

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: Centro Cultural Ferrock		
Endereço Completo: QNP 24 Conjunto C Lote 11, Setor P-Sul		
CNPJ: 00.795.323/0001-19		
Município: Ceilândia	UF: DF	CEP: 72.235-403
Site, Blog, Outros: http://www.ferrock.org/		
Nome do Representante Legal: Ari Rodrigues de Barros		
Cargo: Diretor Vice Presidente		
RG: 446.613	Órgão Expedidor: SSP-DF	CPF: 182.576.071-34
Telefone Fixo: (61) 3377-2375	Telefone Celular: (61) 9.8345-6069	
E-Mail do Representante Legal: centroculturalferrock@gmail.com		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: Ari Rodrigues de Barros		
Função na parceria: Direção Geral		
RG: 446.613	Órgão Expedidor: SSP-DF	CPF: 182.576.071-34
Telefone Fixo: (61) 3377-2375	Telefone Celular: (61) 9.8345-6069	
E-Mail do Representante Legal: centroculturalferrock@gmail.com		

OUTROS PARTICIPES (ATUAÇÃO EM REDE)		
Razão Social:		
Endereço Completo:		
CNPJ:		
Município:	UF:	CEP:
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:	Telefone Celular:	
E-Mail do Representante Legal:		
Objeto da Atuação em Rede:		
ANEXOS	<input type="checkbox"/> Termo de Atuação em Rede <input type="checkbox"/> Portfólio da OSC	

DESCRIÇÃO DO PROJETO	
TÍTULO DO PROJETO: Ferrock Calendário Cultural 2018	
PERÍODO DE EXECUÇÃO:	
INÍCIO: 01 de agosto de 2018	TÉRMINO: 21 de dezembro de 2018
DESCRIÇÃO DO OBJETO: Realização do projeto Ferrock Calendário Cultural 2018 em escolas e praças pública com apresentações de Grupos de Cultura Popular e Tradicional e Bandas de Rock na Cidade de Ceilândia.	

JUSTIFICATIVA:

Ceilândia tem a maior população urbana do Distrito Federal, são 489.351 (quatrocentos e oitenta e nove mil, trezentos e cinquenta e um) habitantes, segundo a Pesquisa Distrital por Amostra de Domicílios (PDAD) realizada em 2015 pela Companhia de Planejamento do Distrito Federal (Codeplan) e também é uma das Regiões Administrativas mais atuantes no campo cultural.

Este celeiro de várias formas de expressões culturais abriga, em seu seio, produtores e artistas que se encontram nas ruas, nas feiras populares, nas praças, mostrando as mais variadas formas de fazer cultura. Esses profissionais da cultura, estão cada vez mais ávidos por espaços e por oportunidades para divulgarem sua arte cada vez mais, por isso a necessidade de se resgatar, fomentar, apoiar e divulgar essas ações à toda sua população, visando a promoção da cultura e a ampliação dos seus meios de fruição.

Assim, o projeto **Ferrock Calendário Cultural 2018** se apresenta como palco para levar essas importantes manifestações culturais e artísticas em escolas e praças públicas, contribuindo com a divulgação, estudo e registros dessas expressões de nossa cultura e arte para além da teoria do Currículo em Movimento da Educação Básica para estudantes e para o público em geral.

O Ferrock assume, também, especial relevância enquanto preservação e continuidade do rock e da cultura popular e tradicional do Brasil, ao colocar lado a lado bandas e grupos de cultura tradicionais e jovens artistas, num exercício de cooperação e integração, marca registrada do Ferrock.

O projeto **Ferrock Calendário Cultural 2018**, ainda, pelo compromisso de 33 anos de história de envolvimento com a cultura e a valorização da sociedade do Distrito Federal, pois não fecha os olhos para os problemas sociais da região na qual se insere, e isso se faz notório nas ações paralelas desenvolvidas, seja na realização de palestras que trazem informações importantes para a população, bem como a arrecadação e distribuição de alimentos.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

O projeto "**Ferrock Calendário Cultural 2018**" será realizado em 04 (quatro) etapas nos meses de agosto a dezembro em praças e escolas da rede pública de ensino, sendo suas ações organizadas em 05 Metas. Abaixo as metas com seus indicativos de realização das ações:

- **01 - Pré-Produção (Planejamento e Logística)**
 - **Indicativos:** Planos de Gestão desenvolvidos e Programação Concluída

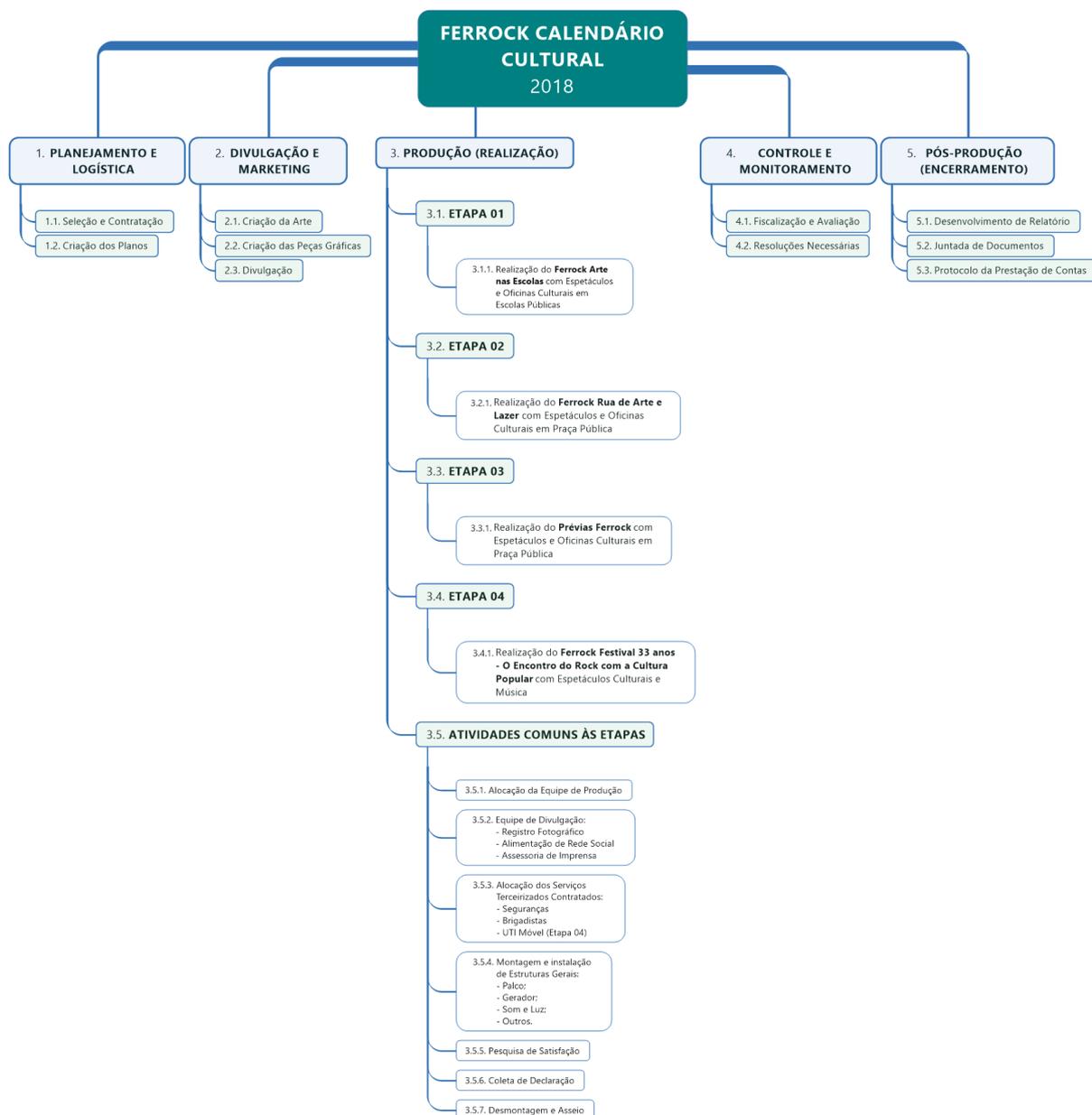
- **02 - Divulgação e Marketing**
 - **Indicativos:** Plano de Comunicação e Divulgação, Peças Promocionais e Release de Imprensa.

- **03 - Produção/Execução (Realização)**
 - **Indicativos:** Realização das Atividades fins e Registros afins.

- **04 - Controle e Monitoramento**
 - **Indicativos:** Plano de Controle e Monitoramento, Material de Transparência e Pesquisas de Satisfação.

- **05 - Pós-Produção (Encerramento)**
 - **Indicativos:** Relatório de Cumprimento do Objeto, Registros, Clippings e Chekings.

A imagem (Estrutura Analítica do Projeto - EAP) abaixo detalha a ordem e as demandas centrais em cada uma das metas a serem atingidas na implantação do projeto **Ferrock Calendário Cultural 2018**:



Para fins de acompanhamento das ações pela parceira, detalhamos a produção e realização das etapas do projeto conforme quadro abaixo:

Meta 01 - Planejamento e Logística (01/08/2018 - 20/08/2018)

Realização de reuniões periódicas para planejamento a partir da assinatura do Termo de Fomento para desenvolvimento dos planos de gestão, controle e administração geral do projeto.

