conforme o plano de limpeza e conservação elaborado pela coordenação de serviços especializados e sob sua supervisão.		1.300,00	
<b>META 02 – Realizar a Publicidade e Divulgação do Ferrock Ecologia</b>				
2.1	01 Banner - 4x2m Banner para ser afixado ao Fundo do Palco .	R\$ 510,14		X
2.2	05 Banners - 1x0,8m Banners distribuídos e afixados em Pontos Estratégicos na Arena Ferrock.	R\$ 255,07		X
2.3	800 Cartazes Cartaz Colorido 4x0, Formato padrão A3, Papel Couche fosco.	R\$ 2.316,00		X
2.4	10.000 Folderes Folder Colorido 4x4, Formato 15 x 21cm, Papel Couche liso.	R\$ 5.475,00		X
2.5	BUSDOOR (Desenvolvimento e impressão de Adesivos, Colagem e Veiculações em ônibus) Mídia OOH circular de alto impacto para divulgação em distintos lugares e horários, portadando uma mensagem com a marca do Festival e Patrocinadores, ocupando a traseira do ônibus, atingindo todas as classes sociais.	R\$ 25.882,50		X
2.6	CORDEL FERROCK Livreto Preto/Branco 32 páginas, 10,5x15,5cm, Papel Reciclado	R\$ 1.987,50		X

**META 03 – Realizar a Produção e Execução do Ferrock Ecologia**

3.1	Banda de Soul - Us Black (DF) Contratação de Banda para apresentação no Ferrock Ecologia	R\$ 18.000,00		X
3.2	Grupo de Forró - Caco de Cuiá (DF) Contratação de Banda para apresentação no Ferrock Ecologia	R\$ 10.000,00		X
3.3	Banda de Rock - Eifflus (DF) Contrapartida Contratação de Banda para apresentação no Ferrock Ecologia		20.000,00	
3.4	Banda de Punk Rock - Plebe Rude (DF) Contratação de Banda para apresentação no Ferrock Ecologia	R\$ 25.000,00		X
3.5	06 Tendas 10x10m Montagem, manutenção e desmontagem de coberturas tipo pirâmide de quatro águas medindo 10x10m, totalizando 100m² cada, com estrutura metálica, dotada com calhas metálicas, cobertura em lona leitosa devidamente estabilizada com cabos de aço encapados com fixação no piso com ponteira metálicas ou com contrapesos apropriados, devidamente estabilizado e aterrado conforme norma ABNT	R\$ 4.725,00		X
3.6	01 Piso de Palco 12x08m Locação, montagem e desmontagem de um Palco Tipo Tablado com estrutura em ferro coberto com compensado medindo 12x8x0,5m, forrado com carpete.	R\$ 2.000,00		X
3.7	01 Palco 12x08m Locação, montagem e desmontagem de um palco com dimensões de 02m de altura, 08m de largura e 12m de comprimento com estrutura metálica tubular, projeto especial, incluindo cobertura em estrutura metálica tubular e lona AP, fechamentos laterais, aba para P.A. piso chapeado, montado em estrutura metálica.	R\$ 3.500,00		X
3.8	01 Gerador de 180 Kva Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de locação de GERADOR com potencia individual mínima em regime de trabalho de 180 Kva, com combustível, operador e cabos elétricos para ligação.	R\$ 2.109,00		X
3.9	01 Gerador de 250 Kva Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de locação de GERADOR com potencia individual mínima em regime de trabalho de 250 Kva, com combustível, operador e cabos elétricos para ligação.	R\$ 2.950,32		X

