

ANEXO VI – PORTARIA MROSC CULTURAPLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO  
OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: ASSOCIAÇÃO DOS ARTESANOS DE BRAZLANDIA		
Endereço Completo: QD 06 CONJUNTO D LOTE 11 BRAZLANDIA		
CNPJ: 01.717.065/0001-15		
Município: BRASILIA	UF: DF	CEP: 72710564
Site, Blog, Outros: NAIDEDF2009@HOTMAIL.COM		
Nome do Representante Legal: FRANCINAIDE FARIAS SILVA DE ALCÂNTRA		
Cargo: PRESIDENTE		
RG: 4103.042	Órgão Expedidor: SSPDF	CPF: 316.934.151-00
Telefone Fixo: 61 3479-2087	Telefone Celular: 61 999299218	
E-Mail do Representante Legal: NAIDEDF2009@HOTMAIL.COM		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: ADELINO ROBERTO BARBOSA		
Função na parceria: COODENADOR GERAL DO EVENTO		
RG: 257.484	Órgão Expedidor: SSPDF	CPF: 057.032.121-20
Telefone Fixo:	Telefone Celular: 061.996.72.11.61	
E-Mail do Responsável: ADELINO.RURAL@GMAIL.COM		

OUTROS PARTICÍPES (ATUAÇÃO EM REDE)		
Razão Social:		
Endereço Completo:		
CNPJ:		
Município:	UF:	CEP:
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:	Telefone Celular:	
E-Mail do Representante Legal:		
Objeto da Atuação em Rede:		

ANEXOS	<input type="checkbox"/> Termo de Atuação em Rede <input type="checkbox"/> Portfólio da OSC
--------	--

DESCRIÇÃO DO PROJETO	
TÍTULO DO PROJETO: II EXPOREMA	
PERÍODO DE EXECUÇÃO: 01 (um) mês	
INÍCIO: 31/12/2019	TÉRMINO: 30/01/2020
<p>DESCRIÇÃO DO OBJETO:</p> <p>Realização a programação cultural da II EXPOREMA no dia 12 de Janeiro de 2020, atendendo o segmento rural com a integração campo e cidade, trazendo lazer entretenimento, com atividades artísticas, shows musicais de artistas locais e nacionais, rodeios, cavalgada, fomentando a cultura regional tradicional na cidade.</p>	
<p>JUSTIFICATIVA:</p> <p>A II EXPOREMA vem desenvolvendo suas atividades desde 1989, trazendo para o meio urbano o que produzimos na área rural fazendo assim a integração com as culturas existentes no campo tais como: Alegria, entretenimento, lazer a todas as idades, onde os participantes poderão ter gratuitamente essas diversões, com artistas regionais nacionais, rodeio, cavalgada, exposições de artesanato, amostra de pequenos animais adestrados, bois e cavalos adestrados, palco onde os artistas apresentarão os seus shows e o rodeio mostrando a nossa cultura milenar dos nossos antepassados, comidas típicas revivendo a nossa culinária (nossos antepassado e presente) assim nos atenderemos e divertimos crianças, jovens e adultos.</p> <p>Com a realização desse evento virão de outras regiões adjacentes, amante dessa cultura. Serão realizados shows artísticos com duplas sertanejas para o público em geral além da caravana itinerante de cultura popular, montados em cavalos, mulas, bois, charrete e apresentações de culturas populares.</p> <p>O projeto tem como viés de fortalecer a cultura sertaneja e rural, já sendo consolidado no calendário cultural vez que é realizado à 10 anos. Tal fato demonstra a relevância cultural do projeto para a região ao qual ele se destina acontecer na cidade do Recanto das Emas.</p> <p>A realização do projeto vai ao encontro com diversos indicadores considerados importantes dentre esses, se encaixam a descentralização cultural, a impulsão da economia criativa local, a diversidade cultural e o fortalecimento das culturas tradicionais do país.</p> <p>A música sendo uma das manifestações culturais que integra esse projeto e com grande influência na nossa sociedade e cultura, trará vários artistas nacionais e locais de grande expressividade que cantarão no sábado e domingo no palco da II EXPOREMA no dia 12 de Janeiro de 2020, na quadra 104/105 estacionamento da faculdade JK Recanto das Emas. Portanto o projeto se justifica, pois estimulará a fruição cultural e ao cesso de pessoas a produção cultural.</p> <p>O projeto contará com uma estrutura especial para atender ao público com necessidades especiais, com sanitários especialmente adaptados, acesso possível e facilitado a</p>	

