

- d) No estatuto ou contrato social apresentado consta a atual composição societária da pessoa jurídica;
- e) A pessoa jurídica não está inadimplente com o pagamento de multa e/ou restituição de valores, sancionados por inexecução parcial ou integral do objeto de contratos anteriores vinculados ao FAC, no mesmo exercício financeiro ou em exercícios anteriores;
- f) A pessoa jurídica não possui convênio ou outro apoio com o mesmo objeto junto à Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal;
- g) A pessoa jurídica não incorre nas vedações relativas a nepotismo previstas no Decreto nº 32.751, de 4 de fevereiro de 2011;
- h) não participam do projeto, em qualquer função, mesmo que gratuitamente, servidores efetivos ou comissionados vinculados à Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, membros ou suplentes do Conselho de Cultura do Distrito Federal ou do Conselho de Administração do FAC, bem como bem como os cônjuges ou parentes até o segundo grau dos agentes públicos descritos no art. 8º do Decreto 32.751/2011, ou dos membros efetivos ou suplentes do Conselho de Cultura do Distrito Federal, do Conselho de Administração do FAC ou da comissão de julgamento que atuou na etapa de análise técnica e de mérito cultural;
- i) nenhum dos sócios administradores, majoritários, diretores ou procuradores foi indicado ou designado para compor a comissão de julgamento que atuou na etapa de análise técnica e de mérito cultural dos projetos inscritos neste edital;
- j) a pessoa jurídica não incorre nas vedações relativas à utilização dos recursos disponibilizados através deste edital, de que tratam os itens 4.4 e 4.5 do edital.
- 3.5 Para os fins do disposto no item 3.4.1, subitem IV - b), e item 3.4.2, subitem VIII - b), no caso de obras firmadas em coautoria deverá ser apresentada declaração dos coautores de que estão cientes e que autorizam e cedem o uso da obra para o projeto ou iniciativa, a ser apoiada pelo Fundo de Apoio à Cultura.
- 3.6 Poderá ser apresentada pelo/a agente cultural beneficiário/a pessoa jurídica uma única declaração que contenha todos os requisitos definidos nos incisos VIII do item 3.4.2.
- 3.7 A Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa irá consultar o SIGGO e o CEPIM para verificar se há ocorrência impeditiva em relação à pessoa física ou jurídica e pode reemitir certidões disponíveis eletronicamente nos casos de vencimento de sua validade.
- 3.8 As certidões positivas com efeito de negativas servirão como certidões negativas, desde que não haja referência expressa de impossibilidade de celebrar instrumentos jurídicos com a administração pública.
- 3.9 Para prosseguimento do processo celebração de termo de ajuste e repasse dos recursos referente ao apoio financeiro o/a agente cultural beneficiário/a deverá enviar para a Secretaria de Cultura do Distrito Federal os documentos exigidos nesta publicação, respeitando os prazos estabelecidos, além de comprovante de abertura de conta específica para o projeto contemplado, emitido pelo Banco de Brasília – BRB, constando, nome do beneficiário(a), CPF/CNPJ e número da conta.
- 3.10 Os documentos devem ser enviados por meio de preenchimento de formulário Online, disponibilizado no site do site do Fundo de Apoio à Cultura - FAC, por meio do endereço eletrônico <http://www.fac.df.gov.br/>.
- 3.11 O/A agente cultural beneficiário/a que não cumprir com os prazos previstos nesta publicação terá seu processo arquivado.

Brasília/DF, 20 de dezembro de 2023

CLAUDIO ABRANTES

**RESULTADO FINAL DA ETAPA DE ADMISSIBILIDADE DOS PROJETOS CLASSIFICADOS NA SELEÇÃO PÚBLICA DE QUE TRATA O EDITAL Nº 06/2023 - FAC BRASÍLIA MULTICULTURAL II, PARA FIRMAR TERMO DE AJUSTE DE APOIO FINANCEIRO COM O FUNDO DE APOIO À CULTURA**

A SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA DO DISTRITO FEDERAL, observado o Edital nº 06/2023 – FAC Brasília Multicultural II, torna público o resultado final da etapa de admissibilidade dos projetos classificados no processo seletivo. Constam no resultado, o número da proposta, o nome do proponente, o nome do projeto, a área/linha de apoio, o valor final aprovado na etapa de admissibilidade e o resultado final da análise de admissibilidade, nos seguintes termos:

**1. CATEGORIA CULTURA EM TODO CANTO**

| Nº DA PROPOSTA | PROPONENTE                             | NOME DO PROJETO  | ÁREA/MACRORREGIÃO  | VALOR FINAL APROVADO | RESULTADO FINAL DE ADMISSIBILIDADE |
|----------------|--|--|--|----------------------|------------------------------------|
| 889394         | AMANDA FIGUEREDO DE ALMEIDA            | SERTÃO RUA   | 1.1 - Gama; Santa Maria e Park way - Módulo I  | R\$ 100.000,00       | ADMITIDO                           |
| 210533         | CLEUBERTH SANTANA BANDEIRA             | VOO  | 1.1 - Gama; Santa Maria e Park way - Módulo I  | R\$ 100.000,00       | ADMITIDO                           |
| 521097         | EDINALDO DAS NEVES MIRANDA             | FESTIVAL NINGUÉM SOBRE NÓS SEM NÓS                         | 1.1 - Gama; Santa Maria e Park way - Módulo I  | -                    | INADMITIDO                         |
| 784916         | FERNANDO LUCAS DE ALMEIDA FERNANDES    | ARIANO SUASSUNA PARA CRIANÇAS                              | 1.1 - Gama; Santa Maria e Park way - Módulo I  | -                    | INADMITIDO                         |
| 8122           | JÚLIO CÉSAR MACEDO                     | CIRCOLANDO ARTETUDE  | 1.1 - Gama; Santa Maria e Park way - Módulo I  | R\$ 100.000,00       | ADMITIDO                           |
| 946546         | JÚLIO CESAR RAMOS DE OLIVEIRA          | CANAL WEB  | 1.1 - Gama; Santa Maria e Park way - Módulo I  | R\$ 100.000,00       | ADMITIDO                           |
| 236111         | LUIZ ALTAIR HERNANDEZ GOMES            | PARTY WAY CULTURAL   | 1.1 - Gama; Santa Maria e Park way - Módulo I  | R\$ 98.800,00        | ADMITIDO                           |
| 263803         | MÁRCIA RABELO COSTA GOMES              | ARBÓREAS   | 1.1 - Gama; Santa Maria e Park way - Módulo I  | R\$ 100.000,00       | ADMITIDO                           |
| 241012         | MARIA WALESKA GUIMARÃES FERREIRA       | ARTE MOVIMENTA   | 1.1 - Gama; Santa Maria e Park way - Módulo I  | R\$ 99.990,39        | ADMITIDO                           |
| 464630         | ROSANNA FERREIRA VIEGAS                | SE EU FOSSE EU - CLARICES                                  | 1.1 - Gama; Santa Maria e Park way - Módulo I  | -                    | INADMITIDO                         |
| 429629         | THAMIRIS REIS SILVA                    | CIRCANDO   | 1.1 - Gama; Santa Maria e Park way - Módulo I  | R\$ 100.000,00       | ADMITIDO                           |
| 79153          | WALTERSON DE SOUSA SILVA               | CINEMA DO POVO!  | 1.1 - Gama; Santa Maria e Park way - Módulo I  | R\$ 100.000,00       | ADMITIDO                           |
| 928147         | ARLENE OLIVEIRA VON SOHSTEN            | MEDIATO CONECTA  | 1.1 - Gama; Santa Maria e Park way - Módulo II   | R\$ 200.000,00       | ADMITIDO                           |
| 877946         | BÁRBARA DE PÁDUA GONTIJO               | TEMPORADA - VINICIUS NO GAMA                               | 1.1 - Gama; Santa Maria e Park way - Módulo II   | R\$ 200.000,00       | ADMITIDO                           |
| 613914         | CRISTINA MAYUMI NAGASE                 | CAIXA FINAL  | 1.1 - Gama; Santa Maria e Park way - Módulo II   | R\$ 200.000,00       | ADMITIDO                           |
| 807575         | IVONE DE ALMEIDA LOPES                 | ARTE E AMOR PRÓPRIO  | 1.1 - Gama; Santa Maria e Park way - Módulo II   | R\$ 200.000,00       | ADMITIDO                           |
| 364972         | MARCELLE BEZERRA SORIANO DE SOUSA LAGO | FESTIVAL MARCO ZERO – DANÇA E EDUCAÇÃO NAS ESCOLAS DO DF : | 1.1 - Gama; Santa Maria e Park way - Módulo II   | R\$ 199.500,00       | ADMITIDO                           |
| 999827         | ANA CAROLINA RESENDE LEITE             | RECITANDO ELAS   | 1.2 - Núcleo Bandeirante; Candangolândia; Cruzeiro; Vila Telebrasília e Vila Planalto - Módulo I | R\$ 99.950,00        | ADMITIDO                           |
| 471814         | ANA CRISTINA VAZ                       | PALHAÇADA NO CRUZEIRO                                      | 1.2 - Núcleo Bandeirante; Candangolândia; Cruzeiro; Vila Telebrasília e Vila Planalto - Módulo I | R\$ 100.000,00       | ADMITIDO                           |