3.10	<p>29 Banheiros Químicos</p> <p>Material em polipropileno ou material similar, com teto translúcido, tubo de suspiro de 3" do tipo chaminé, com caixa de dejetos com capacidade para 220lts, com porta objeto, porta papel higiênico, mictório, assento sanitário com tampa. Piso fabricado em madeira emborrachada e/ou revestido em fibra de vidro, do tipo antiderrapante. Paredes laterais e fundo com ventilação. Banheiro contendo adesivo identificador de masculino e/ou feminino, fechadura da porta do tipo rolete com identificação de livre/ocupado. O banheiro deverá ter as dimensões de 1,22mx1,16m x 2,30m. Porta com sistema de mola para fechamento automático quando não está em uso.</p>	R\$ 3.505,38		X
3.11	<p>03 Banheiro Químico PNE</p> <p>Composto por vaso sanitário com tampa e descarga, capacidade 220l, mictório, lavabo com água, reposição de papel higiênico, sabonete líquido, papel toalha branca. Piso fabricado em madeira emborrachada e/ou revestido em fibra de vidro, do tipo antiderrapante. Paredes laterais e fundo com ventilação, fechadura da porta do tipo rolete com identificação de livre/ocupado e com sistema de mola para fechamento automático quando não está em uso. adesivo com o símbolo de acessibilidade e iluminação interna.</p>	R\$ 430,74		X
3.12	<p>02 Camarim 5x5m</p> <p>Locação, montagem e desmontagem de estande em painéis laminados de fôrmica TS dupla face brancos, estruturados com perfis octogonais e travessas de alumínio anodizado com 2,20m de altura, painel cego em treliça quadradas de 01x01m estruturadas com travessas Z-500 interligadas com perfis octogonais de alumínio anodizado com disjuntor termelétrico com capacidade para 25 Amperes a ca 03m², cada estande com 16m².</p>	R\$ 4.952,00		X



3.13	<p>01 Som de Médio Porte          Sistema de Sonorização (P.A. 16), com operador, e com:          08 Caixas Line-Array Acustico          08 Caixas subs com 2X21 2000WTS cada; 02 Potências machine PSL 7400 watts RMS; 02 Potências machine PSL 4400 watts RMS; 02 Potências machine PSL 1400 watts RMS          - Side-Fill:          02Caixas de alta ciclotron ativa titanium 700; 02 Caixas de sub-grave sb 850 com 1600 watts RMS cada; 1 Potência machine 8.0 5000 watts RMS          - Monitor:          04 caixas de monitores com 2X12" mais Drive titânio 1200 watts RMS cada; 02 caixas de monitores wkg com 360 watts RMS cada; 02 Potências machine 2.8 1800 watts RMS cada          - Periférico PA:          01 Furman power PL8; 02 Mesa digital ls9 32 canais; 01 Processador dbx 260 Mult cabo 36 vias          - Back-line:          01 Bateria tama corpo; 01 Amplificador de baixo meteoro mb 800 01 caixa de 15 e uma caixa de 4x10; 01 Amplificador de guitarra piavey 1 caixas de 12 Microfones; 02 kit mic p/bateria AKG; 04 SM 58 shure para voz; 02 microfone s/fio shure; 10 pedestais; 10 microfones c/fio similar</p>	R\$ 5.000,00		X
------	--	--------------	--	---

3.14	<p>01 Som de Grande Porte</p> <p>01 mesa digital com 48 canais de entrada, equalização paramétrica, compressor, gate por canal, 24 canais de saída com equalizador gráfico de 31 bandas por canal, 02 fontes de alimentação (Yamaha M 7 CL, Digidesigner SC 48, Midas Pro 2, Soundcraft ou similar); Sistema de Sonorização LineArray, composto por 08 caixas tree-way por lado, cobertura vertical de 10°, horizontal de 120°, sistema de bumper para elevação do sistema ou assessorios para trabalhar em GroundStacked, 08 caixas de sub Grave com 02 falantes de 18" cada, por lado (EAW, Adamson, Norton, Nexo, Meyer Sound, LS Audio, JBL, FZ Audio ou similar); Sistema de amplificação com 02 racks de potência com 04 amplificadores classe D, com no mínimo 2400 watts RMS por canal em 02 Omhs (LabGruppen, Crown, QSC, CrestAudio, Power Soft ou similar); 01 processador digital com 04 entradas e 08 saídas; Software de gerenciamento do sistema através de Tablet ou computador; 01 multicabo de 48 canais de entrada, transformador de fase por canal com comprimento mínimo de 60 metros; 01 multicabo de sinal de 12 vias com comprimento mínimo de 60 metros para o processamento; Mainpower trifásico de 63 ampères por fase, regulador de tensão, voltímetro e amperímetro; Sistema de comunicação entre P.A. e Monitor; 01 mesa digital com 48 canais de entrada, equalização paramétrica, compressor, gate por canal, 24 canais de saída com equalizador gráfico de 31 bandas por canal, 02 fontes de alimentação (Yamaha M 7 CL, Digidesigner SC 48, Midas Pro 2, Soundcraft ou similar); Sistema com 16 monitores passivos two-way com 02 falantes de 12" e 1 Drive cada (Norton, EAW SM 400, SM 222, Clair, DAS, Nexo, DB ou similar); Sistema de amplificação com 02 racks de potência com 04 amplificadores cada com possibilidade de atender 12 vias de monitoração; SideFill composto por 02 caixas tree-wayde alta frequência e 02 de sub grave com falantes de 18" por lado (EAW KF 850/SB 850, Norton, Meyer, Adamson , DB, JBL, LS Audio ou similar); Sistema de amplificação para alimentação do SideFill composto por 01 Rack com 04 amplificadores Classe D, potência mínima de 1000 watts por canal (LabGruppen, QSC, Crown, CrestAudio, Power Soft ou similar); 36 microfones entre Shure, AKG, Sennheiser, AudioTechnica, ElectroVoice, DPA ou similar; 02 microfones sem fio UHF (Shure, Sennheiser, Audio Technica, AKG ou similar); 06 sistemas de Ear fones wireless (Shure, Sennheiser ou similar); 36 pedestais modelo Boom; 12 direct box; 04 sub Snake com multipinos; Mainpower trifásico de 125 ampères por fase, regulador de tensão, voltímetro , amperímetro e transformador isolador de 5.000 watts para alimentação em 110 volts.</p>	R\$ 12.000,00		X
------	---	---------------	--	---