cadeirantes e pessoas com dificuldades de locomoção além de equipe de RH com assistentes que poderão prestar auxílio especial. Também serão reservados locais para assistir aos espetáculos prioritários.

#### DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

Celebração e Realização da II EXPOREMA, um evento que ocupará uma área de 20.000m<sup>2</sup> no dia 12 de Janeiro de 2020 na avenida contorno Quadra 104/105 estacionamento da faculdade JK Recanto das Emas, com uma programação diversas com shows de duplas sertanejas e culturas regionais artistas nacionais, culturas populares que mostrarão boa parte da diversidade cultural expoentes aqui que serão executados pelas:

Ficará na incumbência de gestão e contratação financeira do projeto a Associação dos Artesões de Brazlândia, dentro das normas da secretaria de cultura através do Termo de Fomento (MROSC). Ajudará no desenvolvimento e realização do projeto e fará o relatório de prestação de conta ao final do evento, após a conclusão do relatório será encaminhado a secretaria de cultura com todas as documentações e comprovante da realização do evento.

Apresentações no Palco do II EXPOREMA Localizado na quadra 104/105 Estacionamento da faculdade JK Recanto das Emas, receberá 5 atrações de peso e notório reconhecimento regionais e nacional, para realizar uma celebração que una diferentes perfis de público, de todas as faixas etárias e gostos musicais, para promover um verdadeiro encontro, diverso e ao mesmo tempo atraente para o grande público.

#### Ações:

- Pré-produção

Período em que haverá a contratação dos profissionais que iram trabalhar no evento, dos fornecedores e serem solicitados os materiais necessários.

### **Fazendinha rural**

Será montada uma fazendinha rural com animais exóticos diversos, animais de médio e pequeno porte, além da exibição de artesanato e antiguidades, fazendo uma atração voltada as crianças, jovens e adultos, realizando a integração do campo e a cidade que muitas vezes não tem oportunidade de ter contato com esses animais na cidade.

### **Comitiva Adelino dos Boi-Gama**

- São Bois Adestrados Para tirar Fotos e Montaria com Crianças Jovens e Adultos Dentro do espaço do evento na tenda da comitiva Adelino dos Bois

### **• Amostra de cavalos, animais bovinos e muares adestrados**

A amostra desses animais que vem dos nossos antepassados servirá para demonstrar a suas mansidões e montarias aos participantes do evento (crianças, jovens e adultos) que ficarão dentro das tendas onde serão montados currais de grade de ferro para o agasalho dos animais do evento com amor e carinho.

### **• Artesanato da cidade e região**

Será montado stand para amostras de produtos de artesanato da cidade e do campo, trazendo um pouco da cultura do segmento rural para a cidade.

### **• Praça de alimentação**

A praça de alimentação servirá comidas típicas e bebidas regionais de Brasília e região onde serão montadas em tendas cobertas bom como em carro foodtrucks. Para atender aos participantes do evento e público visitante.

Local das atividades: Será Realizado no Complexo Cultural na quadra 104/105 Estacionamento da Faculdade JK Recanto das Emas.