Meta 02 - Divulgação e Marketing (13/08/2018 - 07/12/2018)

Realização das atividades de arte final, desenvolvimento de layouts e peças gráficas e promocionais.

Meta 03 - Produção/Execução (Realização) (20/08/2018 - 09/12/2018)

Etapa 01 - Ferrock Arte nas Escolas (SEMANA DO FOLCLORE 20 – 24 DE AGOSTO)

Dia 21 - John Du Francis - Oficina de Pássaros do Cerrado em Argila (Centro de Ensino Especial n.º 01)

TEMA: MANIPULAÇÃO DE ARGILA QUANTIDADE PREV. DE PARTICIPANTES: **50 ALUNOS**

Dia 22 - Artecei Produções - Oficina de Brinquedos (Centro de Ensino Especial n.º 01)

TEMA: CONFECÇÃO DE BRINQUEDOS QUANTIDADE PREV. PARTICIPANTES: **50 ALUNOS**

Dia 23 - Grupo de Catira Irmãos Vieira - Oficina de Catira (Centro de Ensino Especial n.º 01)

TEMA: CATIRA QUANTIDADE PREVISTA DE PARTICIPANTES: **50 ALUNOS**

Dia 23 - Grupo de Teatro Mamulengo Fuzuê - Teatro de Bonecos (Centro de Ensino Especial n.º 01)

TEMA: APRESENTAÇÃO QUANTIDADE DE PÚBLICO: P/ TODOS ALUNOS DA ESCOLA

Dia 24 - John Du Francis - Oficina de Pássaros do Cerrado em Argila (Centro de Ensino Especial n.º 02)

TEMA: MANIPULAÇÃO DE ARGILA QUANTIDADE PREV. DE PARTICIPANTES: 50 ALUNOS

Etapa 02 - Ferrock Rua de Arte e Lazer (Galera P Norte)

QNP 15 Área Especial (Quadrado da 15), Setor P Norte, Ceilândia – DF, dia 15 de setembro, das 10h às 22h

DJ (Operador de Som)

Grupo Curumim Cultural e o Baú da Alegria

Trio de Forró Pé de Serra

Grupo de Dança Junina – Êta Lasquera

Etapa 03 - Prévias Ferrock 33 anos

QNP 13 Área Especial, Setor P Norte, Ceilândia – DF, dia 07 de setembro, das 09h às 22h

Grupo de Carimbó - Cultura Regional

Banda de Rock - Atacama (DF)

Banda de Rock - Black Rainbow

Banda de Rock - Celebration

Banda de Rock - Fluido Acústico

Banda de Rock - Tumbalacatumba

Grupo Curumim Cultural e o Baú da Alegria

Oficina de Pássaros do Cerrado em Argila

Oficina de Tranças e Penteados Afro

Oficina de Automaquiagem

QNP 13 Área Especial, Setor P Norte, Ceilândia – DF, dia 08 de setembro, das 09h às 22h

Grupo de Dança Junina - Cultura Regional

Banda de Rock - Ligação Direta (DF)

Banda de Rock - Geriatric Blues Band (DF)

Banda de Rock - Casa Vermelha (DF)

Banda de Rock - Big Balls

Grupo de Teatro de Bonecos - Mamulengo Fuzuê

Grupo Curumim Cultural e o Baú da Alegria

Oficina de Brinquedos Populares

Etapa 04 - Ferrock Festival 33 anos, O encontro do Rock com a Cultura Popular

QNM 13 Área Especial Ceilândia Sul – DF, dia 07 de dezembro, das 14h às 22h

Robertinho do Recife (participação de André Matos) e Banda

Banda de Rock - Cólera - SP

Banda de Rock - Estimologia (DF)

Banda de Rock - Os Merah (DF)

Banda de Rock - Os Maltrapilhos (DF)

Banda de Rock - Terno Elétrico (DF)

Banda de Rock - DFC (DF)

Banda de Rock - Cães de Aluguel (DF)

Banda de Rock - Os Johnnys de Barba (DF)

Banda de Rock - Seconds Of Noise (DF)

Banda de Rock - Doi Codi (DF)

Banda de Rock - Bartô Blues (DF)

Meta 04 - Monitoramento e Controle (01/08/2018 - 09/12/2018)

Acompanhamento, fiscalização e controle do cumprimento dos planos de gestão das tarefas, etapas e metas com vistas a manutenção da qualidade do projeto e que o mesmo atinja seus objetivos e entregue seus produtos em prazo acertado.

Meta 05 - Pós-Produção (Encerramento) (10/12/2018 - 21/12/2018)

Realização das atividades de finalização do projeto com a juntada de documentos, informações e elementos comprobatórios de sua realização e cumprimento do objeto e objetivos pactuados.

OBJETIVOS E METAS:

a) OBJETIVOS:

Objetivo geral

Realizar o 33º aniversário do Ferrock Festival, o encontro da cultura popular com o rock do DF e regiões do país, no período de agosto a dezembro de 2018 em quatro etapas, para a promoção, fortalecimento e integração do Rock com manifestações culturais populares e tradicionais, oferecendo ao público atividades culturais diversificadas e de qualidade.

Objetivos específicos

1. Promover o encontro do rock do Distrito Federal e regiões do país, com a cultura popular e tradicional;
2. Cumprir o papel social e econômico, criando postos de trabalho e gerando emprego e renda para artistas, grupos e técnicos de toda cadeia produtiva da cultura;
3. Promover a arrecadação de alimentos não perecíveis para posterior distribuição em abrigos de idosos, portadores de deficiência e creches locais, em especial para a Associação Despertar Sabedoria no Sol Nascente (07.287.981/0001-49);
4. Facilitar a ampla participação de pessoas com necessidades especiais, divulgando em lugar visível, o direito de atendimento prioritário para deficientes físicos, idosos, gestantes, crianças, trânsito para cadeirantes, pessoas com deficiência motora ou com mobilidade reduzida, entrada e permanência de cão guia para pessoas portadoras de deficiência visual, bem como disponibilização de banheiros químicos especiais;
5. Fomentar a injeção de recursos na economia do Distrito Federal, contribuindo com a indústria cultural através da vasta cadeia produtiva local.

b) METAS:

As Metas do projeto “**Ferrock Calendário Cultural 2018**” serão executadas conforme detalhamento abaixo:

01 - PLANEJAMENTO E LOGÍSTICA

Desenvolver os planos e a logística do projeto em 20 (vinte) dias antes da execução do projeto.



Descrição objetiva e detalhamento da Meta:

- Formação, seleção e contratação de equipe e de fornecedores, criação dos planos de gestão e logística para orientar o desenvolvimento global do projeto, desenvolvida a programação, fechada a agenda com bandas e grupos que se apresentarão no evento os artistas, passagens adquiridas, hospedagens reservadas e elaborados os modelos de documentos a serem empregados na execução do projeto.

02 - DIVULGAÇÃO E MARKETING

Desenvolver planos, arte, etc. e realizar a divulgação e assessoria de imprensa do projeto em 100 (cem) dias.



Descrição objetiva e detalhamento da Meta:

- Desenvolvimento dos fluxos de comunicação entre equipe, parceiros, apoiadores e público, aprovação da arte gráfica e dos tipos e layout das peças gráficas, aprovação dos textos, aprovação e inclusão das marcas parceiras e apoiadoras, gravação de vinheta, divulgação em carro de som, desenvolvimento de flash, divulgação em metrô e estações, impressão, distribuição das peças gráficas, desenvolvimento de clipping de assessoria de imprensa e divulgação, geração de mídia paga e espontânea para o alcance de público de modo eficiente de forma física e virtual e a divulgação das marcas parceiras e apoiadoras.

03 - PRODUÇÃO/EXECUÇÃO (REALIZAÇÃO)

Realizar o projeto em 04 (quatro) etapas, sendo a primeira em agosto e novembro, a segunda e a terceira em setembro e a quarta em dezembro.



Descrição objetiva e detalhamento da Meta:

- Realização das atividades de produção em geral, alocação de equipe, logística e distribuição de serviços essenciais de segurança, socorro e limpeza, realização do registro fotográfico de todas as ações, continuidade da geração de conteúdo e divulgação pela assessoria de imprensa, montagem e instalação das estruturas e equipamentos, realização das etapas do Ferrock Calendário Cultural 2018, realização dos espetáculos, desmontagem das estruturas e asseio do local, realização de pagamentos.

04 - CONTROLE E MONITORAMENTO

Controlar e monitorar, do início ao fim, os planos para manutenção da ordem e qualidade do projeto.



Descrição objetiva e detalhamento da Meta:

- Controle de todas as atividades, fiscalização das operações de fornecedores e da equipe, manutenção ou melhoria da qualidade dos serviços e produtos do projeto, conclusão e aprovação dos Planos de Gestão.

