

EDITAL Nº 03/2022- SECEC DF
W3 ARTE URBANA (W3 NORTE)

QUEM PODE SE INSCREVER?

Grafiteiras, grafiteiros e demais artistas, pessoa física ou jurídica, residentes do Distrito Federal e RIDE e Entorno, que comprovarem, através de portfólio, currículo e/ou ilustração, o desenvolvimento de, pelo menos, 01 (uma) intervenção artística em muros, paredes, painéis, tapumes, entre outros, **e que não tenham sido contemplados no Edital nº 20/2021 - W3 Arte Urbana (W3 Sul).**

COMO FAÇO PARA ME INSCREVER?

Para se inscrever, você deve preencher as informações solicitadas no link do Formulário de Inscrição, disponível em <http://www.cultura.df.gov.br/editais-abertos/>.

QUAL DOCUMENTAÇÃO PRECISO MANDAR?

1. **FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO** - Preencher o formulário para inscrição disponível em: <https://forms.gle/CfgU3MFkgdWRmqMw8>

2. **COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA**, domicílio ou sede no Distrito Federal ou Região Integrada de Desenvolvimento do Distrito Federal e Entorno (RIDE) – o comprovante será anexado junto ao formulário online de inscrição;

- exemplos de comprovante de residência: contas de água, luz, telefone, cartão de crédito, notificações bancárias, multas, contrato de aluguel, etc.

- Será aceita autodeclaração de residência, conforme modelo disponibilizado no link <https://www.cultura.df.gov.br/editais-abertos/>

3. **PROPOSTA DE INTERVENÇÃO ARTÍSTICA**, com demonstração de aplicação na parada/abrigo de ônibus, incluindo todas as faces e a testeira da parada/abrigo de ônibus

- ATENÇÃO: Observe o croqui da parada/abrigo de ônibus para elaborar sua proposta de intervenção.

4. **PLANO DE TRABALHO**, com justificativa do conceito elaborado

- Você deverá fazer uma apresentação sobre a sua proposta de intervenção artística.

- Observe o Anexo IV (Paleta de Cores) do Edital para conhecer a paleta de cores que será disponibilizada. Observe também o croqui da parada/abrigo de ônibus que receberá a pintura.

- Tanto o Plano de Trabalho quanto a proposta de intervenção artística servem para que a Comissão de Seleção consiga avaliar de que modo o projeto será executado na parada de ônibus. Por isso, devem conter demonstração da aplicação da pintura, incluindo todas as faces e a testeira da parada/abrigo de ônibus, detalhamento da paleta de cores utilizada e textos simplificados que justifiquem o conceito da proposta.

- Faça uma apresentação da proposta de intervenção artística, justificando, por exemplo, o conceito, as escolhas estéticas, a adequação com o projeto, a aplicação na parada/abrigo de

ônibus, entre outras questões que considere pertinentes. - o link para apresentação da proposta está disponível em <http://www.cultura.df.gov.br/editais-abertos/>

4. DOCUMENTOS QUE COMPROVEM EXPERIÊNCIA, como: portfólio artístico, release, currículo, fotos, declarações, folhetos, matérias de jornal, sítios da internet, entre outros;

- O seu portfólio permitirá que a Comissão de Seleção avalie a capacidade de execução do projeto proposto e deverá comprovar também o seu tempo de experiência. Por isso, lembre-se de anexar documentos com datas e legendar as fotos e documentos que precisem de complementação de informação.

- a documentação deve ser juntada em um único arquivo PDF de até 20MB.

5. Se pessoa jurídica, **COMPROVANTE DE CADASTRO NO CNPJ OU MEI**.

6. Se representado por agenciador, **CONTRATO DE REPRESENTAÇÃO** do artista por pessoa jurídica, firmado em cartório entre as partes.

O QUE DEVO LEVAR EM CONTA NA HORA DE PREPARAR MINHA DOCUMENTAÇÃO DE INSCRIÇÃO?

Observe os critérios que serão utilizados pela Comissão de Seleção na análise de sua proposta. Esses critérios estão detalhados no item 6 do Edital, com as devidas justificativas para as notas que serão atribuídas. Lembre-se de que a Comissão de Seleção avaliará a sua proposta com base exclusivamente na documentação efetivamente apresentada

QUAL O PRAZO DE INSCRIÇÃO?

As inscrições estão abertas de 27 de abril a 12 de maio, **até às 18 horas**.

COMO SEI QUE MINHA INSCRIÇÃO FOI RECEBIDA E ACEITA?

Você receberá uma confirmação automática assim que enviar o formulário. Depois de alguns dias, você receberá por e-mail um número de inscrição, confirmando que sua documentação foi aprovada para participar da seleção.

COMO FICO SABENDO SOBRE O RESULTADO?

Acompanhando as publicações no DODF e/ou no site da Secretaria de Cultura e Economia Criativa no link: <http://www.cultura.df.gov.br/editais-abertos/>.

POSSO RECORRER QUANTO AO RESULTADO PROVISÓRIO?

Sim. Os recursos serão aceitos no período de 05 dias corridos após a publicação do resultado provisório. O formulário para recurso está disponível no link: <http://www.cultura.df.gov.br/editais-abertos/>

E SE EU FOR APROVADO NA SELEÇÃO?

Os artistas que forem aprovados pela comissão de seleção serão orientados quanto à contratação e a execução de sua proposta. O e-mail informado na inscrição deve estar atualizado e ser acompanhado nos meses que se seguem.

QUAL SUPORTE SERÁ DADO AOS/ÀS ARTISTAS?

A pintura nas paradas de ônibus da W3 Sul será de responsabilidade dos artistas, que receberão, por parte da SECEC/DF, os sprays de tintas necessários à pintura, além da devida autorização dos órgãos públicos para realização da intervenção. Os custos com transporte e alimentação ficarão a cargo do contratado.

COMO POSSO TIRAR MINHAS DÚVIDAS SOBRE O EDITAL?

E-mail: cgdf@cultura.df.gov.br / Telefone: 3325- 6267 / Whatsapp: 99261-9622.