### **CRONOGRAMA:**

#### **CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DO II EXPOREMA**

#### **Terça-Feira 07/01/2020**

Horário	Dia	Atividade
09 horas	07/01/2020	Início da montagem da estrutura
<b>Domingo 12/01/2020</b>		
Horário	Dia	Atividade
9h	12/01/2020	Abertura dos portões ao publico
10h00	12/01/2020	Tirar Fotos e Montarias dos Bois Adestrados da Comitiva Adelino dos Boi
19h00	12/01/2020	Abertura dos shows

19h00	12/01/2020	Show com a Banda <b>Só pra Xamegar</b>
21:30h	12/01/2020	Show com a Dupla <b>Pedro Paulo e Matheus</b>
23h00	12/01/2020	Show com a Dupla <b>Roniel e Rafael</b>
01h00	12/01/2020	Encerramento

**OBJETIVOS E METAS:**

O projeto pretende valorizar a cultura do campo e sua relação com a cidade, resgatar a tradição de utilizar animais como meio de desbravamento das regiões do interior do Brasil, promover a integração entre as unidades federativas II EXPOREMA terá uma grade musical voltada para todos os gostos e públicos, com grandes nomes locais e nacionais, além de expoentes da nova cena musical da cidade e cultura raiz.

**Objetivos Específicos:**

- Realizar o II EXPOREMA, que se trata de uma festividade que promove a cultura rural e busca popularizar tradições do campo na Capital como forma fomentar a cultura do campo e rural;
- Realizar atividades artístico culturais com exposições e demonstração de Boi Adestrado para montaria e Foto durante o evento eshows
- Contribuir com a manutenção da memória e patrimônio das raízes e costumes da cultura sertaneja;
- Promover e incentivar os artistas locais;

- Proporcionar uma vivencia rural aos cidadãos;
- Fomentar a cultura e promover a economia criativa.

**PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:**

Espera-se atingir um público total rotativo em todos os dias de evento de 5.000 (cinco mil) pessoas, formado por crianças, jovens e adultos do segmento rural e urbano.

**CONTRAPARTIDA:**

[X] NAO SE APLICA (PARCERIA INFERIOR A R\$ 600.000,00)

Não haverá contrapartida por se tratar de projeto abaixo do limite.

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Devido ao tempo exíguo de execução das atividades propostas, as etapas para desenvolvimento das ações deverão ocorrer simultaneamente. Por isso a previsão de desembolso é a de parcela única em dezembro de 2019.

CRONOGRAMA EXECUTIVO		
AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Produção do material de divulgação	31/12/2019	11/01/2020
Início do Trabalho de divulgação do Evento da II EXPOREMA – Ação Divulgação nas ruas do Recanto das Emas, com entrega das Filipetas/Folders	31/12/2019	11/01/2020
Realização do Evento da II EXPOREMA – Ação principal do projeto	12/01/2020	12/01/2020
Contratação de recursos humanos especializados para a gestão do projeto e empresas.	07/01/2020	12/01/2020
Montagem das estruturas.	07/01/2020	11/01/2020
Desmontagem das estruturas.	13/01/2020	15/01/2020
Formação de acervo documental e Prestação de Contas com Relatório Final.	13/01/2020	30/01/2020

MARCOS EXECUTORES		
AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Montagem do evento	07/01/2020	11/01/2020
Evento - Início	12/01/2020	12/01/2020
Desmontagem das estruturas.	13/01/2020	15/01/2020
Formação de acervo documental e Prestação de Contas com Relatório Final.	13/01/2020	30/01/2020

Desembolso se encontra previsto para dezembro de 2019.