05 - PÓS-PRODUÇÃO (ENCERRAMENTO)

Finalizar o projeto, consolidando os seus produtos em até 11 (onze) dias após a execução.



Descrição objetiva e detalhamento da Meta:

- Conclusão do relatório final, bem como dos clippings (mídias sociais e imprensa) da coordenação de comunicação, queima de mídia com fotos do registro fotográfico, juntada de toda documentação comprobatória sobre o alcance pleno do objeto do projeto e protocolo (físico/digital).

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

O público compreende beneficiários de todas as classes econômicas e sociais da Cidade de Ceilândia e do DF, tendo participação livre e gratuita de crianças, jovens, adultos, terceira idade e portadores de necessidades especiais.

CONTRAPARTIDA:

[X] NÃO SE APLICA (PARCERIA INFERIOR A R\$ 600.000,00)

CRONOGRAMA EXECUTIVO

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Meta 01 - Planejamento e Logística	01/08/2018	20/08/2018
Meta 02 - Divulgação e Marketing	13/08/2018	07/12/2018
Meta 03 - Produção/Execução (Realização)	20/08/2018	09/12/2018
Meta 04 - Monitoramento e Controle	01/08/2018	09/12/2018
Meta 05 - Pós-Produção (Encerramento)	10/12/2018	21/12/2018

MARCOS EXECUTORES [SE HOUVER]		
AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Reuniões de Planejamento (semanais a partir da assinatura do Termo)	13/Ago/2018	10/Dez/2018
Etapa 01 - Ferrock Arte nas Escolas	20/Ago/2018	24/Ago/2018
Etapa 02 - Ferrock Rua de Arte e Lazer (Galera P Norte)	15/Set/2018	15/Set/2018
Etapa 03 - Prévias Ferrock 33 anos	07/Set/2018	08/Set/2018
Etapa 04 - Ferrock Festival 33 anos, O encontro do Rock com a Cultura Popular	07/Dez/2018	07/Dez/2018
Reunião de Finalização (reunião pontual final para apresentação dos resultados e também para a avaliação do projeto)	15/Dez/2018	15/Dez/2018

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO
Concedente: Agosto de 2018 - R\$ 430.000,00 (quatrocentos e trinta mil reais)

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Item	Descrição	Qtde	Und. De Medida	Valor Unit. (R\$)	Valor Total (R\$)
LOTE 01 RECURSOS HUMANOS PARA PRODUÇÃO				R\$ 87.414,00	
1.1	► DIREÇÃO GERAL DO FESTIVAL 01 Profissional capacitado responsável por dirigir e coordenar os trabalhos necessários para a execução global do Festival em nível estratégico, mantendo reuniões periódicas com a produção executiva e as coordenações específicas do empreendimento, a fim de monitorar e controlar a execução das atividades para o alcance de metas e objetivos, além de garantir a qualidade dos produtos previstos bem como as datas de entrega no prazo programado, contando com o assessoramento produção executiva.	9	Semana	R\$ 1.900,00	R\$ 17.100,00
1.2	► PRODUÇÃO EXECUTIVA 01 Profissional capacitado e treinado para assessorar a Direção Geral do Festival e prestar serviços de fiscalização e supervisão das Coordenações específicas e executar as atividades em nível estratégico e tático no gerenciamento das operações financeiras, administrativas, jurídicas, estruturais, comerciais, de marketing e de logística.	9	Semana	R\$ 3.000,00	R\$ 27.000,00
1.3	► COORDENAÇÃO ADMINISTRATIVA E FINANCEIRA 01 Profissional capacitado e treinado para executar atividades em nível estratégico e tático de gestão administrativo-financeira, responsável por coordenar o receptivo, o serviço de credenciamento, cadastramento e identificação, manutenção da ordem administrativa produção de documentos (correspondências, relatórios, cadastros, tabelas, etc) e aprovação para a realização de todos os pagamentos que se façam necessários quando da execução do projeto em parceria com produção executiva.	8	Semana	R\$ 1.519,25	R\$ 12.154,00
1.4	► ASSISTENTE ADMINISTRATIVO 01 Profissional treinado para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pela produção de documentos, recebimento e arquivamento de documentos (correspondências, relatórios, cadastros, tabelas, etc) que se façam necessários quando da execução do projeto sob supervisão da coordenação administrativa e financeira.	8	Semana	R\$ 800,00	R\$ 6.400,00
1.5	► ASSISTENTE FINANCEIRO 01 Profissional treinado para a execução de atividades em nível operacional, responsável pelo desenvolvimento de planilhas, operação de sistema financeiro, controle e realização de pagamentos, lançamento dessas operações em software específico, além de formulários de prestação de contas, requisição, análise e aprovação de documentos fiscais e financeiros, feitos estritamente sob orientação e supervisão da coordenação administrativa e financeira.	8	Semana	R\$ 800,00	R\$ 6.400,00
1.6	► RECEPCIONISTAS 04 Profissionais responsáveis por recepcionar público, equipe, fornecedores, patrocinadores, artistas e autoridades e direcioná-los para o fim devido, pelo serviço de credenciamento, cadastramento e identificação de pessoas e materiais, conforme orientação da coordenação administrativa e financeira.	8	Diária	R\$ 150,00	R\$ 1.200,00
1.7	► COORDENAÇÃO DE LOGÍSTICA 01 Profissional treinado para execução de atividades em nível estratégico e tático, responsável pelos	2	Semana	R\$ 1.500,00	R\$ 3.000,00

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Item	Descrição	Qtde	Und. De Medida	Valor Unit. (R\$)	Valor Total (R\$)
	serviços de logística que envolvem as atribuições de transporte, hospedagem, alimentação, arrecadação de alimentos, programação dos eventos e demais atividades que direta ou indiretamente sirvam ao público, equipe, fornecedores, patrocinadores, artistas e autoridades em parceria com produção executiva.				
1.8	► ASSISTENTES DE ALIMENTAÇÃO 04 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pelo levantamento, listagem, providenciamento e suprimento das necessidades de alimentação da equipe e dos artistas convidados, conforme orientações prestadas e sob supervisão da coordenação de logística.	4	Semana	R\$ 285,00	R\$ 1.140,00
1.9	► ASSISTENTES DE TRANSPORTE 03 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pelo levantamento das necessidades e providenciamento de transporte (internacional, interestadual, local, passagens aéreas, traslado, etc) da equipe e dos artistas convidados, conforme orientações prestadas e sob supervisão da coordenação de logística.	3	Semana	R\$ 600,00	R\$ 1.800,00
1.10	► ASSISTENTES DE HOSPEDAGEM 02 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pelo levantamento das necessidades de Hospedagem para as atrações artísticas (internacionais, regionais e estaduais), e negociação com hotéis, pousadas, etc. a fim de se obter acomodações de acordo com o acordado e contratado, conforme orientações prestadas e sob supervisão da coordenação de logística.	2	Semana	R\$ 285,00	R\$ 570,00
1.11	► ASSISTENTES DE ARRECADAÇÃO DE ALIMENTOS 06 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pelo recebimento, conferência (validade e demais especificações estabelecidas), organização, acondicionamento em veículos de distribuição, conforme orientações prestadas e sob supervisão da coordenação de logística.	6	Semana	R\$ 285,00	R\$ 1.710,00
1.12	► COORDENAÇÃO DE PALCO 01 Profissional treinado para execução de atividades em nível estratégico e tático, responsável por coordenar os serviços realizados nos palcos do Festival pelo roadies e apresentadores, monitoramento todas as apresentações, sendo o guardião da ordem, dos palcos e da programação estabelecida, gerenciando os riscos de atrasos e aplicando as soluções cabíveis para os ajustes necessários, em parceria com produção executiva.	1	Semana	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
1.13	► ASSISTENTES DE PALCO (ROADIES) 02 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pelo carregamento, montagem e cuidados com os instrumentos dos artistas contratados, que tenha amplo conhecimento em leitura de rider/mapa de palco e experiência na função, conforme orientações prestadas e sob supervisão da coordenação de palco.	2	Semana	R\$ 285,00	R\$ 570,00
1.14	► MESTRES DE CERIMÔNIA 02 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsável pela comunicação entre o evento e o público, instigando sua participação, discursos e apresentações das	2	Semana	R\$ 800,00	R\$ 1.600,00