3.15	<p><b>ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 01 mesa computadorizada 2048 canais (Avolite Pearl, Tigger Touch, GrandMA , Jands ou similar);</li> <li>▣ 64 canais de dimmer montados em Rack de 4.000 watts por canal;</li> <li>▣ 164 canais de Propower para ligação dos movings Heads;</li> <li>▣ 4 Amplificador de Sinal DMX de 8 vias;</li> <li>▣ 72 refletores PAR 64;</li> <li>▣ 16 refletores Elipsoidais;</li> <li>▣ 8 refletores minibrutts com 6 lâmpadas DWE 650 watts;</li> <li>▣ 36 refletores PAR LED RGBW;</li> <li>▣ 64 Filtros Rosco cores diversas;</li> <li>▣ 24 movings Heads Spot minimo 575 watts com CMY ( DTS, Clay Paky, Robe, Martin ou similar);</li> <li>▣ 16 movings Heads Wash minimo 575 watts com CMY ( DTS, Clay Paky , Robe, Martin ou similar );</li> <li>▣ 12 movings Heads Beams 700 ( DTS, Clay Paky, Robe, Martin ou similar );</li> <li>▣ 12 ribaltas de Led RGBW;</li> <li>▣ 4 canhões seguidores 1200 watts;</li> <li>▣ 100 metros de Q 30 em aluminio especial;</li> <li>▣ 24 box Truss;</li> <li>▣ 06 corner box Truss;</li> <li>▣ 12 corner 4 faces Q 30;</li> <li>▣ 16 talhas de 1 tonelada, elevação de 8 metros com manilhas e cintas;</li> <li>▣ 2 máquinas de fumaça DMX;</li> <li>▣ 2 Hazers;</li> <li>▣ Sistema de intercon com 6 pontos;</li> </ul>	R\$ 5.000,00		X
3.16	400m de Fechamento Fechamento em placas metálicas, com esbarras para fixação e sem pontas de lança, com portões para saídas de emergência, visando ao isolamento da área do evento, disciplinar a entrada de público para controle de segurança e isolamento do backstage.	R\$ 3.200,00		X
3.17	50m de Barricada Barricadas conjugadas para contenção de público, confeccionadas em duralumínio fixadas com mão de força em diagonal, para contenção medindo 1,10x1,00m. Sistema de fixação com pés e pinos metálicos.	R\$ 987,50		X
<b>TOTAIS GERAIS</b>		R\$ 193.923,15	22.900,00	R\$ 216.823,15