Valor do repasse: R\$ 141.493,75(Cento e quarenta e três mil, quatrocentos e noventa e três reais)

**CRONOGRAMA FÍSICO - FINANCEIRO**

Item	Descrição	Unidade de Media	Qtde	Valor Unitário	Valor Total
<b>Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos</b>					
1.1	<b>Coordenador Geral</b> - Responsável geral pelas ações do projeto, gerindo toda a equipe de projeto e atuando em todas as áreas na pré produção, produção e no período de pós-produção.(atuará em todo o período do projeto, sendo o quantitativo de semanas de trabalho distribuído pelo período de vigência do projeto).	Semana	2	R\$ 2.248,25	R\$ 4.496,50
1.2	<b>Produtor Executivo</b> - Responsável por gerir a equipe e fornecedores no período de produção, não somente nos dias do evento mas também acompanhando a montagem e desmontagem (atuará na produção além de dias antes e depois, num período total de uma semana por evento).	Semana	2	R\$ 1.400,00	R\$ 2.800,00
1.3	<b>Assistente de Produção</b> - Responsável pelo auxílio nas panfletagens, aquisição de material, apoio logístico, apoio nas montagens, auxílio ao desempenho das atividades gerais do projeto, auxílio direto a todos os envolvidos em suas atividades, com foco em operacionalização da execução das ações/eventos (atuará na produção além de dias antes e depois, num período total de uma semana por evento, sendo que serão contratados 02 profissionais).	Diária	4	R\$ 300,00	R\$ 1.200,00
1.4	<b>Assessor de Imprensa</b> - Atuar nas ações de divulgação do projeto e coordenara a comunicação e redes sociais.	Serviço	1	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
1.5	<b>Fotógrafo</b> - Responsável por efetuar o registro fotográfico das ações do projeto (um serviço em todo o projeto).	Diária	1	R\$ 431,25	R\$ 431,25
1.6	<b>Coordenador de Recursos Humanos</b> - Profissional responsável por coordenar todos os recursos humanos do projeto, atuando com treinamento, recrutamento, seleção e supervisão da equipe, que no caso deste projeto, em função de suas características, é ampla. Será 01 profissional que atuará durante o período de produção do projeto por 05 dias.	Diária	5	R\$ 300,00	R\$ 1.500,00
1.7	<b>Coordenador de Comunicação</b> – profissional dedicado a mediar as decisões e informações dos coordenadores e produção executiva e equipe de comunicação, gerando conhecimento sobre as formas de fazer e as necessidades decididas. Atua diretamente com o designer gráfico, a assessoria de imprensa, aprovação e distribuição de peças gráficas, entre outros itens que se relacionem com a visibilidade e a comunicação do projeto, garantindo unidade e coerência ao plano de comunicação. Atua pelo período de 5 diárias, sendo 3 diária de pré produção (09 a 11 de dezembro), 1 diária de execução (12 de Janeiro) e 1 diária de pós-produção (13 de Janeiro)	Diária	5	R\$ 350,00	R\$ 1.750,00
1.8	<b>Hotel para hospedagem</b> para tecnicos, musicos e artistas( 32 Pessoas)	Diarias	1	R\$ 2.312,25	R\$ 2.312,25
1.9	<b>Van Executiva</b> para o transporte dos artistas, técnicos e Músicos e equipe de produção, do Hotel para o local do evento com retorno ao hotel no dia 12 de Janeiro de 2020	Diária	2	R\$ 680,00	R\$ 1.360,00
					<b>R\$ 16.850,00</b>
<b>Meta 2 - Contratações Artísticas</b>					
2.1	<b>Apresentador</b> - Para fazer a apresentação de todos os artistas, atrações, fornecer informações públicas relevantes, direcionar e animar o público.	Cachê	1	R\$ 492,50	R\$ 492,50
2.2	<b>Artista Convidado - Dupla Roniel e Rafael</b> - Para fazer uma única apresentação no projeto.	Cachê	1	R\$ 26.250,00	R\$ 26.250,00
2.3	<b>Artista Convidado - Dupla Pedro Paulo e Matheus</b> - Para fazer uma única apresentação no projeto.	Cachê	1	R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00
2.4	<b>Artista com projeção regional - Banda Só pra Xamegar</b> - Para fazer uma única apresentação no projeto.	Cachê	1	R\$ 7.000,00	R\$ 7.000,00
2.5	<b>DJs</b> - Para atuar antes e nos intervalos das apresentações artísticas musicais do projeto.	Cachê	1	R\$ 375,00	R\$ 375,00
<b>SUB-TOTAL &gt;&gt;&gt;&gt;&gt;</b>					<b>R\$ 74.117,50</b>