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Item	Descrição	Qtde	Und. De Medida	Valor Unit. (R\$)	Valor Total (R\$)
	atrações de acordo com as regras de cerimonial estabelecidas do início ao encerramento do Festival conforme orientações prestadas e sob supervisão da coordenação de palco.				
1.15	► COORDENAÇÃO DE INFRAESTRUTURA E EQUIPAMENTOS 01 Profissional treinado para execução de atividades em nível estratégico e tático, responsável por coordenar os serviços de carregamento, montagens, operação e desmontagem de toda a estrutura (palco, estandes, etc) e equipamentos (som, luz, gerador, etc), além de realizar ações para identificação de ameaças, vulnerabilidades e recursos, articular, mobilizar, prevenir e coordenar meios para a redução dos riscos, em parceria com produção executiva.	1	Semana	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
1.16	► ASSISTENTES DE COORDENAÇÃO DE INFRAESTRUTURA E EQUIPAMENTOS 02 Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis por atividades técnicas e gerais prestando auxílio à coordenação com serviços de montagem, desmontagem, afixação de banners, locomoção de estrutura, transporte de materiais e equipamentos, sendo supervisionado pela coordenação de infraestrutura e equipamentos.	2	Semana	R\$ 285,00	R\$ 570,00
1.17	► EQUIPE DE DISTRIBUIÇÃO, COLAGEM E AFIXAÇÃO DE MATERIAL GRÁFICO 02 (dois) responsáveis treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pela execução das estratégias de distribuição, colagem e afixação dos materiais gráficos produzidos para divulgação do Festival, seguindo orientações e sob a supervisão da coordenação de comunicação e imprensa.	4	Semana	R\$ 400,00	R\$ 1.600,00
1.18	► ASSESSORIA JURÍDICA Contratação de 01 (um) profissional qualificado para elaboração de peças jurídicas, em especial, contratos artísticos e demais profissionais envolvidos na realização do Festival em parceria com a produção executiva.	2	Mensal	R\$ 800,00	R\$ 1.600,00
1.19	► COORDENAÇÃO DE SERVIÇOS ESPECIALIZADOS (Socorro, Segurança e limpeza) Profissional treinado para execução de atividades em nível estratégico e tático, responsável por elaborar e coordenar os Planos de Segurança, Socorro e Limpeza, monitoramento do serviço de vigilância e distribuição das equipes de segurança, supervisão do cumprimento dos requisitos de segurança patrimonial e do público, acompanhamento das equipes de brigada (inclui a véspera e o dia seguinte ao período de realização do evento), controle da equipe de limpeza e asseio do evento nos pontos determinados, se comunicando e oficializando as demandas específicas de cada um destes serviços especializados, em parceria com produção executiva.	1	Semana	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
LOTE 02 SERVIÇOS TERCEIRIZADOS ESPECIALIZADOS				R\$ 8.340,00	
2.1	► SEGURANÇAS PATRIMONIAL (Noturno) 10 (dez) Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, fornecidos de empresa devidamente cadastrada na Secretaria de Segurança Pública, munido de celular e rádio de comunicação, responsáveis pela guarda patrimonial, segurança, acesso, contenção e distúrbios do público, zelando pela segurança do Festival, executando suas funções conforme o plano de segurança elaborado pela coordenação de serviços especializados e sob sua supervisão.	10	Serviço	R\$ 150,00	R\$ 1.500,00

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Item	Descrição	Qtde	Und. De Medida	Valor Unit. (R\$)	Valor Total (R\$)
2.2	► SEGURANÇAS DESARMADOS (DIURNO) 30 (trinta) Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, fornecidos de empresa devidamente cadastrada na Secretaria de Segurança Pública, munido de celular e rádio de comunicação, responsáveis pela guarda patrimonial, segurança, acesso, contenção e distúrbios do público, zelando pela segurança do Festival, executando suas funções conforme o plano de segurança elaborado pela coordenação de serviços especializados e sob sua supervisão.	30	Serviço	R\$ 150,00	R\$ 4.500,00
2.3	► SOCORRISTA / BRIGADISTAS (Bombeiros Civis) 08 (oito) Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pela prevenção, isolamento e extinção de princípios de incêndio, abandono de área, técnicas de primeiros socorros em situações emergenciais e habituais para adequação do Festival às legislações específicas, executando suas funções conforme o plano de socorro e prevenção elaborado pela coordenação de serviços especializados e sob sua supervisão.	8	Serviço	R\$ 150,00	R\$ 1.200,00
2.4	► EQUIPE DE LIMPEZA E CONSERVAÇÃO 07 (sete) Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pela organização, coleta, varrições, lavagens, retirada de lixo ou entulhos e conservação do ambiente de todo o Festival, executando suas funções conforme o plano de limpeza e conservação elaborado pela coordenação de serviços especializados e sob sua supervisão.	7	Diária	R\$ 140,00	R\$ 980,00
2.5	► EXTINTOR DE INCÊNDIO Locação de 04 (quatro) extintores de incêndio para classe A,B e C 6kg.	4	Diária	R\$ 40,00	R\$ 160,00
LOTE 03 SERVIÇOS MÉDICOS ESPECIALIZADOS				R\$ 3.400,00	
3.1	► UTI MÓVEL Contratação de empresa especializada em prestar serviços que compreendem a Assistência de Pronto Socorro Móvel de Emergências e Urgências Médicas aos participantes do evento e eventual deslocamento de pacientes até um centro hospitalar, sendo prestado por uma UTI-Móvel que ficará no local durante todo o Festival, sendo orientado pela coordenação de serviços especializados.	2	Serviço	R\$ 1.700,00	R\$ 3.400,00
LOTE 04				R\$ 36.700,00	
4.1	► COORDENAÇÃO DE COMUNICAÇÃO E IMPRENSA Empresa responsável por planejar e desenvolver o projeto de assessoria comunicação para o Festival Ferrock utilizando principalmente as mídias digitais e a mídia espontânea, por meio da assessoria de imprensa, neste processo. O objetivo da assessoria é propor ideias, desenvolver conteúdo institucional, comprar mídias, coordenar e orientar o trabalho do design e acompanhar a produção de material gráfico, fechar parcerias, realizar a assessoria de imprensa, promover avaliações periódicas dos resultados e explorar os mais diversos recursos e ferramentas oferecidos pelas redes sociais, de forma inteligente e planejada, visando o mapeamento e o engajamento do público para o maior alcance possível de pessoas, além de coordenar os serviços prestados pelos profissionais contratados para fotografia, filmagem, arte final e distribuição. A prestação dos serviços desta empresa, será alinhado, avaliado, monitorado e	3	Mensal	R\$ 1.800,00	R\$ 5.400,00

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Item	Descrição	Qtde	Und. De Medida	Valor Unit. (R\$)	Valor Total (R\$)
	aprovado pela direção geral e produção executiva do Festival.				
4.2	► REGISTRO AUDIOVISUAL Serviços de captura audiovisual, entrevistas e edição de MIniDoc (documentário curto, média 10-15min) sobre o Ferrock Calendário Cultural 2018 em HD.	2	Serviço	R\$ 5.400,00	R\$ 10.800,00
4.3	► TV Minuto - Metrô DF Serviço de divulgação especializada em mídia digital out of home (MDOOH) no Companhia do Metropolitano do Distrito Federal - Metrô. Entrega nas 800 telas 12/11 á 07/12 35 inserções por dia de segunda a sexta 25 inserções dia aos finais de semana 200 inserções pagas 650 inserções bonificadas Veiculação todos os dias do VT a cada 30 minutos.	2	semana	R\$ 7.500,00	R\$ 15.000,00
4.4	► FOTÓGRAFO STILL Profissionais treinados para a execução de atividades em nível operacional, responsáveis pela realização de atividades técnicas de fotografia com equipamento digital profissional reflex, mínimo de 8.5 megapixel, que registrem todos os recursos (humanos, equipamentos, estrutura, material de divulgação, atrações artísticas) e entreguem o material em DVD, editado e tratado, incluindo a cessão de direitos de uso de imagem, tanto nas atividades nas Escolas quanto no Festival, sendo supervisionado pela coordenação de comunicação e imprensa.	5	Serviço	R\$ 1.100,00	R\$ 5.500,00
LOTE 05 MATERIAIS GRÁFICOS E PROMOCIONAIS				R\$ 19.430,00	
5.1	► BANNER I - 07x03m (fundo de palco) Banner em lona brilho, cores 4x0 (impressão colorida na frente), com acabamentos de dobras e ilhós em toda volta. O Banner I tem as seguintes dimensões: 07m de comprimento por 03 de largura, totalizando 21m² (vinte e um metros quadrados) de área plana. O projeto necessita de 02 (dois) banners, um para cada palco, ou seja 42m² (quarenta e dois metros quadrados) totais.	42	M²	R\$ 70,00	R\$ 2.940,00
5.2	► BANNER II - 1,5x1,00m (pontos estratégicos) Banner em lona brilho, cores 4x0 (impressão colorida na frente), com acabamentos de dobras e ilhós em toda volta. O Banner II tem as seguintes dimensões: 1,5m de comprimento por 1,0 de largura, totalizando 1,5m² (um metro e meio quadrados) de área plana. O projeto necessita de 10 (dez) banners, para distribuição em pontos específicos do projeto, ou seja 15m² (quinze metros quadrados) totais.	15	M²	R\$ 70,00	R\$ 1.050,00
5.3	► BANNER III - 08x01m (entrada da arena Ferrock Festival) Banner em lona brilho, cores 4x0 (impressão colorida na frente), com acabamentos de dobras e ilhós em toda volta.	8	M²	R\$ 70,00	R\$ 560,00
5.4	► BANNER IV - 02X04m (Ferrock Rua de Arte e Lazer) Banner em lona brilho, cores 4x0 (impressão colorida na frente), com acabamentos de dobras e ilhós em	8	M²	R\$ 70,00	R\$ 560,00