6. PLANO DE APLICAÇÃO (R\$ 1,00)				
Código	Especificação	Total	Conveniente	Concedente
33.90.39	DIREÇÃO GERAL DO FESTIVAL 01 Profissional capacitado responsável por dirigir e coordenar os trabalhos necessários para a execução global do Ferrock Ecologia em nível estratégico, mantendo reuniões periódicas com a produção executiva e as coordenações específicas do empreendimento, a fim de monitorar e controlar a execução das atividades para o alcance de metas e objetivos, além de garantir a qualidade dos produtos previstos bem como as datas de entrega no prazo programado, contando com o assessoramento produção executiva.	R\$ 9.000,00		X
33.90.39	PRODUÇÃO EXECUTIVA 01 Profissional capacitado e treinado para assessorar a Direção Geral do Ferrock Ecologia e prestar serviços de fiscalização e supervisão das Coordenações específicas e executar as atividades em nível estratégico e tático no gerenciamento das operações financeiras, administrativas, jurídicas, estruturais, comerciais, de marketing e de logística.	R\$ 6.850,00		X
33.90.39	COORDENAÇÃO ADMINISTRATIVA E FINANCEIRA 01 Profissional capacitado e treinado para executar atividades em nível estratégico e tático de gestão administrativo-financeira, responsável por coordenar o receptivo, o serviço de credenciamento, cadastramento e identificação, manutenção da ordem administrativa produção de documentos (correspondências, relatórios, cadastros, tabelas, etc) e aprovação para a realização de todos os pagamentos que se façam necessários quando da execução do projeto em parceria com produção executiva.	R\$ 6.000,00		X
33.90.39	ASSISTENTES ADMINISTRATIVOS 01 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pela produção de documentos, recebimento e arquivamento de documentos (correspondências, relatórios, cadastros, tabelas, etc) que se façam necessários quando da execução do projeto sob supervisão da coordenação administrativa e financeira.	R\$ 3.000,00		X
33.90.39	ASSISTENTE FINANCEIRO 01 Profissional treinado para a execução de atividades em nível operacional, responsável pelo desenvolvimento de planilhas, operação de sistema financeiro, controle e realização de pagamentos, lançamento dessas operações em software específico, além de formulários de prestação de contas, requisição, análise e aprovação de documentos fiscais e financeiros, feitos estritamente sob orientação e supervisão da coordenação administrativa e financeira.	R\$ 3.000,00		X
33.90.39	ASSISTENTES DE ARRECADAÇÃO DE ALIMENTOS 04 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pelo recebimento, conferência (validade e demais especificações estabelecidas), organização, acondicionamento em veículos de distribuição, conforme orientações prestadas e sob supervisão da produção executiva.	R\$ 2.400,00		X
33.90.39	COORDENAÇÃO DE PALCO 01 Profissional treinado para execução de atividades em nível estratégico e tático, responsável por coordenar os serviços realizados nos palcos do Ferrock Ecologia pelo roadies e apresentadores, monitoramento todas as apresentações, sendo o guardião da ordem, dos palcos e da programação estabelecida, gerenciando os riscos de atrasos e aplicando as soluções cabíveis para os ajustes necessários, em parceria com produção executiva.	R\$ 4.000,00		X
33.90.39	ASSISTENTES DE PALCO (ROADIES) 02 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pelo carregamento, montagem e cuidados com os instrumentos dos artistas contratados, que tenha amplo conhecimento em leitura de rider/mapa de palco e experiência na função, conforme orientações prestadas e sob supervisão da coordenação de palco.	R\$ 1.187,00		X
33.90.39	MESTRE DE CERIMÔNIA 01 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pela comunicação entre o evento e o público, infligindo sua participação, discursos e apresentações das atrações de acordo com as regras de cerimonial estabelecidas do início ao encerramento do Ferrock Ecologia conforme orientações prestadas e sob supervisão da coordenação de palco.	R\$ 800,00		X
33.90.39	COORDENAÇÃO DE IMPRENSA Empresa responsável por planejar e desenvolver o projeto de assessoria comunicação para o Ferrock Ecologia utilizando principalmente as mídias digitais e a mídia espontânea, por meio da assessoria de imprensa, neste processo. A prestação do serviços desta empresa, será alinhado, avaliado, monitorado e aprovado pela direção geral e produção executiva do Festival.	R\$ 6.000,00		X