|        |  |  |   |                |            |
|--------|--|--|---|----------------|------------|
| 422146 | AYLA SERENA LIRA FONSECA                     | FESTIVAL FEMININA ROCK TODOS CONTRA O FEMINICÍDIO!   | 1.2 - Núcleo Bandeirante; Candangolândia; Cruzeiro; Vila Telebrasília e Vila Planalto - Módulo I  | R\$ 99.996,31  | ADMITIDO   |
| 540741 | CENTRO DA CULTURA POPULAR BRASILEIRA - CEPOP | FINA – CIRCULAÇÃO ESCOLAR  | 1.2 - Núcleo Bandeirante; Candangolândia; Cruzeiro; Vila Telebrasília e Vila Planalto - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 526110 | GIOVANNA PAGLIA DE PAULA                     | GIGANTES DE BRASÍLIA: OS VERDADEIROS FUNDADORES  | 1.2 - Núcleo Bandeirante; Candangolândia; Cruzeiro; Vila Telebrasília e Vila Planalto - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 181291 | JOSÉ ADALBERTO MEUREN                        | MUSICA NAS PRAÇAS  | 1.2 - Núcleo Bandeirante; Candangolândia; Cruzeiro; Vila Telebrasília e Vila Planalto - Módulo I  | -              | INADMITIDO |
| 863395 | KARLA JULIANA PINTO DA SILVA                 | COISAS QUE A GENTE SENTE   | 1.2 - Núcleo Bandeirante; Candangolândia; Cruzeiro; Vila Telebrasília e Vila Planalto - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 419071 | LIDIANE ALVES DE ARAUJO                      | ENSAIO ABERTO  | 1.2 - Núcleo Bandeirante; Candangolândia; Cruzeiro; Vila Telebrasília e Vila Planalto - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 857294 | MARCOS EMANOEL LISBOA DE ANDRADE             | À BENÇÃO AO SAMBISTA MAIS VELHO  | 1.2 - Núcleo Bandeirante; Candangolândia; Cruzeiro; Vila Telebrasília e Vila Planalto - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 413993 | POEMA DE ROUX DEGAY DA COSTA BARBOSA         | TRIBAL BRASIL - MOSTRA DE DANÇAS DA DIVERSIDADE  | 1.2 - Núcleo Bandeirante; Candangolândia; Cruzeiro; Vila Telebrasília e Vila Planalto - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 415779 | RAÍSSA DE ABREU VILELA                       | JUGULAR  | 1.2 - Núcleo Bandeirante; Candangolândia; Cruzeiro; Vila Telebrasília e Vila Planalto - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 46739  | VILK BEZERRA CARVALHO PORTUGAL               | CIRCO REAL PORTUGUES   | 1.2 - Núcleo Bandeirante; Candangolândia; Cruzeiro; Vila Telebrasília e Vila Planalto - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 714834 | CLARICE MARTINS CARDELL-ME                   | EXTENSÃO PRIMEIRO OLHAR  | 1.2 - Núcleo Bandeirante; Candangolândia; Cruzeiro; Vila Telebrasília e Vila Planalto - Módulo II | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO   |
| 53149  | ERICO GRASSI CADEMARTORI                     | CANTEIRO DO SAMBA – EM TODO CANTO  | 1.2 - Núcleo Bandeirante; Candangolândia; Cruzeiro; Vila Telebrasília e Vila Planalto - Módulo II | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO   |
| 717724 | FILIFE VIANNA DUQUE                          | CINEMA DOCUMENTAL - CULTURA DA INCLUSÃO  | 1.2 - Núcleo Bandeirante; Candangolândia; Cruzeiro; Vila Telebrasília e Vila Planalto - Módulo II | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO   |
| 281095 | JOÃO ROCHAEL MEIRA ALCÂNTARA                 | FEIRA DA MÚSICA INDEPENDENTE 4ª EDIÇÃO   | 1.2 - Núcleo Bandeirante; Candangolândia; Cruzeiro; Vila Telebrasília e Vila Planalto - Módulo II | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO   |
| 534081 | TIAGO NERY BORGES                            | ÁRVORE   | 1.2 - Núcleo Bandeirante; Candangolândia; Cruzeiro; Vila Telebrasília e Vila Planalto - Módulo II | R\$ 199.997,00 | ADMITIDO   |
| 695680 | ANDRÉ LUÍS FARIAS DE ARAÚJO                  | TAGUÁ EM CENA: OFICINA DE TEATRO COM ANDRÉ ARAÚJO  | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guará e Arniqueira - Módulo I                      | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 283507 | ASTARUTH MARIA LIRA RIBEIRO                  | VESTÍGIOS DE NOIVA   | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guará e Arniqueira - Módulo I                      | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 339375 | BEATRIZ BARBOSA DE MELO                      | HISTÓRIAS PERMANENTES  | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guará e Arniqueira - Módulo I                      | R\$ 99.800,00  | ADMITIDO   |
| 644841 | CAROLINA LOPES VIEIRA GUIMARÃES              | MARIA MARIA  | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guará e Arniqueira - Módulo I                      | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 691971 | CLAUDIA LIMA BORGES                          | "BALLET SOBRE RODAS: DANÇANDO ALÉM DOS LIMITES"  | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guará e Arniqueira - Módulo I                      | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 388430 | DONIZETTI FERREIRA GARCIA                    | TRILHANDO A HISTÓRIA DE TAGUATINGA   | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guará e Arniqueira - Módulo I                      | R\$ 99.030,00  | ADMITIDO   |
| 728240 | ECIRLENE JOSÉ DA ROCHA                       | FESTIVAL BRASÍLIA AO QUADRADO  | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guará e Arniqueira - Módulo I                      | R\$ 80.000,00  | ADMITIDO   |
| 496396 | FERNANDO HISATONI PERICIN                    | "A CIDADE EM TRÊS DIMENSÕES: O TERRITÓRIO, A DIVERSIDADE E O IMAGINÁRIO – UM PROJETO DE TRÊS VIDEOARTES" | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guará e Arniqueira - Módulo I                      | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 625462 | HUMBERTO CABRAL PEDRANCINI                   | OUTRO LEAR   | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guará e Arniqueira - Módulo I                      | R\$ 99.997,52  | ADMITIDO   |
| 711826 | ISIS ZAVLYN BEZERRA VAZ FERNANDES            | BABADO INDEPENDENTE - QUALIFICAÇÃO CULTURAL  | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guará e Arniqueira - Módulo I                      | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 770301 | ITALO MATHEUS LUSTOSA PEREIRA                | MEYERS - A POÉTICA DA MAQUIAGEM ARTÍSTICA NO CINEMA  | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guará e Arniqueira - Módulo I                      | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 326740 | IZABELA DA COSTA SILVA                       | SAUDANDO O CHORO BRASILENSE  | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guará e Arniqueira - Módulo I                      | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 413647 | JÉSSICA LURY DE OLIVEIRA MORI                | CINE ARNICA  | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guará e Arniqueira - Módulo I                      | -              | INADMITIDO |
| 460182 | LUIZ CLÁUDIO RODRIGUES MENEZES               | BEBE BLUES COME JAZZ   | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guará e Arniqueira - Módulo I                      | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 910284 | MANOEL PEREIRA DE OLIVEIRA                   | CANTORIAS E VERSOS   | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guará e Arniqueira - Módulo I                      | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |

|        |                                       |  |   |                |            |
|--------|---------------------------------------|--|---|----------------|------------|
| 19843  | MARIA DE FÁTIMA BRAGA ALVES           | ANÁGUAS 2ª ED  | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guarará e Arniqueira - Módulo I    | R\$ 99.997,44  | ADMITIDO   |
| 166363 | MICHEL MARTINS DE CAMARGO             | OFICINA DE DJING DO BEKO   | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guarará e Arniqueira - Módulo I    | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 329844 | MÔNICA PEREIRA FERNANDES DE LIMA      | SEMEANDO HISTÓRIAS E CANTIGAS PARA CRIANÇAS                                      | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guarará e Arniqueira - Módulo I    | R\$ 80.000,00  | ADMITIDO   |
| 423443 | RUTH NEVES SOARES                     | PROJETO APRENDENDO MÚSICA PELA PAZ NAS ESCOLAS                                   | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guarará e Arniqueira - Módulo I    | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 605244 | SILVANA ALVES VIANA                   | "PROJETO ORIGENS: TERRA, DECOLONIALIDADE E RESISTÊNCIA"                          | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guarará e Arniqueira - Módulo I    | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 607765 | TAYRA SASHA LISCELI DAVILA CASTILLO   | CONEXÕES ATÍPICAS  | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guarará e Arniqueira - Módulo I    | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 916495 | TELMA ALMEIDA DE OLIVEIRA BRAGA       | PUBLICAÇÃO DO LIVRO BRASILINDA   | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guarará e Arniqueira - Módulo I    | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 249470 | WALÉRIA DÁVIA COSTA SALLES            | UMA MULHER É UMA MULHER  | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guarará e Arniqueira - Módulo I    | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 678894 | CACO LELIS AIRES                      | AS LEIS DE GAGA OCUPA  | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guarará e Arniqueira - Módulo II   | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO   |
| 756094 | DANIELA RIBEIRO FERREIRA              | FESTIVAL SAMBADEIRAS - 2ª EDIÇÃO.  | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guarará e Arniqueira - Módulo II   | R\$ 199.975,00 | ADMITIDO   |
| 779447 | GUILHERME TAVARES DA COSTA            | FAVELA TALKS – CICLO DE ACELERAÇÃO DE NEGÓCIOS CRIATIVOS PERIFÉRICOS (3ª EDIÇÃO) | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guarará e Arniqueira - Módulo II   | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO   |
| 350932 | ÍTALO RODRIGUES DE OLIVEIRA           | FESTIVAL ISSO AQUI É DF  | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guarará e Arniqueira - Módulo II   | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO   |
| 698087 | JUSSARA DE ALMEIDA MENEZES            | ROTA CULTURAL  | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guarará e Arniqueira - Módulo II   | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO   |
| 801337 | MARCELO MARQUES CALAFIORI RESENDE     | DE VOLTA À FELICIDADE  | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guarará e Arniqueira - Módulo II   | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO   |
| 71295  | RAFAELLA FERRUGEM VIEIRA              | REBU CLUBE - NA VISIBILIDADE LÉSBICA   | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guarará e Arniqueira - Módulo II   | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO   |
| 197764 | VALTEMIR CEDRO DOS SANTOS             | MAMULENGO SEM FRONTEIRAS 25 ANOS   | 1.3 - Taguatinga; Águas Claras; Vicente Pires; Guarará e Arniqueira - Módulo II   | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO   |
| 948116 | CAROLINA MIRÉIA RODRIGUES             | TRUPE DO CIRCO   | 1.4 - Recanto das Emas; Riacho Fundo I, Riacho Fundo II e Água Quente - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 578894 | DANIEL MASCARENHAS OLIVEIRA           | APOIO CULTURAL - CONTRARIANDO AS ESTATÍSTICAS                                    | 1.4 - Recanto das Emas; Riacho Fundo I, Riacho Fundo II e Água Quente - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 79846  | DIOGO RAMOS DA SILVA                  | ARTE NA RUA – RIACHO EM MOVIMENTO  | 1.4 - Recanto das Emas; Riacho Fundo I, Riacho Fundo II e Água Quente - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 683561 | EDUARDO AMORIM DE OLIVEIRA            | DANÇAS URBANAS PARA TODOS  | 1.4 - Recanto das Emas; Riacho Fundo I, Riacho Fundo II e Água Quente - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 410588 | FRANCSLAINY ROSENDA LOIOLA            | PARAÍSO PERDIDOS   | 1.4 - Recanto das Emas; Riacho Fundo I, Riacho Fundo II e Água Quente - Módulo I  | -              | INADMITIDO |
| 483132 | GUILHERME MORAIS BARBOSA LIONES       | TEATRO IDENTITÁRIO - PALCOS PERIFÉRICOS  | 1.4 - Recanto das Emas; Riacho Fundo I, Riacho Fundo II e Água Quente - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 313618 | JOELMA BOMFIM                         | CIRCULA FORROLENGO - FORRÓ E MAMULENGO   | 1.4 - Recanto das Emas; Riacho Fundo I, Riacho Fundo II e Água Quente - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 976453 | JOSÉ RICARDO DO NASCIMENTO            | CAPOEIRA ARTE E OFÍCIO   | 1.4 - Recanto das Emas; Riacho Fundo I, Riacho Fundo II e Água Quente - Módulo I  | R\$ 99.990,00  | ADMITIDO   |
| 973528 | RODRIGO DA SILVA LELIS                | CURSO DE TEATRO/MONTAGEM NO RECANTO DAS EMAS                                     | 1.4 - Recanto das Emas; Riacho Fundo I, Riacho Fundo II e Água Quente - Módulo I  | -              | INADMITIDO |
| 903907 | SABRINA ALVES DE QUEIROZ              | CALEFAÇÃO- FESTIVAL DE DANÇAS INTERATIVAS  | 1.4 - Recanto das Emas; Riacho Fundo I, Riacho Fundo II e Água Quente - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 600291 | THIAGO FERNANDO DUARTE LEÃO           | FESTIVAL VISÃO DA ARTE   | 1.4 - Recanto das Emas; Riacho Fundo I, Riacho Fundo II e Água Quente - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 433710 | IAN HARUN NASCIMENTO SANTOS           | 1º FESTIVAL DE MÚSICA, INCLUSÃO E MEIO AMBIENTE DO RIACHO FUNDO I                | 1.4 - Recanto das Emas; Riacho Fundo I, Riacho Fundo II e Água Quente - Módulo II | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO   |
| 899694 | LUCAS LIMA OLIVEIRA                   | NOITE DE REIS  | 1.4 - Recanto das Emas; Riacho Fundo I, Riacho Fundo II e Água Quente - Módulo II | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO   |
| 442105 | PAULO ROBERTO MARTINS BARROS FILHO    | 4º FNTB – FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO DE BOLSO                                   | 1.4 - Recanto das Emas; Riacho Fundo I, Riacho Fundo II e Água Quente - Módulo II | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO   |
| 225119 | SAMIR QUEIROZ PIRES                   | CONHECENDO O HIP-HOP E O TEATRO BSB-SP   | 1.4 - Recanto das Emas; Riacho Fundo I, Riacho Fundo II e Água Quente - Módulo II | R\$ 195.000,00 | ADMITIDO   |
| 285246 | TÁBATA FILMES ENTERTAINMENT E CULTURE | FESTIVAL LOBO FEST   | 1.4 - Recanto das Emas; Riacho Fundo I, Riacho Fundo II e Água Quente - Módulo II | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO   |
| 614498 | ADRIANA GADILHA ROCA BARROS           | CIRCO RAYNER DE BRASÍLIA   | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo I      | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 398834 | CARLOS ALBERTO BENFICA ALVAREZ        | EXPOSIÇÃO: CERRADO VIVO  | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo I      | R\$ 85.500,00  | ADMITIDO   |
| 915964 | CLEIDE LANE DA CONCEIÇÃO MORAIS       | FESTIVAL FAVELA GASTRONÔMICA   | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo I      | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 335037 | DENISSON MOREIRA RODRIGUES            | TRABALHINHO PARA VELHOS PALHAÇOS   | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo I      | -              | INADMITIDO |
| 27820  | DIEGO DE LEÓN ALMEIDA DE SOUZA        | TEATRO, ESCOLA E COMUNIDADE  | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo I      | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |

|        |                                     |  |   |                |                    |
|--------|-------------------------------------|--|---|----------------|--------------------|
| 901480 | DIOCLÉCIO FERREIRA DA LUZ           | OFICINA DE RÁDIO PARA JOVENS QUE PLANEJAM VOAR - 2ª EDIÇÃO                                     | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO           |
| 720111 | GERALDA MARIA GONSALVES SAIGG       | OS SAPATOS QUE ATRAVESSEM A RUA  | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo I  | R\$ 99.980,76  | ADMITIDO           |
| 995763 | IRAILDES CORREIA GADILHA            | CIRCO ROCA   | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo I  | -              | INADMITIDO         |
| 528466 | KETLYN HANNA MUNIZ MARTINS          | GRAFFITA   | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo I  | R\$ 94.390,15  | ADMITIDO           |
| 480359 | LETÍCIA DE SOUZA MÜLLER             | OPOSTOS?   | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO           |
| 709218 | MARCOS VENISSON TAVARES             | DIÁLOGOS INCLUSIVOS - CIRCUITO CULTURAL PELA DIMINUIÇÃO DA VIOLÊNCIA CONTRA PESSOAS LGBTQIAPN+ | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo I  | -              | INADMITIDO         |
| 409490 | PAULO BEZERRA FILHO                 | XAMEGO CULTURAL  | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO           |
| 661277 | QUELIAN OLIVEIRA SANTOS SILVA       | CAFURINGA - MAPA AFETIVO DA PERIFERIA RURAL  | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo I  | R\$ 80.000,00  | ADMITIDO           |
| 116815 | SEVERINA GONÇALVES DO RÉGO          | EXPOSIÇÃO "MEU QUINTAL"  | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO           |
| 32425  | TIAGO SOUSA PEREIRA                 | SEMINÁRIO CRIATIVO: EXPRESSÕES VISUAIS   | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO           |
| 61407  | VINÍCIUS CARDOSO VIEIRA             | CIRCUITO FOTOLATA EM PLANALTINA  | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO           |
| 483055 | ANDRÉ RODRIGUES MÜLLER              | DO OUTRO LADO DA RUA   | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo II | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO           |
| 596544 | BRENO ARAÚJO OLIVEIRA               | FESTIVAL DE COMIDA DE RUA  | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo II | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO           |
| 11145  | DANIEL SANTOS E COSTA               | CURUMINS   | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo II | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO           |
| 342062 | EDER SANDRO SOARES ÁLVARES          | MOTRIZ – FESTIVAL DE CINEMA DE PLANALTINA – 3ª EDIÇÃO  | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo II | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO           |
| 777444 | JANAÍNA MONTALVÃO DE LIMA           | FEMUCINE - FESTIVAL MULTICULTURAL DE CINEMA  | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo II | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO           |
| 447991 | LEANDRO GUSTAVO LIRA COSTA          | III MOSTRA DE DANÇA DE PLANALTINA  | 1.5 - Planaltina; Fercal; Sobradinho I, Sobradinho II e Arapoanga - Módulo II | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO           |
| 465638 | DAVID CAVALHEIRO AIRES              | GALERIA DO BOSQUE  | 1.6 - Itapoã; Varjão; Paranoá; São Sebastião e Jardim Botânico - Módulo I     | -              | INADMITIDO         |
| 908224 | FILIPE DA COSTA                     | FICIENTES - ARTE, INCLUSÃO E CULTURA DE PAZ NAS ESCOLAS DO DF                                  | 1.6 - Itapoã; Varjão; Paranoá; São Sebastião e Jardim Botânico - Módulo I     | R\$ 96.000,00  | ADMITIDO COM GLOSA |
| 221275 | FRANCISCO DE ASSIS CHAGAS FILHO     | BRINQUE, DANÇE E CANTE – É O NORDESTE ITINERANTE   | 1.6 - Itapoã; Varjão; Paranoá; São Sebastião e Jardim Botânico - Módulo I     | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO           |
| 53795  | GABRIEL FURTADO PAES                | MÚSICA TERRITÓRIO  | 1.6 - Itapoã; Varjão; Paranoá; São Sebastião e Jardim Botânico - Módulo I     | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO           |
| 204895 | HELLEN CRISTHYAN CORREIA BOAVENTURA | 2ª FESTA LITERÁRIA DE SÃO SEBASTIÃO E DO PARANOÁ   | 1.6 - Itapoã; Varjão; Paranoá; São Sebastião e Jardim Botânico - Módulo I     | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO           |
| 531395 | LUCAS RAMALHO EVANGELISTA           | PAUSA DE COLCHEIA - 3ª TEMPORADA   | 1.6 - Itapoã; Varjão; Paranoá; São Sebastião e Jardim Botânico - Módulo I     | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO           |
| 483187 | MARCUS AURÉLIO VIANA DE MORAES      | VIOLÕES NO JARDIM  | 1.6 - Itapoã; Varjão; Paranoá; São Sebastião e Jardim Botânico - Módulo I     | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO           |
| 533288 | MARIANA NUNES BAETA NEVES           | MULHERES HÍBRIDAS  | 1.6 - Itapoã; Varjão; Paranoá; São Sebastião e Jardim Botânico - Módulo I     | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO           |
| 641602 | NIEDSON NUNES                       | FESTIVAL DE BREAK NAS ESCOLAS 2ª EDIÇÃO  | 1.6 - Itapoã; Varjão; Paranoá; São Sebastião e Jardim Botânico - Módulo I     | R\$ 99.994,38  | ADMITIDO           |
| 65261  | NIELITON NUNES                      | HIP-HOP: APRENDIZADO PARA A VIDA   | 1.6 - Itapoã; Varjão; Paranoá; São Sebastião e Jardim Botânico - Módulo I     | -              | INADMITIDO         |
| 389329 | SHIRLENE APARECIDA MIRANDA          | BSBORDADOS & CERÂMICAS 66  | 1.6 - Itapoã; Varjão; Paranoá; São Sebastião e Jardim Botânico - Módulo I     | -              | INADMITIDO         |
| 230279 | SULIAN VIEIRA PACHECO               | A TECELÃ DAS NOITES  | 1.6 - Itapoã; Varjão; Paranoá; São Sebastião e Jardim Botânico - Módulo I     | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO           |
| 491906 | ASSOCIAÇÃO LUDOCRIARTE              | A CULTURA DO BRINCAR   | 1.6 - Itapoã; Varjão; Paranoá; São Sebastião e Jardim Botânico - Módulo II    | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO           |
| 563574 | KLARA COELHO BARKER                 | TEATRO NA PERIFERIA - MESMO SÓ, POR TODAS  | 1.6 - Itapoã; Varjão; Paranoá; São Sebastião e Jardim Botânico - Módulo II    | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO           |
| 287394 | RAFAEL FERREIRA DE OLIVEIRA VALENÇA | SAMBA NA PRAÇA   | 1.6 - Itapoã; Varjão; Paranoá; São Sebastião e Jardim Botânico - Módulo II    | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO           |
| 890577 | VICTOR ZIEGELMEYER BARBOSA          | SAI DA LATA FORA DO PLANO  | 1.6 - Itapoã; Varjão; Paranoá; São Sebastião e Jardim Botânico - Módulo II    | R\$ 199.999,00 | ADMITIDO           |
| 3043   | WLADMIR EL AFIOUNI LOPES            | DF-INSTRUMENTAL-FEST JARDIM  | 1.6 - Itapoã; Varjão; Paranoá; São Sebastião e Jardim Botânico - Módulo II    | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO           |