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Item	Descrição	Qtde	Und. De Medida	Valor Unit. (R\$)	Valor Total (R\$)
	toda volta.				
5.5	► BANNER V - 02X04m (Prévias Ferrock 33 anos) Banner em lona brilho, cores 4x0 (impressão colorida na frente), com acabamentos de dobras e ilhós em toda volta.	8	M ²	R\$ 70,00	R\$ 560,00
5.6	► BANNER VI - 02X04m (Ferrock Arte nas Escolas) Banner em lona brilho, cores 4x0 (impressão colorida na frente), com acabamentos de dobras e ilhós em toda volta.	8	M ²	R\$ 70,00	R\$ 560,00
5.7	► CARTAZ I (Ferrock Festival 33 anos) Impressão de cartazes no tamanho padrão A3, impresso em policromia sobre papel couchê, 4/0 cores, sendo 70 (setenta) personalizados para as atividades da etapa.	200	Unidade	R\$ 4,50	R\$ 900,00
5.8	► CARTAZ II (Prévias Ferrock 33 anos) Impressão de cartazes no tamanho padrão A3, impresso em policromia sobre papel couchê, 4/0 cores, sendo 70 (setenta) personalizados para as atividades da etapa.	200	Unidade	R\$ 4,50	R\$ 900,00
5.9	► CARTAZ III (Ferrock Arte nas Escolas) Impressão de cartazes no tamanho padrão A3, impresso em policromia sobre papel couchê, 4/0 cores, sendo 70 (setenta) personalizados para as atividades da etapa.	200	Unidade	R\$ 4,50	R\$ 900,00
5.10	► CARTAZ IV (Ferrock Rua de Arte e Lazer) Impressão de cartazes no tamanho padrão A3, impresso em policromia sobre papel couchê, 4/0 cores, sendo 70 (setenta) personalizados para as atividades da etapa.	200	Unidade	R\$ 4,50	R\$ 900,00
5.11	► FOLDER I (Ferrock Festival 33 anos) Impressão de folder no tamanho padrão A5, com 01 (um) dobra no meio, impresso em policromia sobre papel couchê, 4/4 cores, contendo a programação da Etapa.	1000	Unidade	R\$ 0,80	R\$ 800,00
5.12	► FOLDER II (Prévias Ferrock 33 anos) Impressão de folder no tamanho padrão A5, com 01 (um) dobra no meio, impresso em policromia sobre papel couchê, 4/4 cores, contendo a programação da Etapa.	1000	Unidade	R\$ 0,80	R\$ 800,00
5.13	► FOLDER III (Ferrock Arte nas Escolas) Impressão de folder no tamanho padrão A5, com 01 (um) dobra no meio, impresso em policromia sobre papel couchê, 4/4 cores, contendo a programação da Etapa.	1000	Unidade	R\$ 0,80	R\$ 800,00
5.14	► FOLDER IV (Ferrock Rua de Arte e Lazer) Impressão de folder no tamanho padrão A5, com 01 (um) dobra no meio, impresso em policromia sobre papel couchê, 4/4 cores, contendo a programação da Etapa.	1000	Unidade	R\$ 0,80	R\$ 800,00
5.15	► PROGRAMA/LIVRETO (Ferrock Festival 33 anos) Impressão de folder no tamanho padrão A5, com 01 (um) dobra no meio, de 4 a 8 páginas, impresso em policromia sobre papel couchê, 4/4 cores, contendo a programação da Etapa.	500	Unidade	R\$ 2,50	R\$ 1.250,00
5.16	► LOCAÇÃO E INSTALAÇÃO DE BALÃO BLIMP (+GAS HELIO +ADESIVOS) Aluguel de Blimp branco personalizado, adesivado nos 2 lados e instalado com gás hélio.	1	Diária	R\$ 1.580,00	R\$ 1.580,00
5.17	► DIVULGAÇÃO EM MÍDIAS SOCIAIS	42	Verba	R\$ 85,00	R\$ 3.570,00

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Item	Descrição	Qtde	Und. De Medida	Valor Unit. (R\$)	Valor Total (R\$)
	Pagamentos de anúncios e impulsionamentos de postagens relativas às ações do projeto, atrações artísticas da programação, imagens, fotos, vídeos, etc. para o melhor alcance do público engajado com as redes e mídias sociais (facebook, instagram, etc.). Serviço gerenciado pela coordenação de comunicação e imprensa. São 42 anúncios referente ao impulsionamento de 04 Eventos (Etapas) e mais 38 publicações referentes ao impulsionamento de publicações às atrações artístico-culturais (artistas, bandas e grupos). - Ocorrência: Arte nas Escolas (Evento 1x, Publicações 5x), Ferrock Rua de Arte e Lazer (Evento 1x, Publicações 3x), Prévias Ferrock (Evento 1x, Publicações 18x) e Ferrock 33 anos (Evento 1x, Publicações 12x).				
LOTE 06 INFRAESTRUTURA				R\$ 80.396,00	
6.1	► PALCO 10x08 (80m²) Locação, montagem e desmontagem de 02 (dois) palcos de 10x08m com dimensões de 02m de altura, 08m de largura e 10m de comprimento com estrutura metálica tubular, projeto especial, incluindo cobertura em estrutura metálica tubular e lona AP, fechamentos laterais, aba para P.A. piso chapeado, montado em estrutura metálica.	320	M²/Diária	R\$ 75,00	R\$ 24.000,00
6.2	► Palco 08x06 (48m²) Locação, montagem e desmontagem de 02 (dois) palcos tipo tablado de 06x08m acarpitado, aba para P.A. piso chapeado, montado em estrutura metálica.	48	M²/Diária	R\$ 75,00	R\$ 3.600,00
6.3	► BARRICADA Barricadas conjugadas para contenção de público, confeccionadas em duralumínio fixadas com mão de força em diagonal, para contenção medindo 1,10x1,00m. Sistema de fixação com pés e pinos metálicos.	64	Metro Linear	R\$ 19,00	R\$ 1.216,00
6.4	► TENDA PIRAMIDAL (10x10m) Montagem, manutenção e desmontagem de coberturas tipo pirâmide de quatro águas medindo 10x10m, totalizando 100m² cada, com estrutura metálica, dotada com calhas metálicas, cobertura em lona leitosa devidamente estabilizada com cabos de aço encapados com fixação no piso com ponteiras metálicas ou com contrapesos apropriados, devidamente estabilizado e aterrado conforme norma ABNT.	24	Diária	R\$ 500,00	R\$ 12.000,00
6.5	► CAMARINS 04x04m PARA ARTISTAS (16m² cada) Locação, montagem e desmontagem de camarins em painéis laminados de fórmica TS dupla face brancos, estruturados com perfis octogonais e travessas de alumínio anodizado com 2,20m de altura, painel cego em treliça quadradas de 01x01m estruturadas com travessas interligadas com perfis octogonais de alumínio anodizado com disjuntor termelétrico.	128	Diária	R\$ 80,00	R\$ 10.240,00
6.6	► KIT MOBÍLIA PARA CAMARIM (Camarim p/ Artistas) Conjunto com 01(um) sofá de dois lugares e 04 (quatro) pufes.	8	Diária	R\$ 160,00	R\$ 1.280,00
6.7	► CAMARINS 05x05m PARA SALA DE PRODUÇÃO & IMPRENSA) Locação, montagem e desmontagem de camarins em painéis laminados de fórmica TS dupla face brancos, estruturados com perfis octogonais e travessas de alumínio anodizado com 2,20m de altura, painel cego em treliça quadradas de 01x01m estruturadas com travessas interligadas com perfis octogonais de alumínio anodizado com disjuntor termelétrico.	100	Diária	R\$ 81,00	R\$ 8.100,00