33.90.39	FOTÓGRAFOS 02 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pela realização de atividades técnicas de fotografia com equipamento digital profissional reflex, mínimo de 8.5 megapixel, que registrem todos os recursos (humanos, equipamentos, estrutura, material de divulgação, atrações artísticas) e entreguem o material em DVD, editado e tratado, incluindo a cessão de direitos de uso de imagem, sendo supervisionado pela coordenação de comunicação e imprensa.	R\$ -	X	
33.90.39	DESIGNER GRÁFICO Profissional treintado para a execução de atividades em nível operacional, responsável pelos serviços de criação e desenvolvimento de logotipo e identidade visual, diagramação e organização campanhas impressa do Ferrock Ecologia (folder, cartaz, banner, etc.), sendo orientado e supervisionado pela coordenação de comunicação e imprensa.	R\$ 3.000,00		X
33.90.39	COORDENAÇÃO DE SERVIÇOS ESPECIALIZADOS (Socorro, Segurança e limpeza) Profissional treinado para execução de atividades em nível estratégico e tático, responsável por elaborar e coordenar os Planos de Segurança, Socorro e Limpeza, monitoramento do serviço de vigilância e distribuição das equipes de segurança, supervisão do cumprimento dos requisitos de segurança patrimonial e do público, acompanhamento das equipes de brigada (inclui a véspera e o dia seguinte ao período de realização do evento), controle da equipe de limpeza e asseio do evento nos pontos determinados, se comunicando e oficializando as demandas específicas de cada um destes serviços especializados, em parceria com produção executiva.	R\$ 4.000,00		X
33.90.39	SEGURANÇAS DESARMADOS (COM TERNO) 27 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, fornecidos de empresa devidamente cadastrada na Secretaria de Segurança Pública, munido de celular e rádio de comunicação, responsáveis pela guarda patrimonial, segurança, acesso, contenção e distúrbios do público, zelando pela segurança do Festival, executando suas funções conforme o plano de segurança elaborado pela coordenação de serviços especializados e sob sua supervisão.	R\$ 3.780,00		X
33.90.39	SOCORRISTA / BRIGADISTAS (Bombeiros Civis) 08 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pela prevenção, isolamento e extinção de princípios de incêndio, abandono de área, técnicas de primeiros socorros em situações emergenciais e habituais para adequação do Ferrock Ecologia às legislações específicas, executando suas funções conforme o plano de socorro e prevenção elaborado pela coordenação de serviços especializados e sob sua supervisão.	R\$ 1.120,00		X
33.90.39	EQUIPE DE LIMPEZA E CONSERVAÇÃO 10 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pela organização, coleta, varrições, lavagens, retirada de lixos ou entulhos e conservação do ambiente de todo o Ferrock Ecologia, executando suas funções conforme o plano de limpeza e conservação elaborado pela coordenação de serviços especializados e sob sua supervisão.	R\$ -	X	
33.90.39	01 Banner - 4x2m Banner para ser afixado ao Fundo do Palco.	R\$ 510,14		X
33.90.39	05 Banners - 1x0,8m Banners distribuídos e afixados em Pontos Estratégicos na Arena Ferrock.	R\$ 255,07		X
33.90.39	800 Cartazes Cartaz Colorido 4x0, Formato padrão A3, Papel Couche fosco.	R\$ 2.316,00		X
33.90.39	10.000 Folderes Folder Colorido 4x4, Formato 15 x 21cm, Papel Couche liso.	R\$ 5.475,00		X
33.90.39	BUSDOOR (Desenvolvimento e impressão de Adesivos, Colagem e Veiculações em ônibus) Mídia OOH circular de alto impacto para divulgação em distintos lugares e horários, portando uma mensagem com a marca do Festival e Patrocinadores, ocupando a traseira do ônibus, atingindo todas as classes sociais.	R\$ 25.882,50		X
33.90.39	CORDEL FERROCK Livreto Preto/Branco 32 páginas, 10,5x15,5cm, Papel Reciclado	R\$ 1.987,50		X
33.90.39	Banda de Soul - Us Black (DF) Contratação de Banda para apresentação no Ferrock Ecologia	R\$ 18.000,00		X
33.90.39	Grupo de Forró - Caco de Cuia (DF) Contratação de Banda para apresentação no Ferrock Ecologia	R\$ 10.000,00		X
33.90.39	Banda de Rock - Elfus (DF) Contratação de Banda para apresentação no Ferrock Ecologia	R\$ -	X	
33.90.39	Banda de Punk Rock - Plebe Rude (DF) Contratação de Banda para apresentação no Ferrock Ecologia	R\$ 25.000,00		X