**Meta 3 - Locação de Equipamentos / Serviços**

3.1	<b>Brigadistas/Socorristas</b> - Para efetuarem atendimentos de emergência ao público (06 profissionais/diárias conforme orientação do CBMDF e cálculo de público de 4.000 pessoas).	Diária	6	R\$ 170,00	R\$ 1.020,00
3.2	<b>Seguranças de Eventos</b> - Para garantirem a segurança dos participantes e toda equipe (25 profissionais/diárias, conforme cálculo de público e orientação da SSP-DF).	Diária	25	R\$ 165,00	R\$ 4.125,00
3.3	<b>Banheiros Químicos Standard</b> - Para comodidade sanitária do público. Masculinos e femininos (15 unidades/diárias conforme cálculo de público). Banheiros Químicos PNE - Para comodidade sanitária do público portador de necessidades especiais, sendo uma unidade masculino e outra feminino (04 unidades/diárias conforme cálculo de público).	Diária	24	R\$ 90,00	R\$ 2.160,00
3.4	<b>Tenda 10mx10m</b> - Em Lona Vinílica - Para abrigar das intempéries climáticas os animais para exposição e espetáculos (10 unidades por dia de dia de evento).	Diária	10	R\$ 441,25	R\$ 4.412,50
3.5	<b>Aterramento de Tendas 10mx10m</b> - Serviço técnico necessário para garantir a segurança das estruturas metálicas tubulares das tendas utilizadas no evento (serviço realizado em 10 estruturas no evento).	Serviço	10	R\$ 130,00	R\$ 1.300,00
3.6	<b>Tenda 6mx6m</b> - Em Lona Vinílica - toda Fechada- Para camarim (2 unidades por dia de dia de evento).	Serviço	2	R\$ 300,00	R\$ 600,00
3.7	<b>Aterramento de Tendas 6mx6m</b> - Serviço técnico necessário para garantir a segurança das estruturas metálicas tubulares das tendas utilizadas no evento (serviço realizado em 2 estruturas no evento).	Serviço	2	R\$ 130,00	R\$ 260,00
3.8	<b>Palco Duas Águas 10mx14m</b> - Locação de estrutura para realização das atividades de apresentação artísticas, duas águas, com duas orelhas laterais, grid para iluminação e LED, avanço de fundo e lateral, com rampa de acesso e carpete, com cobertura, telas laterais e de fundo. Em estrutura de duralumínio. (01 unidade/diária para cada dia de evento)	Diária	1	R\$ 4.128,25	R\$ 4.128,25
3.9	<b>Aterramento de Palco Duas Águas</b> - Serviço técnico necessário para garantir a segurança da estrutura metálicas do palco, obedecendo às normas técnicas (serviço feito em 01 estrutura por evento).	Serviço	1	R\$ 300,00	R\$ 300,00
3.10	<b>Sistema de Iluminação Cênica de Grande Porte</b> - Para realização das apresentações artísticas do projeto. Atividade principal (01 diária por evento).	Diária	1	R\$ 3.183,25	R\$ 3.183,25
3.11	<b>Sistema de Sonorização de Grande Porte</b> - Para amplificar o som nas apresentações artísticas do projeto. Atividade principal (01 diária por evento).	Diária	1	R\$ 4.300,00	R\$ 4.300,00
3.11	<b>Grupo Gerador de Energia 250 KVA</b> - Grupo gerador de energia com isolamento acústico com potência de 250 kva para atender a demanda energética de todo o evento como iluminação, pontos de energia, sistema de som e equipamentos diversos.	Diária	2	R\$ 1.520,75	R\$ 3.041,50
3.12	<b>Kit de Refletores</b> e iluminação geral- Composto de 04 refletores com lâmpadas HQI de 400W ou similar em LED (01 kit por dia de evento).	Diária	1	R\$ 283,25	R\$ 283,25
3.13	<b>Placa Cega de Metal/Ferro Para Fechamento do evento</b> - Estrutura de delimitação de áreas necessária para preservar a segurança do público, reservar a área de backstage, isolar a área técnica do gerador e proteção de elementos construtivos no local do evento (300 metros lineares por dia de evento).	M² / Diária	300	R\$ 8,19	R\$ 2.456,25
3.14	<b>Alambrado/Guardil</b> - Estrutura de delimitação de áreas necessária para preservar a segurança do público, reservar a área de backstage, isolar a área técnica do gerador e proteção de elementos construtivos no local do evento (200 metros lineares por dia de evento).	M² / Diária	200	R\$ 3,00	R\$ 600,00