|        |  |  |  |                |            |
|--------|--|--|--|----------------|------------|
| 198514 | ABRAHAM MORONI CARDENAS GARCIA                 | ENCONTRO DE GERAÇÕES   | 1.7 - Estrutural; Brazlândia; S.I.A - Módulo I                   | -              | INADMITIDO |
| 893156 | ANA PAULA GADILHA ROCA                         | CIRCO DEXTER   | 1.7 - Estrutural; Brazlândia; S.I.A - Módulo I                   | -              | INADMITIDO |
| 304416 | ANTONIO BALBINO                                | CURTA-METRAGEM "PAIXÕES URBANAS E OUTRAS DESILUSÕES".                                      | 1.7 - Estrutural; Brazlândia; S.I.A - Módulo I                   | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 119054 | AVOCADO ATIVIDADES DE PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA | DESENVOLVIMENTO DE ROTEIRO PARA MINHA GATA MIEZE   | 1.7 - Estrutural; Brazlândia; S.I.A - Módulo I                   | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 408727 | LUCIANY OLIVEIRA OSÓRIO BORGES                 | FALA BAIXO, MENINA!  | 1.7 - Estrutural; Brazlândia; S.I.A - Módulo I                   | R\$ 99.948,10  | ADMITIDO   |
| 732435 | MARIA EDUARDA CARINA GARCIA REIS               | OLHA O PALHAÇO NO MEIO DA RUA!   | 1.7 - Estrutural; Brazlândia; S.I.A - Módulo I                   | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 184870 | RAYNAN MELLO RODRIGUES DA SILVA                | START BATTLE FESTIVAL  | 1.7 - Estrutural; Brazlândia; S.I.A - Módulo I                   | R\$ 99.999,01  | ADMITIDO   |
| 605756 | VINICIUS SILVA MOREIRA                         | A MORTE NAS MÃOS DE QUEM?  | 1.7 - Estrutural; Brazlândia; S.I.A - Módulo I                   | R\$ 80.000,00  | ADMITIDO   |
| 302368 | ALDANEI MENEGAZ DE ANDRADE                     | IV FESTIVAL HORIZONTE DE HISTÓRIAS   | 1.7 - Estrutural; Brazlândia; S.I.A - Módulo II                  | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO   |
| 26461  | ALESSANDRA FERREIRA MELO                       | ENTRE ELAS POD   | 1.7 - Estrutural; Brazlândia; S.I.A - Módulo II                  | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO   |
| 978882 | PAULO LAFAIETE DE LIMA                         | PROJETO MAYA   | 1.7 - Estrutural; Brazlândia; S.I.A - Módulo II                  | R\$ 199.827,69 | ADMITIDO   |
| 681960 | WANDERSON ROSALVES DE SOUSA                    | CENA NA QUEBRADA - FESTIVAL DE TEATRO  | 1.7 - Estrutural; Brazlândia; S.I.A - Módulo II                  | R\$ 170.900,00 | ADMITIDO   |
| 578623 | BRUNO HENRIQUE COELHO DE OLIVEIRA              | DRAG-SE, UM MUSICAL QUEEN  | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 129228 | CESAR AUGUSTO SILVA BORGES                     | A ÚLTIMA NOITE DA RÁDIO  | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo I  | R\$ 99.950,00  | ADMITIDO   |
| 580220 | EDUARDO BEZERRA DA GUIA                        | ASSÍNTOTA  | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 132657 | FABÍOLA GONTIJO CARDOSO                        | "CORPO E CONSUMO: AÇÕES PARA DESMERCANTILIZAR UM CORPO"                                    | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 578124 | FRANCESLY DA CONCEIÇÃO LEITE                   | ÁGUAS DE OXALÁ   | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo I  | R\$ 99.999,91  | ADMITIDO   |
| 325096 | JOSÉ TORRES DA SILVA                           | MAIS DE MEIO SÉCULO DE FORRÓ COM O TRIO SIRIDÓ   | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 592143 | JÚLIA RIOS VALDEZ                              | NÚCLEO CRIATIVO FAZ-SE FILMES  | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 969652 | LETÍCIA SOUZA LINS                             | FESTCARAS - FESTIVAL DE ESQUETES DO GRUPO CARAS  | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 263415 | LUCIANA MEIRELES CARDOSO                       | PROJETO DE CRIAÇÃO DO ESPETÁCULO DE CULTURA POPULAR: "DAS ALEMBRANÇAS E O SUMIÇO DO TEMPO" | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 746502 | MARCIA CRISTINA RODRIGUES                      | CIRCULAÇÃO CIRCO   | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 502819 | MATEUS MOURA DIAS                              | PÉS MÁGICOS  | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 887685 | PEDRO PAULO DE MEDEIROS CASTRO REIS            | IJEXÁ COM GANA   | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 586643 | RAFAELA LACERDA FERNANDES                      | REMODA   | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo I  | R\$ 99.998,58  | ADMITIDO   |
| 630980 | RAVEL ALMEIDA DA SILVA ALVES                   | PRODUZINDO SONHOS - 2A.EDIÇÃO  | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo I  | R\$ 99.996,48  | ADMITIDO   |
| 135545 | STEFANIE CRISTINA OLIVEIRA DE MOURA            | NA PEGADA POPULAR, NO CORAÇÃO DO BRASIL  | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo I  | R\$ 100.000,00 | ADMITIDO   |
| 146850 | YANDRA RAMOS BRAGA                             | LIVRO DE NARRATIVA LIVREMENTE BASEADO NA VIDA DA MINHA MÃE BIOLÓGICA                       | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo I  | R\$ 99.984,70  | ADMITIDO   |
| 357321 | 5º OPERÁRIAS DAS ARTES                         | 5º OPERÁRIAS DAS ARTES   | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo II | R\$ 190.120,00 | ADMITIDO   |
| 170103 | ALANA TEIXEIRA FERRIGNO                        | RESPEITÁVEL PÚBLICO  | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo II | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO   |

|        |   |                                     |  |                |          |
|--------|---|-------------------------------------|--|----------------|----------|
| 279511 | ISA - INSTITUTO SOLID' ART GESTAO PROFISSIONAL, CULTURAL, TURISMO E AMBIENTAL | FESTIVAL "SAMAMBA ROCK"             | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo II | R\$ 199.960,00 | ADMITIDO |
| 131417 | JANE ALVES DE ALMEIDA   | ARTE URBANA NAS ESCOLAS - 5ª EDIÇÃO | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo II | R\$ 199.999,90 | ADMITIDO |
| 803906 | LUIZ FERNANDO BARBOSA MOTA  | PROJETO SAMBA DE RUA                | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo II | R\$ 116.890,00 | ADMITIDO |
| 57510  | RAIMUNDO NONATO SOBRINHO  | A CULTURA DO CORDEL                 | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo II | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO |
| 567566 | RIVANILSON DA SILVA ALVES   | BRASIL SUPER BATTLE - 4A EDIÇÃO     | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo II | R\$ 199.999,72 | ADMITIDO |
| 412391 | SUENE SOARES DA SILVA   | III FESTIVAL MAGIA NEGRA            | 1.8 - Samambaia; Ceilândia e Sol Nascente-Pôr do Sol - Módulo II | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO |

## 2. CATEGORIA CULTURA DE TODO JEITO

| Nº DA PROPOSTA | PROPONENTE                                     | NOME DO PROJETO   | ÁREA/LINHA DE APOIO                               | VALOR FINAL APROVADO | RESULTADO FINAL DE ADMISSIBILIDADE |
|----------------|--|---|---|----------------------|------------------------------------|
| 102040         | DEA COSTA BARBOSA                              | CLODO, CLIMÉRIO E CLÉSIO: A PROFISSÃO DO SONHO  | 1.01. Publicação                                  | R\$ 60.000,00        | ADMITIDO                           |
| 688460         | EMÍLIO DE SOUZA SANTOS                         | PARTES NÓS SÓS CORPOS   | 1.01. Publicação                                  | R\$ 22.846,40        | ADMITIDO                           |
| 249872         | ISABELLA ATAYDE HENRIQUE                       | LIVRO DESIGN EM REDE  | 1.01. Publicação                                  | R\$ 60.000,00        | ADMITIDO                           |
| 659626         | MAIBE MAROCCOLO BRANT                          | A NATUREZA DAS CORES BRASILEIRAS  | 1.01. Publicação                                  | R\$ 60.000,00        | ADMITIDO                           |
| 563776         | RICARDO RODRIGUES BORGES                       | CONVICÇÕES EM CHAMAS: MINIENSAIOS POÉTICOS SOBRE A ARTE DE ESCREVER                         | 1.01. Publicação                                  | R\$ 60.000,00        | ADMITIDO                           |
| 917202         | VERA MARIA GUIMARÃES DE SÁ                     | LIVRO FLOG  | 1.01. Publicação                                  | R\$ 59.983,15        | ADMITIDO                           |
| 678389         | HELOÍSA SCHONS DO NASCIMENTO                   | DESIGN DE AUDIÊNCIAS E A PERFORMANCE BRASILEIRA EM FESTIVALS DE CINEMA INTERNACIONAIS       | 1.02. Pesquisa Cultural - Economia Criativa       | R\$ 60.000,00        | ADMITIDO                           |
| 980992         | LUCIANA EVANGELISTA DOS SANTOS                 | CONSUMO DE CULTURA PELA COMUNIDADE LGBTQIA+   | 1.02. Pesquisa Cultural - Economia Criativa       | R\$ 56.910,00        | ADMITIDO                           |
| 250620         | ELIAS FRANCISCO FONTELE DOURADO                | A FICÇÃO CIENTÍFICA NO DISTRITO FEDERAL E ENTORNO   | 1.02. Pesquisa Cultural - Geral                   | R\$ 60.000,00        | ADMITIDO                           |
| 59110          | FERNANDA ALVARENGA CABRAL                      | MÚSICA NAS INCUBADORAS - O SOM QUE CUIDA  | 1.02. Pesquisa Cultural - Geral                   | R\$ 60.000,00        | ADMITIDO                           |
| 45468          | MARINA WEBER DE ALENCAR                        | CRUZAMENTO DE DADOS CONTA COMIGO  | 1.02. Pesquisa Cultural - Geral                   | R\$ 60.000,00        | ADMITIDO                           |
| 454710         | RENATA DO CANTO DOS SANTOS                     | A BOCA DO SANTO   | 1.02. Pesquisa Cultural - Geral                   | -                    | INADMITIDO                         |
| 373184         | ANA LUIZA NORONHA DA CUNHA                     | QUEM FAZ A FEIRA DA TORRE?  | 1.02. Pesquisa Cultural - Patrimonial             | R\$ 59.990,00        | ADMITIDO                           |
| 426474         | IZABELA BRETAS BAPTISTA                        | BRASÍLIA: O VAZIO COMO ELEMENTO ESTÉTICO  | 1.02. Pesquisa Cultural - Patrimonial             | R\$ 59.905,00        | ADMITIDO                           |
| 971059         | CASA JASMIM TERAPIAS HOLISTICAS LTDA           | CASA JASMIM CULTURAL  | 1.03. Manutenção - Manutenção Espaços Culturais   | R\$ 300.000,00       | ADMITIDO                           |
| 338829         | CIRCO VITÓRIA LTDA                             | MANUTENÇÃO CIRCO VITÓRIA 2024 + 30 ANOS DE HISTÓRIAS E DE ARTE                              | 1.03. Manutenção - Manutenção Espaços Culturais   | R\$ 299.900,00       | ADMITIDO                           |
| 575345         | GRUPO OLIMPO INVESTIGAÇÃO DE TÉCNICAS TEATRAIS | GALPÃO DO RISO - FORMAÇÃO EM PALHAÇARIA FEMININA E OFICINAS SOCIOCULTURAIS PARA A INFÂNCIA. | 1.03. Manutenção - Manutenção Espaços Culturais   | R\$ 299.980,00       | ADMITIDO                           |
| 342089         | INSTITUTO SOCIO CRIATIVO LTDA                  | CASA DA ÁRVORE - 10 ANOS  | 1.03. Manutenção - Manutenção Espaços Culturais   | R\$ 300.000,00       | ADMITIDO                           |
| 439747         | ASSOCIAÇÃO FUZUÊ DE ARTE E CULTURA             | VIVA O MAMULENGO  | 1.03. Manutenção - Manutenção Grupos Artísticos   | R\$ 200.000,00       | ADMITIDO                           |
| 38705          | CARLOS HENRIQUE VIEIRA VALENÇA                 | MANUTENÇÃO ESTUPENDA - 19 ANOS  | 1.03. Manutenção - Manutenção Grupos Artísticos   | R\$ 200.000,00       | ADMITIDO                           |
| 791539         | JOÃO MIGUEL PEIXOTO PEDREIRA                   | GRUPO TRIPÉ - TEATRO DE BASE  | 1.03. Manutenção - Manutenção Grupos Artísticos   | R\$ 196.000,00       | ADMITIDO                           |
| 510797         | KELLY RENATA DE OLIVEIRA DOURADO               | MANUTENÇÃO DE GRUPOS - CIA DE CANTORES LÍRICOS DE BRASÍLIA                                  | 1.03. Manutenção - Manutenção Grupos Artísticos   | R\$ 200.000,00       | ADMITIDO                           |
| 459508         | MARCONI CORDEIRO VALADARES                     | DANÇA EM DIÁLOGOS EXPANDIDOS - MANUTENÇÃO ASQ 35 ANOS                                       | 1.03. Manutenção - Manutenção Grupos Artísticos   | R\$ 200.000,00       | ADMITIDO                           |
| 126784         | MARIA CRISTINA HURTADO UNDRRAGA                | ESPIRAL - MANUTENÇÃO, SUSTENTABILIDADE E EXPANSÃO CRIATIVA                                  | 1.03. Manutenção - Manutenção Grupos Artísticos   | R\$ 200.000,00       | ADMITIDO                           |
| 232041         | BEATRIZ CAMPOS CRUZ                            | CURSO DE LEGENDAGEM DESCRITIVA PARA AUDIOVISUAL   | 1.04. Ações de Formação - Acessibilidade Cultural | R\$ 60.000,00        | ADMITIDO                           |