33.90.39	06 Tendas 10x10m Montagem, manutenção e desmontagem de coberturas tipo pirâmide de quatro águas medindo 10x10m, totalizando 100m² cada, com estrutura metálica, dotada com calhas metálicas, cobertura em lona leitosa devidamente estabilizada com cabos de aço encapados com fixação no piso com ponteiras metálicas ou com contrapesos apropriados, devidamente estabilizado e aterrado conforme norma ABNT	R\$	4.725,00		X
33.90.39	01 Piso de Palco 12x08m Locação, montagem e desmontagem de um Palco Tipo Tablado com estrutura em ferro coberto com compensado medindo 12x8x0,5m, forrado com carpete.	R\$	2.000,00		X
33.90.39	01 Palco 12x08m Locação, montagem e desmontagem de um palco com dimensões de 02m de altura, 08m de largura e 12m de comprimento com estrutura metálica tubular, projeto especial, incluindo cobertura em estrutura metálica tubular e lona AP, fechamentos laterais, aba para P.A. piso chapeado, montado em estrutura metálica.	R\$	3.500,00		X
33.90.39	01 Gerador de 180 Kva Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de locação de GERADOR com potencia individual mínima em regime de trabalho de 180 Kva, com combustível, operador e cabos elétricos para ligação.	R\$	2.109,00		X
33.90.39	01 Gerador de 250 Kva Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de locação de GERADOR com potencia individual mínima em regime de trabalho de 250 Kva, com combustível, operador e cabos elétricos para ligação.	R\$	2.950,32		X
33.90.39	29 Banheiros Químicos Material em polipropileno ou material similar, com teto translúcido, tubo de suspiro de 3" do tipo chaminé, com caixa de dejetos com capacidade para 220lts, com porta objeto, porta papel higiênico, mictório, assento sanitário com tampa. Piso fabricado em madeira emborrachada e/ou revestido em fibra de vidro, do tipo antiderrapante. Paredes laterais e fundo com ventilação. Banheiro contendo adesivo identificador de masculino e/ou feminino, fechadura da porta do tipo rolete com identificação de livre/ocupado. O banheiro deverá ter as dimensões de 1,22mx1,16m x 2,30m. Porta com sistema de mola para fechamento automático quando não está em uso.	R\$	3.505,38		X
33.90.39	03 Banheiro Químico PNE Composto por vaso sanitário com tampa e descarga, capacidade 220l, mictório, lavabo com água, reposição de papel higiênico, sabonete líquido, papel toalha branca. Piso fabricado em madeira emborrachada e/ou revestido em fibra de vidro, do tipo antiderrapante. Paredes laterais e fundo com ventilação, fechadura da porta do tipo rolete com identificação de livre/ocupado e com sistema de mola para fechamento automático quando não está em uso. adesivo com o símbolo de acessibilidade e iluminação interna.	R\$	430,74		X
33.90.39	02 Camarim 5x5m Locação, montagem e desmontagem de estande em painéis laminados de fórmica TS dupla face brancos, estruturados com perfis octogonais e travessas de alumínio anodizado com 2,20m de altura, painel cego em treliça quadradas de 01x01m estruturadas com travessas Z-500 interligadas com perfis octogonais de alumínio anodizado com disjuntor termelétrico com capacidade para 25 Amperes a ca 03m², cada estande com 16m².	R\$	4.952,00		X
33.90.39	01 Som de Médio Porte Sistema de Sonorização (P.A. 16), com operador, e com: 08 Caixas Line-Array Acustico 08 Caixas subs com 2X21 2000WTS cada; 02 Potências machine PSL 7400 watts RMS; 02 Potências machine PSL 4400 watts RMS; 02 Potências machine PSL 1400 watts RMS - Side-Fill: 02Caixas de alta ciclotron ativa titanium 700; 02 Caixas de sub-grave sb 850 com 1600 watts RMS cada; 1 Potência machine 8.0 5000 watts RMS - Monitor: 04 caixas de monitores com 2X12" mais Drive titânio 1200 watts RMS cada; 02 caixas de monitores wkg com 360 watts RMS cada; 02 Potências machine 2.8 1800 watts RMS cada - Periférico PA: 01 Furman power PL8; 02 Mesa digital ls9 32 canais; 01 Processador dbx 260 Mult cabo 36 vias - Back-line: 01 Bateria tama corpo; 01 Amplificador de baixo meteoro mb 800 01 caixa de 15 e uma caixa de 4x10; 01 Amplificador de guitarra piavey 1 caixas de 12 Microfones; 02 kit mic p/bateria AKG; 04 SM 58 shure para voz; 02 microfones s/fio shure; 10 pedestais; 10 microfones c/fio similar	R\$	5.000,00		X