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Item	Descrição	Qtde	Und. De Medida	Valor Unit. (R\$)	Valor Total (R\$)
6.8	► KIT MOBÍLIA PARA CAMARIM (p/ Sala de Produção & Imprensa) Conjunto com 01(um) geladeira, 02 (dois) sofás e 04 (quatro) pufes.	4	Diária	R\$ 360,00	R\$ 1.440,00
6.9	► FECHAMENTO Fechamento em placas metálicas, com esbirras para fixação e sem pontas de lança, com portões para saídas de emergência, visando ao isolamento da área do evento, disciplinar a entrada de público para controle de segurança e isolamento do backstage.	1080	Metro Linear	R\$ 6,00	R\$ 6.480,00
6.10	► ALAMBRADO Alambrado para fechamento de área, em modelo inter-traváveis em estrutura de tubo galvanizado e tela em malha de ferro, acabamento superior sem ponteira.	560	Metro Linear	R\$ 4,00	R\$ 2.240,00
6.11	► PASSA CABO Locação de passa cabo com sistema de rampa, tampa de abertura rápida, protetor de cabos com 05 canais, totalmente modular, isolante e anti derrapante, para cabos e mangueiras com até 40mm de diametro - peso 7,5kg, Carga admissível 7,5 toneladas eixo - 5T em material polietileno.	120	Metro Linear	R\$ 30,00	R\$ 3.600,00
6.12	► MESAS COM CADEIRAS Locação de 50 (cinquenta) jogos de Mesas com Cadeiras.	50	Locação	R\$ 7,00	R\$ 350,00
6.13	► BANHEIRO QUÍMICO Material em polipropileno ou material similar, com teto translúcido, tubo de suspiro de 3" do tipo chaminé, com caixa de dejetos com capacidade para 220lts, com porta objeto, porta papel higiênico, mictório, assento sanitário com tampa. Piso fabricado em madeira emborrachada e/ou revestido em fibra de vidro, do tipo antiderrapante. Paredes laterais e fundo com ventilação. Banheiro contendo adesivo identificador de masculino e/ou feminino, fechadura da porta do tipo rolete com identificação de livre/ocupado. O banheiro deverá ter as dimensões de 1,22mx1,16m x 2,30m. Porta com sistema de mola para fechamento automático quando não está em uso.	34	Unidades	R\$ 150,00	R\$ 5.100,00
6.14	► BANHEIRO QUÍMICO PNE Composto por vaso sanitário com tampa e descarga, capacidade 220l, mictório, lavabo com água, reposição de papel higiênico, sabonete líquido, papel toalha branca. Piso fabricado em madeira emborrachada e/ou revestido em fibra de vidro, do tipo antiderrapante. Paredes laterais e fundo com ventilação, fechadura da porta do tipo rolete com identificação de livre/ocupado e com sistema de mola para fechamento automático quando não está em uso. adesivo com o símbolo de acessibilidade e iluminação interna.	5	Unidades	R\$ 150,00	R\$ 750,00
LOTE 07 SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO				R\$ 72.800,00	
7.1	► SONORIZAÇÃO DE GRANDE PORTE Locação e operação de 02 sistemas de sonorização PA Line Array para show de grande porte, atendendo a todas as necessidades técnicas dos artistas principais e bandas locais, compreendendo os seguintes equipamentos mínimos: Equipamentos para o PA: - 03 consoles com mínimo 48 canais de entrada e 16 auxiliares, equalização paramétrica de 04 bandas,	4	Locação	R\$ 9.000,00	R\$ 36.000,00

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Item	Descrição	Qtde	Und. De Medida	Valor Unit. (R\$)	Valor Total (R\$)
	<p>mínimo 08 DCA/VCA e grupos de Mute (Yamaha: M7CL48, M7CL48ES, PM5D, PM5D-RH, PM1D, PM5000 ou PM4000, DigiDesign Venue: SC48, D-Show, Profile ou MixRack, SoundCraft: Serie Five, Si3 ou vi6, Midas: XL4, XL3 ou Heritage 3000 ou similares) sendo uma reserva; - 06 Equalizadores 31 bandas (Yamaha, BSS, Klark Teknik ou similares); - 03 Gates (quádruplos) BSS, Klark Teknik, Drawmer ou similares; - 03 Compressores (quádruplos) BSS, Klark Teknik, Drawmer ou similares; - 04 Compressores DBX 160 ou 166; - 01 Pré-Amplificador Avalon 737 ou similar; - 06 Processadores de efeito (Yamaha: SPX900, SPX990, SPX2000 ou REV500, TC Eletronic, Lexicon ou similares); - 02 Caixas Spot SM400 ou similar para uso como referência; - 01 Analisador de espectro com microfone (BSS, Klark Teknik ou DBX); - 01 Sistema de comunicação com mesa de monitor (intercom); - 01 Sistema de 03 vias, estéreo, de caixas de som line Array e sub com mínimo 16 elementos de cada lado, capaz de produzir 115 dB SPL de som limpo, profundo, potente e sem buracos (cancelamentos) em todo ambiente (VDosc, Vertec, Y10, Eaw 760/761, Meyer Milo, LS Áudio ou similares).</p> <p>Equipamentos para o MONITOR:</p> <p>-03 Console com mínimo 48 canais de entrada e 24 auxiliares, equalização paramétrica de 04 bandas e grupos de Mute (Yamaha: M7CL48, M7CL48ES, PM5D, PM5D-RH, PM1D, PM5000 ou PM 4000, DigiDesign Venue: SC48, D-Show, Profile ou MixRack, SoundCraft: Serie Five, SM20, SM24, Si3 ou vi6, Midas: XL4, XL3 ou Heritage 3000 ou similares) sendo uma reserva; - 20 Equalizadores 31 bandas (Yamaha, BSS, Klark Teknik ou similares); - 03 Gates (quádruplos) BSS, Klark Teknik, Drawmer ou similares; - 03 Compressores (quádruplos) BSS, Klark Teknik, Drawmer ou similares; - 04 Compressores DBX 160 ou 166; - 01 Pré-Amplificador Avalon 737 ou similar; - 03 Processadores de efeito (Yamaha: SPX900, SPX990, SPX2000 ou REV500, TC Eletronic, Lexicon ou similares); - 01 Analisador de espectro com microfone (BSS, Klark Teknik ou DBX); - 01 Sistema de comunicação com mesa de frente (intercom); - 01 Sistema de 03 vias, estéreo, de caixas de som line Array e sub com mínimo 04 elementos de cada lado, capaz de produzir 115 dB SPL de som limpo, profundo, potente e sem buracos (cancelamentos) em todo ambiente (VDosc, Vertec, Y10, Eaw 760/761, Meyer Milo, LS Áudio ou similares).</p> <p>Equipamentos para o PALCO:</p> <p>- 30 Caixas de Spot (Monitor) SM400 ou similar; - 02 Caixas Spot SM400 ou similar para uso como monitoração; - 03 Sistemas de monitoração, com controle de Graves e Agudos (Powerplay ou similar); - 08 In Ear PSM600 ou similar para banda; - 04 In Ear PSM200 ou similar, de uso exclusivo para produção geral do evento; - 04 Praticáveis 2x2 metros; - 10 Estantes de marcas conhecidas (Yamaha, Pearl e Premier); - 01 Caixa de Sub para Bateria com falantes: 2x18 polegadas (SB 850/1000 ou similar); - 04 Amplificadores para Guitarra (JCM 900) ou similar; - 02 Amplificadores para Contrabaixo (GK 800) ou similar; - 08 Microfones sem fio com pedestal e boquilha; - 02 Microfones sem fio de uso exclusivo para produção geral do evento; - 16 Fones sendo metade KOSS Porta Pro e metade AKG serie 400; - Microfones para captura acústica Shure: Beta 91, Beta98, Beta57, Beta52, Beta58, Beta87, SM57, SM58, SM81, PG52 e PG56, AKG: D112, C414 e D451, Sennheiser: MD421, BF504 e BF604; - 30 Directs Box sendo metade passivo e metade ativo; - 240 Cabos XLR para ligação dos instrumentos e fones;</p>				

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Item	Descrição	Qtde	Und. De Medida	Valor Unit. (R\$)	Valor Total (R\$)
	- 36 Cabos P10/P10 (2 metros) para instrumentos e Links no Directs Box; - 01 Central AC-Power para o sistema de som com controle de picos para estabilidade de voltagem; Energia mínima a ser fornecida com carga instalada de 400Kva, gerando 380V. → Cotação de Preços				
7.2	<p>► SONORIZAÇÃO DE MÉDIO PORTE</p> <p>Locação e operação de 01 Sistema de Sonorização (P.A. 16), com operador, e com: 08 Caixas Line-Array Acústico; 08 Caixas subs com 2X21 2000WTS cada; 02 Potências machine PSL 7400 watts RMS; 02 Potências machine PSL 4400 watts RMS; 02 Potências machine PSL 1400 watts RMS - Side-Fill: 02Caixas de alta ciclotron ativa titanyum 700; 02 Caixas de subgrave sb 850 com 1600 watts RMS cada; 1 Potência machine 8.0 5000 watts RMS - Monitor: 04 caixas de monitores com 2X12" mais Drive titânio 1200 watts RMS cada; 02 caixas de monitores wgk com 360 watts RMS cada; 02 Potências machine 2.8 1800 watts RMS cada - Periférico PA: 01 Furman power PL8; 02 Mesa digital ls9 32 canais; 01 Processador dbx 260 Mult cabo 36 vias - Back-line: 01 Bateria tama corpo; 01 Amplificador de baixo meteoro mb 800 01 caixa de 15 e uma caixa de 4x10; 01 Amplificador de guitarra piavey 1 caixas de 12 Microfones; 02 kit mic p/bateria AKG; 04 SM 58 shure para voz; 02 microfone s/fio shure; 10 pedestais; 10 microfones c/fio similar</p>	2	Locação	R\$ 5.000,00	R\$ 10.000,00
7.3	<p>► SONORIZAÇÃO DE Pequeno PORTE</p> <p>Sistema de sonorização (PA - 8), com operador e com: 04 caixas Line-Array acustico - 04 caixas subs com 02X21 1.000Wts cada, 02 potencias Machine PSL 7.400 Wats RMS, 02 Potencias Machine PSL 440Wats RMS, 02 pontencias Machine PSL 1400 Wats RMS - side - FILL: 02 (duas) caixas de alta Ciclotron ativa Titanium 700, 02 (duas) caixas de sub grave SB 850 com 1.600 Wats RMS cada, 01 potencia Machine 8.0 5.000Wats RMS - Monitor: 04 (quatro) caixas de monitor com 12x12 drive tritanium 1.200Wts RMS cada, 02 (duas) caixas de monitores WGK - Periferico PA: 01 (um) Fuman Power PL 8, 01 (uma) mesa digital LS9 16 canais, 01 (um) processor DBX 260 Multi cabo 16 vias - Backline: 01 Baterial completa, 01 Amplificador para Contra Baixo, 01 Amplificador para Guitarra e Microfones.</p>	1	Locação	R\$ 1.800,00	R\$ 1.800,00
7.4	<p>► ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE</p> <p>Locação e operação de 01 sistemas de iluminação completo com todos os equipamentos necessários para atender as especificações do evento que apresente, no mínimo: Iluminação; 02 Mesas computadorizadas; 64 Canais de Dimmer com 4.000w por canal; 120 Refletores por 64 focos 1, 2 e 5; 24 Refletores Loco lighth; 24 Refletores Set lighth; Filtro rosco diverso, 16 Refletores e porta-globo ou similar; 45 Folhas de filtros rosco diversos; 02 Máquinas de fumaça; 02 Canhões seguidores; 24 Box e Struss; 64 de Q30 ou similar; 4 Motores elétricos de 1 tonelada para elevação do Grid; 02 Arquiteturais multicolor noturno 2.500; 02 Arquiteturais multicolor noturno 2.500 colorado 2.500 ou similar; 16 Movings Heads Giotto 1.200 spot, DTS XM 1.200, Mac 2.000 ou similar; 08 Movings Heads Giotto 1.200 Wash, 1.200, XM 1.200, Mac 2.000 ou similar; 04 Strobos Martin Attomic 3.000 DTS, SGM ou similar; 06 Refletores Minibrutt com 06 lâmpadas ou similar.</p>	2	Locação	R\$ 2.500,00	R\$ 5.000,00