3.15	<b>Painel de LED de Alta Definição</b> - Locação de painel de LED alta definição RGB, 7 mm, com brilho acima de 5000 nits, processamento digital com entradas e saídas SDI, HDMI, VGA, computador e controller, montado em estruturas de alumínio, talhas e acessórios para elevação e sustentação. Painéis modulares com gabinetes slim fabricados em liga de alumínio, fator de proteção IP65 frontal e traseiro, tipo SMD (3 em 1) ou RGB, com resolução (dotpitch) entre 2.6mm e 9mm real, taxa de refresh rate de no máximo 2500Hz, temperatura de cor entre 5.000°K 9.000°K, ângulo de visão mínimo de 140° graus e brilho de 6.000 cd/m², painéis dotados de sistema de hanging (sustentação), com encaixes macho e fêmea compartilhado em linhas verticais. (será utilizada uma composição de 6mx3m [18m²] para cada dia)	M² / Diária	1	R\$ 4.500,00	R\$ 4.500,00
3.16	<b>UTE Móvel (Ambulância de Primeiros Socorros e Deslocamento)</b> - Serviços de primeiros socorros e deslocamento de pacientes, compreendendo ambulância UTE com motorista estacionada permanentemente no local do evento, enfermeira de nível superior e técnico de enfermagem. A Empresa com Licença Sanitária emitida pela Vigilância Sanitária do Distrito Federal.	Unidade / Diária	1	R\$ 1.256,25	R\$ 1.256,25
<b>R\$ 37.926,25</b>					

**Meta 4 - Divulgação**

4.1	<b>Painel de LED móvel para Divulgação</b> - Estrutura voltada veiculação de mídia outdoor em Painel de LED de Alta Definição para divulgação dos eventos. Do tipo P10 3mx3m, para a divulgação do projeto nos locais de grande circulação de público nas vias públicas da cidade e regiões próximas. (9m² por 4 dias)	M² / Diária	36	R\$ 250,00	R\$ 9.000,00
-----	--	-------------	----	------------	--------------

<b>ANEXOS</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)	
<input checked="" type="checkbox"/> PLANO DE COMUNICAÇÃO	
<input type="checkbox"/> PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES	
<input checked="" type="checkbox"/> OUTROS. Especificar: Documentos de comprovação de valores do cronograma físico-financeiro que não possuam preço público e demais documentos pertinentes.	

4.2	<b>Folder/Filipeta</b> - Para a divulgação do evento e seu cronograma, visando atrair e informar o público.	Unidade	10000	R\$ 0,36	R\$ 3.600,00
<b>R\$ 12.600,00</b>					
<b>R\$ 141.493,75</b>					

Brasília – DF, dia 30 de dezembro de 2019.

*Francenilde S. Silva de Azevedo*  
Assinatura do Presidente da OSC