33.90.39	<p>01 Som de Grande Porte</p> <p>01 mesa digital com 48 canais de entrada, equalização paramétrica, compressor, gate por canal, 24 canais de saída com equalizador gráfico de 31 bandas por canal, 02 fontes de alimentação (Yamaha M 7 CL, Digidesigner SC 48, Midas Pro 2, Soundcraft ou similar); Sistema de Sonorização LineArray, composto por 08 caixas tree-way por lado, cobertura vertical de 10°, horizontal de 120°, sistema de bumper para elevação do sistema ou assessorios para trabalhar em GroundStacked, 08 caixas de sub Grave com 02 falantes de 18" cada, por lado (EAW, Adamson, Norton, Nexo, Meyer Sound, LS Audio, JBL, FZ Audio ou similar); Sistema de amplificação com 02 racks de potência com 04 amplificadores classe D, com no mínimo 2400 watts RMS por canal em 02 Omhs (LabGruppen, Crown, QSC, CrestAudio, Power Soft ou similar); 01 processador digital com 04 entradas e 08 saídas; Software de gerenciamento do sistema através de Tablet ou computador; 01 multicabo de 48 canais de entrada, transformador de fase por canal com comprimento mínimo de 60 metros; 01 multicabo de sinal de 12 vias com comprimento mínimo de 60 metros para o processamento; Mainpower trifásico de 63 ampères por fase, regulador de tensão, voltímetro e amperímetro; Sistema de comunicação entre P.A. e Monitor; Monitor: 01 mesa digital com 48 canais de entrada, equalização paramétrica, compressor, gate por canal, 24 canais de saída com equalizador gráfico de 31 bandas por canal, 02 fontes de alimentação (Yamaha M 7 CL, Digidesigner SC 48, Midas Pro 2, Soundcraft ou similar); Sistema com 16 monitores passivos two-way com 02 falantes de 12" e 1 Drive cada (Norton, EAW SM 400, SM 222, Clair, DAS, Nexo, DB ou similar); Sistema de amplificação com 02 racks de potência com 04 amplificadores cada com possibilidade de atender 12 vias de monitoração; SideFill composto por 02 caixas tree-way de alta frequência e 02 de sub grave com falantes de 18" por lado (EAW KF 850/SB 850, Norton, Meyer, Adamson, DB, JBL, LS Audio ou similar); Sistema de amplificação para alimentação do SideFill composto por 01 Rack com 04 amplificadores Classe D, potência mínima de 1000 watts por canal (LabGruppen, QSC, Crown, CrestAudio, Power Soft ou similar); 36 microfones entre Shure, AKG, Sennheiser, AudioTechnica, ElectroVoice, DPA ou similar; 02 microfones sem fio UHF (Shure, Sennheiser, AudioTechnica, AKG ou similar); 06 sistemas de Ear fones wireless (Shure, Sennheiser ou similar); 36 pedestais modelo Boom; 12 direct box; 04 sub Snake com multipinos; Mainpower trifásico de 125 ampères por fase, regulador de tensão, voltímetro, amperímetro e transformador isolador de 5.000 watts para alimentação em 110 volts.</p>	R\$ 12.000,00		X
33.90.39	<p>ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>01 mesa computadorizada 2048 canais (Avalite Pearl, Tigger Touch, GrandMA, Jands ou similar);</li> <li>64 canais de dimmer montados em Rack de 4.000 watts por canal;</li> <li>64 canais de Propower para ligação dos movings Heads;</li> <li>4 Amplificador de Sinal DMX de 8 vias;</li> <li>72 refletores PAR 64;</li> <li>16 refletores Elipsoidais;</li> <li>8 refletores minibrutts com 6 lâmpadas DWE 650 watts;</li> <li>36 refletores PAR LED RGBW;</li> <li>64 Filtros Rosco cores diversas;</li> <li>24 movings Heads Spot mínimo 575 watts com CMY ( DTS, Clay Paky, Robe, Martin ou similar);</li> <li>16 movings Heads Wash mínimo 575 watts com CMY ( DTS, Clay Paky, Robe, Martin ou similar );</li> <li>12 movings Heads Beams 700 ( DTS, Clay Paky, Robe, Martin ou similar );</li> <li>12 ribaltas de Led RGBW;</li> <li>4 canhões seguidores 1200 watts;</li> <li>100 metros de Q 30 em alumínio especial;</li> <li>24 box Truss;</li> <li>06 corner box Truss;</li> <li>12 corner 4 facas Q 30;</li> <li>16 talhas de 1 tonelada, elevação de 8 metros com manilhas e cintas;</li> <li>2 máquinas de fumaça DMX;</li> <li>2 Hazers;</li> <li>Sistema de intercon com 6 pontos;</li> </ul>	R\$ 5.000,00		X
33.90.39	<p>400m de Fechamento</p> <p>Fechamento em placas metálicas, com esbirras para fixação e sem pontas de lança, com portões para saídas de emergência, visando ao isolamento da área do evento, disciplinar a entrada de público para controle de segurança e isolamento do backstage.</p>	R\$ 3.200,00		X
33.90.39	<p>50m de Barricada</p> <p>Barricadas conjugadas para contenção de público, confeccionadas em duralumínio fixadas com mão de força em diagonal, para contenção medindo 1,10x1,00m. Sistema de fixação com pés e pinos metálicos.</p>	R\$ 987,50		X
<b>TOTAL GERAL</b>		R\$ 193.923,15	R\$	R\$ 193.923,15