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Item	Descrição	Qtde	Und. De Medida	Valor Unit. (R\$)	Valor Total (R\$)
7.5	<p>► ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE Locação e operação de 01 sistema de iluminação para show de grande porte, incluindo os seguintes equipamentos e pessoal técnico para operação: - 02 Console GrandMA; - 32 Movie light spot 3000 (Varilite, Giotto, Martin, DTS, ou similar); - 16 Movie light Wash 1200 (Varilite, Giotto, Martin, DTS, ou similar); - 20 Movie light Wash led 600 (Robe, DTS ou similar); 16 Elipsoidal com íris (ETC ou similar); - 20 Fresnel de 2.000 Watts (Telem ou similar); - 16 Beam 2.000 (DTS); - 36 Ribalta de Led (SGM ou similar); - 04 Molifay de Led; - 02 Máquinas de Fumaça (com ventilador) em universo DMX512 (Antare 3000 ou similar); - 02 Canhões seguidores 2.500 Watts com operadores; - 96 Canais de rack Dimmer em universo DMX512; - 64 Refletores PAR 64 Foco #5; - 16 Refletores PAR 64 Foco #2; - 48 Refletores PAR 64 Foco #1; - 64 Refletores PAR 56 ACL e/ou Localight; - 180 Gelatinas com cores em atendimento as solicitações das bandas, com correção própria para TV; - 10 Strobos (Atomic100 ou similar); - 08 refletores Noturno; - 02 Refletores Sky Walk; - 08 Mini Brute (06 lâmpadas); 16 Motores Elétricos de 01 Tonelada; - 01 Rack de Moving; - 02 Case Main Power com 48 canais de AC cada; - 02 Ventiladores; - 10 Refletores Set Light sendo duas de serviço no palco e uma de serviço na house mix; - 01 Sistema de comunicação de 06 Pontos entre Operador, Canhões e Rack (Intercom); - 80 Metros de treliça Q30 com talhas, cintas, sleeves e cubos; - Carpete no piso do palco em áreas específicas para utilização das bandas; - Fechamentos laterais (com estrutura Box Truss e tecido) e ao fundo em lona de face preta; - Cortina de plateia com sistema de roldanas para facilitação durante abertura e fechamento; - 24 Praticáveis Rosco com rodízios e alturas reguláveis; - 126 Fresnel de 2.000 Watts (Telem ou similar); - 96 Refletores PAR 64 Foco #2; - 20 Movie Light Wash led 600 (Robe, DTS ou similar); - 08 Mini Brute (06 lâmpadas); - 96 Canais de Rack Dimmer em universo DMX512; - 01 Case Main Power com 24 canais de AC.</p>	4	Locação	R\$ 5.000,00	R\$ 20.000,00
LOTE 08 GERAÇÃO DE ENERGIA				R\$ 21.900,00	
8.1	<p>► GERADOR DE 250 Kva Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de locação de GERADOR com potência individual mínima em regime de trabalho de 250Kva, com combustível, operador e cabos elétricos para ligação.</p>	4	Diária	R\$ 2.800,00	R\$ 11.200,00
8.2	<p>► GERADOR DE 80 Kva Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de locação de GERADOR com potência individual mínima em regime de trabalho de 80Kva, com combustível, operador e cabos elétricos para ligação.</p>	4	Diária	R\$ 1.300,00	R\$ 5.200,00
8.3	<p>► ATERRAMENTO O serviço de aterramento servirá para as seguintes estruturas: 02 Palcos de 10x08m (80m²) 01 Palco de 08x06m (48m²) 24 Tendões 10x10m (100m²) 04 Camarins 4x4m (16m²) 01 Camarim 5x5m (25m²)</p>	1	Serviços	R\$ 3.100,00	R\$ 3.100,00

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Item	Descrição	Qtde	Und. De Medida	Valor Unit. (R\$)	Valor Total (R\$)
	Aterramento dos Palcos: R\$ 2.400,00 Aterramento Estruturas Especiais: R\$ 700,00 Prestação de UNDS de aterramento - locação de sistema de aterramento em linha (nos termos da NBR 5410, NBR 5419 e NR 10), cada ponto deverá cobrir 3 metros lineares, que compreende o NDS de instalação elétrica, os sistema de aterramento em linha para proteção contra falha de isolamento elétrica e descargas atmosféricas, com contratação de empresa especializada para prestação de UNDS de aterramento. Elétricos para ligação.				
8.4	► INSTALAÇÃO ELÉTRICA Instalação de pontos elétricos compreendendo: disjuntores, estabilizadores de tensão, condutores, interruptores, tomadas, iluminação, lâmpadas, reatores, passa cabos e atmosféricos e aterramento conforme normas da ABNT. Caixa de Distribuição: 2x R\$ 50,00 = R\$ 100,00 (1x Etapa 02, 1x Etapa 03, 1x Etapa 04) Pontos de Energia: 10x R\$ 70,00 = R\$ 700,00 (1x Etapa 02, 1x Etapa 03, 1x Etapa 04)	3	Diária	R\$ 800,00	R\$ 2.400,00
LOTE 09 TRASLADO LOCAL				R\$ 3.520,00	
9.1	► LOCAÇÃO DE VAN Aluguel de van, capacidade para 15 passageiros, com ar condicionado e motorista para transporte intramunicipal.	8	Diária	R\$ 440,00	R\$ 3.520,00
LOTE 10 SERVIÇOS ARTÍSTICOS E CULTURAIS (Subtotais de 01 a 04)				R\$ 96.100,00	
ETAPA 01 - FERROCK ARTE NAS ESCOLAS		Subtotal 01		R\$ 8.000,00	
10.1	Grupo de Catira Irmãos Vieira - Oficina de Catira (Centro de Ensino Especial n.º 01) Arte-Educador para o desenvolvimento de Oficina de Catira para os estudantes.	1	Semana	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
10.2	Artecei Produções - Oficina de Brinquedos (Centro de Ensino Especial n.º 01) Arte-Educador para o desenvolvimento de Oficina de Brinquedos para os estudantes.	1	Semana	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
10.3	John Du Francis - Oficina de Pássaros do Cerrado em Argila (Centro de Ensino Especial n.º 01) Arte-Educador para o desenvolvimento de Oficina de Pássaros do Cerrado em Argila para os estudantes.	1	Semana	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
10.4	Grupo de Teatro Mamulengo Fuzuê - Teatro de Bonecos (Centro de Ensino Especial n.º 01) Apresentação de Teatro de Mamulengos com o grupo Mamulengo Fuzuê para os estudantes.	1	Apresentação	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00
10.5	John Du Francis - Oficina de Pássaros do Cerrado em Argila (Centro de Ensino Especial n.º 02) Arte-Educador para o desenvolvimento de oficina de confecção de Pássaros do Cerrado em Argila para os estudantes.	1	Semana	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
ETAPA 02 – FERROCK RUA DE LAZER E ARTE (GALERA P NORTE)		Subtotal 02		R\$ 5.600,00	
10.6	DJ (Operador de Som) Apresentação de DJ na Etapa Galera do P Norte - Lazer e Arte do projeto.	2	Diária	R\$ 700,00	R\$ 1.400,00
10.7	Grupo Curumim Cultural (Etapa 02) 04 Arte-Educadores (01 profissional para Brinquedos Antigos, 01 profissional para Jogos de Tabuleiro, 01	1	Semana	R\$ 1.100,00	R\$ 1.100,00