|        |  |   |   |                |                    |
|--------|--|---|---|----------------|--------------------|
| 377501 | DANILO CABRAL PACHECO DE FREITAS   | OFICINA DE MÚSICA PARA SURDOS   | 1.04. Ações de Formação - Acessibilidade Cultural                   | R\$ 59.990,00  | ADMITIDO           |
| 18531  | ASSOCIAÇÃO BRASILENSE DE DEFICIENTES VISUAIS (ABDV)                                    | PODEM (POESIA, DRAMATURGIA E MÚSICA PARA PESSOAS COM E SEM DEFICIÊNCIA VISUAL)      | 1.04. Ações de Formação - Ações de Formação - Geral                 | -              | INADMITIDO         |
| 913083 | ELIAS BRAGA MOREIRA  | OFICINAS FUZUÊ CAPOEIRA   | 1.04. Ações de Formação - Ações de Formação - Geral                 | R\$ 59.966,86  | ADMITIDO           |
| 785738 | GABRIEL MARKX SANTOS OLIVEIRA  | FUI EU QUE FIZ  | 1.04. Ações de Formação - Ações de Formação - Geral                 | -              | INADMITIDO         |
| 558460 | PAULA RAMOS BRAGA  | CARAVANA DA BACHATA   | 1.04. Ações de Formação - Ações de Formação - Geral                 | -              | INADMITIDO         |
| 463454 | SILVIA TAKEUTI QUINTELLA   | OFICINA VR  | 1.04. Ações de Formação - Ações de Formação - Geral                 | R\$ 60.000,00  | ADMITIDO           |
| 918460 | AMANDA FERREIRA SEGOVIA  | ZUMZUMZUM DA CAPOEIRA   | 1.04. Ações de Formação - Cultura Indígena-Afrobrasileira           | R\$ 60.000,00  | ADMITIDO           |
| 373987 | JANAÍNA COSTA PIRES  | CORES DA DIVERSIDADE  | 1.04. Ações de Formação - Cultura Indígena-Afrobrasileira           | R\$ 59.481,00  | ADMITIDO           |
| 567169 | LUCIANA FARIAS DE ALENCAR  | +LAB - GESTÃO DE NEGÓCIOS NA ECONOMIA CRIATIVA                                      | 1.05. Ações de Qualificação- Profissionalização - Economia Criativa | R\$ 120.000,00 | ADMITIDO           |
| 208602 | ROZÉLIA DOS SANTOS SILVA MENDES  | ARTESANATO DO CERRADO   | 1.05. Ações de Qualificação- Profissionalização - Economia Criativa | -              | INADMITIDO         |
| 419257 | ANA CAROLINA RUAS LACOMBE  | MANAS EM PRODUÇÃO   | 1.05. Ações de Qualificação- Profissionalização - Geral             | R\$ 118.488,00 | ADMITIDO COM GLOSA |
| 197117 | CÁSSIA CHAVES LEMES  | QUALIFICAÇÃO INCLUSIVA – ARTE E CULTURA   | 1.05. Ações de Qualificação- Profissionalização - Geral             | R\$ 112.400,00 | ADMITIDO           |
| 449840 | KELLEN CAROLINA VIEIRA SILVA   | ATELIÊ PERIFA   | 1.05. Ações de Qualificação- Profissionalização - Geral             | R\$ 118.249,00 | ADMITIDO COM GLOSA |
| 203355 | HOSANA VALÉRIA CORRÊA MOURA SEIFFERT   | LIBRAS NO TEATRO  | 1.06. Ações de Qualificação Técnica                                 | R\$ 69.700,00  | ADMITIDO           |
| 645032 | LUIZA NUGOLI TAVARES   | CULTURA EM CURSO - CAPACITAÇÃO EM LOGÍSTICA PARA EVENTOS CULTURAIS                  | 1.06. Ações de Qualificação Técnica                                 | R\$ 70.000,00  | ADMITIDO           |
| 365784 | ARTE POESRIA CULTURA E POESIA LTDA ME  | CAMPEÕES DO REPENTE   | 1.08. Eventos (FESTAS, MOSTRAS E FESTIVAIS)                         | R\$ 321.740,00 | ADMITIDO           |
| 424014 | ASSOCIAÇÃO CULTURAL JORNADA LITERÁRIA DO DISTRITO FEDERAL                              | JORNADA LITERÁRIA DO DF - EDIÇÃO SÃO SEBASTIÃO E PARANOÁ                            | 1.08. Eventos (FESTAS, MOSTRAS E FESTIVAIS)                         | R\$ 500.000,00 | ADMITIDO           |
| 823615 | ASSOCIAÇÃO DOS CANTADORES REPENTISTAS E ESCRITORES POPULARES DO DF E ENTORNO - ACRESPO | FESTIVAL REGIONAL DE REPENTISTAS – DF E ENTORNO                                     | 1.08. Eventos (FESTAS, MOSTRAS E FESTIVAIS)                         | -              | INADMITIDO         |
| 287479 | ASSOCIACAO DOS FOLIOES DE REIS DO DISTRITO FEDERAL E ENTORNO - AFOREIS                 | ENCONTRO NACIONAL DE FOLIAS DE REIS   | 1.08. Eventos (FESTAS, MOSTRAS E FESTIVAIS)                         | R\$ 500.000,00 | ADMITIDO           |
| 340942 | ANA LUISA DE OLIVEIRA QUINTAS  | TEATRO NA ESTRADA: CIRCUITO CENTRO-OESTE  | 1.09. Circulação Externa  | -              | INADMITIDO         |
| 120292 | MARIANA FERNANDES  | CIRCULAÇÃO DO REPERTÓRIO VOAR TEATRO DE BONECOS                                     | 1.09. Circulação Externa  | R\$ 200.000,00 | ADMITIDO           |
| 635718 | MAYSA CARVALHO GONÇALVES   | ACERVO POÉTICO DE OBJETOS   | 1.10. Mapeamento e Formação de Acervos                              | R\$ 60.000,00  | ADMITIDO           |
| 501853 | RAQUEL SILVEIRA CHAVES   | MAPA DESIGN BRASÍLIA  | 1.10. Mapeamento e Formação de Acervos                              | R\$ 60.000,00  | Admitido           |
| 504863 | ROMILDA GOMES MOREIRA  | BIBLIOTECA DIGITAL DE MOLDES PLUS SIZE  | 1.10. Mapeamento e Formação de Acervos                              | R\$ 60.000,00  | ADMITIDO           |
| 604578 | TAMINE ALANA OLIVEIRA PINTO  | GESTÃO DE ACERVOS DO MUSEU DAS MULHERES: DIGITALIZAÇÃO, DOCUMENTAÇÃO E CATALOGAÇÃO. | 1.10. Mapeamento e Formação de Acervos                              | R\$ 60.000,00  | ADMITIDO           |
| 173838 | ELAINE CRISTINA DE ARAÚJO  | BALAIÓ JUNINO 2024  | 1.11. Quadrilha Junina  | R\$ 120.000,00 | ADMITIDO           |
| 557473 | GILDIVAN RODRIGUES DE OLIVEIRA   | JUNINA CHINELO DE COURO TEMPORADA 2024.   | 1.11. Quadrilha Junina  | R\$ 119.981,56 | ADMITIDO           |
| 736583 | JADSON CASTRO FERREIRA   | NOVOS QUADRILHEIROS   | 1.11. Quadrilha Junina  | R\$ 70.887,50  | ADMITIDO           |
| 580221 | LUIZ CARLOS GOMES MACHADO  | EXPOSIÇÃO MULTIMÍDIA-VILA DE SÃO JOÃO, SABERES E TRADIÇÕES                          | 1.11. Quadrilha Junina  | R\$ 120.000,00 | ADMITIDO           |
| 603734 | MICHAELL DOUGLAS PEREIRA DA SILVA  | ARTE JUNINA   | 1.11. Quadrilha Junina  | R\$ 120.000,00 | ADMITIDO           |
| 499064 | PATRESE RICARDO DA SILVA MENDES  | FRAGMENTOS JUNINOS NAS ESCOLAS  | 1.11. Quadrilha Junina  | R\$ 120.000,00 | ADMITIDO           |
| 300316 | WELLINGTON MIRANDA DOS REIS  | FAZEMOS CULTURA POPULAR   | 1.11. Quadrilha Junina  | R\$ 55.468,40  | ADMITIDO           |
| 134904 | ISABELLA MAGALHÃES ROVO DIAS   | 1º ENCONTRO ARTE, EDUCAÇÃO E NATUREZA NA PRIMEIRA INFANCIA                          | 1.12. Primeira Infância   | R\$ 103.300,00 | ADMITIDO           |
| 332672 | JOSÉ REGINO DE OLIVEIRA  | CIRCULAÇÃO - "O CONCERTO - PALHAÇARIA PARA BEBÊS"                                   | 1.12. Primeira Infância   | R\$ 113.200,00 | ADMITIDO           |
| 92531  | MARIA TEREZA PADILHA MARTINS DE SOUZA  | FESTIVAL LUDICIDADE   | 1.12. Primeira Infância   | R\$ 120.000,00 | ADMITIDO           |

|        |  |  |  |                |            |
|--------|--|--|--|----------------|------------|
| 727438 | SILVIA DE ALBUQUERQUE MONTALVÃO ROBATINI | BANGOLÊ FESTIVALZINHO                            | 1.12. Primeira Infância                                  | R\$ 120.000,00 | ADMITIDO   |
| 676468 | TANGARÁ DESENVOLVIMENTO SOCIAL LTDA ME   | MUSEU É O MUNDO                                  | 1.13. Projeto Educativo - Museu Nacional                 | -              | INADMITIDO |
| 950065 | NACO – NÚCLEO DE ARTE DO CENTRO-OESTE    | EDUCATIVO CANDANGO                               | 1.14. Projeto Educativo - Museu Vivo da Memória Candanga | -              | INADMITIDO |
| 393766 | ME GUSTA FILMES LTDA                     | CATETINHO VIRTUAL                                | 1.15. Projeto Educativo - Museu do Catetinho             | -              | INADMITIDO |
| 253672 | ASSOCIACAO DOS AMIGOS DA VIDA            | PROJETO EDUCATIVO – MEMORIAL DOS POVOS INDÍGENAS | 1.16. Projeto Educativo - Memorial dos Povos Indígenas   | R\$ 350.000,00 | ADMITIDO   |
| 265798 | MEDIATO ARTE CULTURA E EDUCAÇÃO LTDA     | MAB EDUCATIVO                                    | 1.17. Projeto Educativo - Museu de Arte de Brasília      | R\$ 350.000,00 | ADMITIDO   |

### 3. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

3.1 No prazo de 30 (trinta) dias corridos, a partir do dia 03 de janeiro 2024, para os/as agentes culturais proponentes de projetos identificados nesta publicação como “Admitido” ou “Admitido com Glosa”, deverá ser comprovado o atendimento aos requisitos descritos nos itens 4 e 13 do Edital.

3.2 Os/As agentes culturais beneficiados/as nesta seleção com a concessão de apoio financeiro, também a partir do dia 03 de janeiro 2024, deverão efetuar cadastro como usuário/a externo/a no Sistema Eletrônico de Informações – SEI (<http://portalsei.df.gov.br/>), para posteriormente ter acesso de forma digital ao seu processo referente ao projeto contemplado.

3.3 O/a agente cultural beneficiário/a terá acesso ao seu processo para efetuar a impressão do ofício de abertura de conta corrente específica para o projeto, que deverá ser apresentado em uma agência do Banco de Brasília-BRB para abertura da conta.