**7.CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO**

**SECULT:**

META	Mês 01	Mês 02	Mês 03	Mês 04	Mês 05	Mês 06
01	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -
02	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -
03	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -
META	Mês 07	Mês 08	Mês 09	Mês 10	Mês 11	Mês 12
01	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ 54.137,00	R\$ -	R\$ -
02	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ 36.426,21	R\$ -	R\$ -
03	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ 103.359,94	R\$ -	R\$ -
<b>TOTAIS</b>	<b>R\$ -</b>	<b>R\$ -</b>	<b>R\$ -</b>	<b>R\$ 193.923,15</b>	<b>R\$ -</b>	<b>R\$ -</b>



## 7.CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Proponente:

META	Mês 01	Mês 02	Mês 03	Mês 04	Mês 05	Mês 06
01	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -
02	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -
03	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -
META	Mês 07	Mês 08	Mês 09	Mês 10	Mês 11	Mês 12
01	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ 2.900,00	R\$ -
02	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -
03	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ 20.000,00	R\$ -
<b>TOTAIS</b>	<b>R\$ -</b>	<b>R\$ -</b>	<b>R\$ -</b>	<b>R\$ -</b>	<b>R\$ 22.900,00</b>	<b>R\$ -</b>

**8. DECLARAÇÃO**

Na qualidade de representante legal do Convenente, declaramos, para fins de prova junto à SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DO DISTRITO FEDERAL, para os efeitos e sob as penas da Lei, que inexistente qualquer débito em mora ou situação de inadimplência com o Tesouro do Distrito Federal ou qualquer órgão ou entidade da administração pública do Distrito Federal, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas nos orçamentos do Distrito Federal, na forma deste Plano de Trabalho.

Pede deferimento,

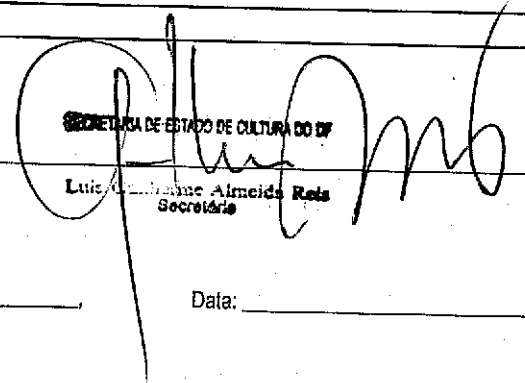
Brasília, 28 de setembro de 2016

  
Assinatura do Dirigente Máximo

**9. APROVAÇÃO PELA CONCEDENTE**

Aprovado: \_\_\_\_\_

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DO DF

  
Luiza Albuquerque Almeida Reis  
Secretária

Local: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Concedente