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Item	Descrição	Qtde	Und. De Medida	Valor Unit. (R\$)	Valor Total (R\$)
	profissional para Jogos de Rua e 01 profissional para Brincadeiras Tradicionais) para atuar com o público infantil, jovem e adulto desenvolvendo de atividades culturais, promovendo o Brincar de forma tradicional e à moda antiga.				
10.8	Trio de Forró Pé de Serra Apresentação de Trio de Forró na Etapa Galera do P Norte - Lazer e Arte do projeto.	1	Apresentação	R\$ 3.100,00	R\$ 3.100,00
ETAPA 03 - PRÉVIAS FERROCK 33 ANOS - O ENCONTRO DO ROCK COM A CULTURA POPULAR		Subtotal 03		R\$ 51.800,00	
07 de setembro de 2018, das 09h às 22h					
10.9	Grupo de Carimbó - Cultura Regional Apresentação do Grupo de Carimbó (01 músico intérpretes e 8 dançarinos) no projeto.	1	Cachê	R\$ 3.200,00	R\$ 3.200,00
10.10	Banda de Rock - Atacama (DF) Apresentação da Banda de Rock Atacama (01 músico intérpretes e 4 músicos de base) no projeto.	1	Cachê	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
10.11	Banda de Rock - Black Rainbow Apresentação da Banda de Rock Black Rainbow (01 músico intérpretes e 3 músicos de base) no projeto.	1	Cachê	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
10.12	Banda de Rock - Celebration Apresentação da Banda de Rock Celebration (01 músico intérpretes e 3 músicos de base) no projeto.	1	Cachê	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
10.13	Banda de Rock - Fluido Acustico Apresentação da Banda de Rock Fluido Acustico (01 músico intérpretes e 2 músicos de base) no projeto.	1	Cachê	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
10.14	Banda de Rock -Tumba La Catumba Apresentação da Banda de Rock Tumba La Catumba (01 músico intérpretes e 5 músicos de base) no projeto.	1	Cachê	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
10.15	Grupo Curumim Cultural (Etapa 03) 04 Arte-Educadores (01 profissional para Brinquedos Antigos, 01 profissional para Jogos de Tabuleiro, 01 profissional para Jogos de Rua e 01 profissional para Brincadeiras Tradicionais) para atuar com o público infantil, jovem e adulto desenvolvendo de atividades culturais, promovendo o Brincar de forma tradicional e à moda antiga.	2	Semana	R\$ 1.100,00	R\$ 2.200,00
10.16	Oficina de Pássaros do Cerrado em Argila Arte-Educador para o desenvolvimento de oficina de confecção de Pássaros do Cerrado em Argila para o público em geral.	1	Semana	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
10.17	Oficina de Tranças e Penteados Afro Arte-Educador para o desenvolvimento de oficina de Tranças e Penteados Afro para o público em geral	1	Semana	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
10.18	Oficina de Auto maquiagem Arte-Educador para o desenvolvimento de oficina de Oficina de Auto maquiagem para o público em geral	1	Semana	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
08 de Setembro de 2018, das 09h às 22h					
10.19	Grupo de Dança Junina - Cultura Regional 02 apresentações de Grupo de Dança Junina, sendo:	2	Cachê	R\$ 12.000,00	R\$ 24.000,00

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Item	Descrição	Qtde	Und. De Medida	Valor Unit. (R\$)	Valor Total (R\$)
	01 apresentação do Grupo Êta Lasquera (DF) - Etapa 02, Ferrock Rua de Arte e Lazer. 01 apresentação do Grupo Mala Véia (DF) - Na Etapa 03, Prévias Ferrock 33 anos.				
10.20	Banda de Rock - Ligação Direta (DF) Apresentação da Banda de Rock Ligação Direta (01 músico intérpretes e 2 músicos de base) no projeto.	1	Cachê	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00
10.21	Banda de Rock - Geriatric Blues Band (DF) Apresentação da Banda de Rock Geriatric Blues Band (01 músico intérpretes e 5 músicos de base) no projeto.	1	Cachê	R\$ 3.200,00	R\$ 3.200,00
10.22	Banda de Rock - Casa Vermelha (DF) Apresentação da Banda de Rock Casa Vermelha (01 músico intérpretes e 3 músicos de base) no projeto Ferrock Festival 33ª Edição.	1	Cachê	R\$ 800,00	R\$ 800,00
10.23	Banda de Rock - Big Balls Apresentação da Banda de Rock Big Balls (01 músico intérpretes e 3 músicos de base) no projeto.	1	Cachê	R\$ 800,00	R\$ 800,00
10.24	Grupo de Teatro de Bonecos - Mamulengo Fuzuê Apresentação de Teatro de Mamulengos com o grupo Mamulengo Fuzuê no projeto.	1	Cachê	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00
10.25	Grupo Curumim Cultural (Etapa 04) 04 Arte-Educadores (01 profissional para Brinquedos Antigos, 01 profissional para Jogos de Tabuleiro, 01 profissional para Jogos de Rua e 01 profissional para Brincadeiras Tradicionais) para atuar com o público infantil, jovem e adulto desenvolvendo de atividades culturais, promovendo o Brincar de forma tradicional e à moda antiga.	1	Semana	R\$ 1.100,00	R\$ 1.100,00
10.26	Oficina de Brinquedos Populares Arte-Educador para o desenvolvimento de oficina de confecção de Brinquedos Populares para o público em geral.	1	Semana	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
ETAPA 04 - FERROCK FESTIVAL 33.ª EDIÇÃO - ENCONTRO DO ROCK COM A CULTURA POPULAR		Subtotal 04		R\$ 30.700,00	
08 de dezembro de 2018, das 14h às 22h					
10.27	Robertinho do Recife (participação de André Matos) e Banda Apresentação de Robertinho do Recife e Banda (comprovação de chacê de 14mil por 03 notas fiscais) e Participação do Músico André Matos (comprovação de cachê de 3,1mil pela Tabela FGV) no projeto.	1	Cachê	R\$ 17.100,00	R\$ 17.100,00
10.28	Banda de Rock - Cólera - SP Apresentação da Banda de Rock Cólera (01 músico intérpretes e 3 músicos de base) no projeto.	1	Cachê	R\$ 3.140,00	R\$ 3.140,00
10.29	Banda de Rock - Estimologia (DF) Apresentação da Banda de Rock Estimologia (01 músico intérpretes e 2 músicos de base) no projeto.	1	Cachê	R\$ 1.380,00	R\$ 1.380,00
10.30	Banda de Rock - Os Merah (DF) Apresentação da Banda de Rock Os Merah (01 músico intérpretes e 4 músicos de base) no projeto.	1	Cachê	R\$ 1.380,00	R\$ 1.380,00
10.31	Banda de Rock - Os Maltrapilhos (DF) Apresentação da Banda de Rock Os Maltrapilhos (01 músico intérpretes e 3 músicos de base) no projeto.	1	Cachê	R\$ 800,00	R\$ 800,00
10.32	Banda de Rock - Valhalla (DF)	1	Cachê	R\$ 1.100,00	R\$ 1.100,00

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Item	Descrição	Qtde	Und. De Medida	Valor Unit. (R\$)	Valor Total (R\$)
	Apresentação da Banda de Rock Valhalla (01 músico intérpretes e 4 músicos de base) no projeto.				
10.33	Banda de Rock - Mandalla's Band (DF) Apresentação da Banda de Rock Mandalla's Band (01 músico intérpretes e 4 músicos de base) no projeto.	1	Cachê	R\$ 1.600,00	R\$ 1.600,00
10.34	Banda de Rock - Cães de Aluguel (DF) Apresentação da Banda de Rock Cães de Aluguel (01 músico intérpretes e 5 músicos de base) no projeto.	1	Cachê	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
10.35	Banda de Rock - Os Jonnhys de Barba (DF) Apresentação da Banda de Rock Os Jonnhys de Barba (01 músico intérpretes e 3 músicos de base) no projeto.	1	Cachê	R\$ 600,00	R\$ 600,00
10.36	Banda de Rock - Seconds Of Noise (DF) Apresentação da Banda de Rock Seconds Of Noise (01 músico intérpretes e 3 músicos de base) no projeto.	1	Cachê	R\$ 600,00	R\$ 600,00
10.37	Banda de Rock - Doi Codi (DF) Apresentação da Banda de Rock Doi Codi (01 músico intérpretes e 3 músicos de base) no projeto.	1	Cachê	R\$ 800,00	R\$ 800,00
10.38	Banda de Rock - Barto Blues (DF) Apresentação da Banda de Rock Barto Blues (01 músico intérpretes e 5 músicos de base) no projeto.	1	Cachê	R\$ 1.200,00	R\$ 1.200,00
TOTAL GERAL (Lotes de 01 a 10)				R\$ 430.000,00	

ANEXOS **EQUIPE DE TRABALHO** **PLANO DE COMUNICAÇÃO** **PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES** **OUTROS.** Especificar: Relação de documentos para Termo de Fomento