3.4 A regularidade jurídica e fiscal do/a agente cultural beneficiado/a deverá ser comprovada por meio da apresentação de documentos, de acordo com o item 13.2 do edital, devendo ser entregues no prazo de 30 (trinta) dias corridos, a partir do dia 03 de janeiro 2024.

3.4.1 Para os/as agentes culturais beneficiários/as pessoas físicas, devem ser apresentados os seguintes documentos:

I - certidão Negativa de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União;

II - certidão negativa de débitos, expedida pela Secretaria de Estado de Economia do Distrito Federal;

III - certidão Negativa de Débitos Trabalhistas – CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho;

IV - declaração de que:

a) não emprega trabalhadores menores de dezoito anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre ou menores de dezesseis anos em qualquer condição, salvo na condição de aprendiz a partir de quatorze anos, nos termos das situações descritas no inciso XXXIII do artigo 7º da Constituição Federal, ou salvo autorização do TJDFT (Vara da Infância e da Juventude) e atendimento à todas exigências do órgão;

b) as obras utilizadas no âmbito do projeto contemplado são próprias ou de domínio público, ou, ainda, de utilização autorizada ao proponente pelo autor ou pelo órgão de direitos autorais competente;

c) não é servidor efetivo ou ocupante de cargo em comissão na Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, não é membro ou suplente do Conselho de Cultura do Distrito Federal ou do Conselho de Administração do FAC, e que não é cônjuge e nem possui vínculo de parentesco até o segundo grau com os agentes públicos descritos no art. 8º do Decreto 32.751/2011, ou com membros efetivos ou suplentes do Conselho de Cultura do Distrito Federal, do Conselho de Administração do FAC ou da comissão de julgamento que atuou na etapa de análise técnica e de mérito cultural;

d) não está inadimplente com o pagamento de multa e/ou restituição de valores, sancionados por inexecução parcial ou integral do objeto de contratos anteriores vinculados ao FAC, no mesmo exercício financeiro ou em exercícios anteriores;

e) não possui convênio ou outro apoio com o mesmo objeto junto à Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal;

f) não incorre nas vedações relativas a nepotismo previstas no Decreto nº 32.751, de 4 de fevereiro de 2011;

g) não participam do projeto, em qualquer função, mesmo que gratuitamente, servidores efetivos ou comissionados vinculados à Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, membros ou suplentes do Conselho de Cultura do Distrito Federal ou do Conselho de Administração do FAC, bem como os cônjuges ou parentes até o segundo grau dos agentes públicos descritos no art. 8º do Decreto 32.751/2011, ou dos membros efetivos ou suplentes do Conselho de Cultura do Distrito Federal, do Conselho de Administração do FAC ou da comissão de julgamento que atuou na etapa de análise técnica e de mérito cultural;

h) não foi designado para compor a comissão de julgamento que atuou na etapa de análise técnica e de mérito cultural dos projetos inscritos neste edital;

i) não incorre nas vedações relativas à utilização dos recursos disponibilizados através deste edital, de que tratam os itens 4.4 e 4.5 do edital.

3.4.2 Para os/as agentes culturais beneficiários/as pessoas jurídicas, devem ser apresentados os seguintes documentos:

I - inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica – CNPJ, emitida no site da Secretaria da Receita Federal do Brasil;

II - atos constitutivos, qual seja o contrato social, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos, ou estatuto, nos casos de organizações da sociedade civil;

III - certidão negativa de falência e recuperação judicial, expedida pelo Tribunal de Justiça do Distrito Federal e dos Territórios, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos;

IV - certidão negativa de débitos relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União;

V - certidão negativa de débitos, expedida pela Secretaria de Estado de Economia do Distrito Federal;

VI - certificado de Regularidade do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço – CRF/FGTS;

VII - certidão Negativa de Débitos Trabalhistas – CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho;

VIII - declaração de que:

a) a pessoa jurídica não emprega trabalhadores menores de dezoito anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre ou menores de dezesseis anos em qualquer condição, salvo na condição de aprendiz a partir de quatorze anos, nos termos das situações descritas no inciso XXXIII do artigo 7º da Constituição Federal, ou salvo autorização do TJDFT (Vara da Infância e da Juventude) e atendimento à todas exigências do órgão;

b) as obras utilizadas no âmbito do projeto contemplado são próprias ou de domínio público, ou, ainda, de utilização autorizada ao proponente pelo autor ou pelo órgão de direitos autorais competente;

c) nenhum de seus sócios, administradores, diretores ou procuradores é servidor efetivo ou ocupante de cargo em comissão na Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, não é membro ou suplente do Conselho de Cultura do Distrito Federal ou do Conselho de Administração do FAC, e que não é cônjuge e nem possui vínculo de parentesco até o segundo grau com os agentes públicos descritos no art. 8º do Decreto 32.751/2011, ou com membros efetivos ou suplentes do Conselho de Cultura do Distrito Federal, do Conselho de Administração do FAC ou da comissão de julgamento que atuou na etapa de análise técnica e de mérito cultural.

d) No estatuto ou contrato social apresentado consta a atual composição societária da pessoa jurídica;

e) A pessoa jurídica não está inadimplente com o pagamento de multa e/ou restituição de valores, sancionados por inexecução parcial ou integral do objeto de contratos anteriores vinculados ao FAC, no mesmo exercício financeiro ou em exercícios anteriores;

f) A pessoa jurídica não possui convênio ou outro apoio com o mesmo objeto junto à Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal;

g) A pessoa jurídica não incorre nas vedações relativas a nepotismo previstas no Decreto nº 32.751, de 4 de fevereiro de 2011;

h) não participam do projeto, em qualquer função, mesmo que gratuitamente, servidores efetivos ou comissionados vinculados à Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, membros ou suplentes do Conselho de Cultura do Distrito Federal ou do Conselho de Administração do FAC, bem como os cônjuges ou parentes até o segundo grau dos agentes públicos descritos no art. 8º do Decreto 32.751/2011, ou dos membros efetivos ou suplentes do Conselho de Cultura do Distrito Federal, do Conselho de Administração do FAC ou da comissão de julgamento que atuou na etapa de análise técnica e de mérito cultural;

i) nenhum dos sócios administradores, majoritários, diretores ou procuradores foi indicado ou designado para compor a comissão de julgamento que atuou na etapa de análise técnica e de mérito cultural dos projetos inscritos neste edital;

j) a pessoa jurídica não incorre nas vedações relativas à utilização dos recursos disponibilizados através deste edital, de que tratam os itens 4.4 e 4.5 do edital.

3.5 Para os fins do disposto no item 3.4.1, subitem IV - b), e item 3.4.2, subitem VIII - b), no caso de obras firmadas em coautoria deverá ser apresentada declaração dos coautores de que estão cientes e que autorizam e cedem o uso da obra para o projeto ou iniciativa, a ser apoiada pelo Fundo de Apoio à Cultura.

3.6 Poderá ser apresentada pelo/a agente cultural beneficiário/a pessoa jurídica uma única declaração que contenha todos os requisitos definidos nos incisos VIII do item 3.4.2.

3.7 A Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa irá consultar o SIGGO e o CEPIM para verificar se há ocorrência impeditiva em relação à pessoa física ou jurídica e pode reemitir certidões disponíveis eletronicamente nos casos de vencimento de sua validade.

3.8 As certidões positivas com efeito de negativas servirão como certidões negativas, desde que não haja referência expressa de impossibilidade de celebrar instrumentos jurídicos com a administração pública.

3.9 Para prosseguimento do processo celebração de termo de ajuste e repasse dos recursos referente ao apoio financeiro o/a agente cultural beneficiário/a deverá enviar para a Secretaria de Cultura do Distrito Federal os documentos exigidos nesta publicação, respeitando os prazos estabelecidos, além de comprovante de abertura de conta específica para o projeto contemplado, emitido pelo Banco de Brasília – BRB, constando, nome do beneficiário(a), CPF/CNPJ e número da conta.

3.10 Os documentos devem ser enviados por meio de preenchimento de formulário Online, disponibilizado no site do site do Fundo de Apoio à Cultura - FAC, por meio do endereço eletrônico <http://www.fac.df.gov.br/>.

3.11 O/A agente cultural beneficiário/a que não cumprir com os prazos previstos nesta publicação terá seu processo arquivado.

Brasília/DF, 20 de dezembro de 2023

CLAUDIO ABRANTES