

**GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL**

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA DO DISTRITO
FEDERAL

Conselho de Cultura do Distrito Federal

ATA

9ª REUNIÃO ORDINÁRIA**CONSELHO DE CULTURA DO DISTRITO FEDERAL**

No dia 04 de maio de 2021 foi realizada, via remota, pelo programa Google Meet, das 19h00 às 22h00, a 9ª Reunião Ordinária do Pleno do Conselho de Cultura do Distrito Federal, com a presença dos seguintes conselheiros e conselheiras:

- Elizabeth Fernandes – Presidente do Conselho
- Iariadney Alves da Silva – Vice-presidente do Conselho
- Wellington José Lourenço de Abreu – Conselheiro Titular
- Erica Bordinhão Lewis - Conselheira Titular
- Fernanda Barbosa Adão - Conselheira Titular
- Aline Maria da Silva Camilo – Conselheira Titular
- Pedro Paulo de Oliveira – Conselheiro Titular
- Rita de Cássia Fernandes de Andrade - Conselheira Titular

A assessoria foi realizada pela Secretária Executiva do Conselho de Cultura do Distrito Federal, Fernanda Rafaella Lopes e Silva.

Ao verificar o quórum mínimo necessário à abertura dos trabalhos, a Presidente do Conselho de Cultura do Distrito Federal, Sra. Elizabeth Fernandes, às 19h15, deu início à reunião ordinária com a seguinte pauta:

19h15: Informes

- Saldo remanescente (demanda do conselheiro Wellington)
- Boletim sobre demandas de CRCs
- Chamado para reunião ordinária de 18/05 – Gerentes de cultura
- Carta do MoC
- Andamento dos CEACs
- Lançamento do Edital

19h45 - Formação de GT para trabalhar indicações para cartilha de pareceristas, conforme decidido pelo Pleno

20h15 - CRCs Proposta de edital e de calendário para composição de CRCs de 8 RAs

21h30 - Lei Aldir Blanc

22h - Encerramento

ORDEM DO DIA

A Presidente do Conselho de Cultura do Distrito Federal, Sra. Elizabeth Fernandes, iniciou as atividades solicitando que a Conselheira Lara abra os informes informando sobre a reunião a qual haviam participado no dia anterior.

A Conselheira informou que a reunião tratou os encaminhamentos necessários para a capacitação dos CRCs, para a contratação do intérprete de libras para as reuniões do CCDF e para a realização da Conferência de Cultura. Com relação à capacitação, informou que será realizado um chamamento público para contratação de Organização da Sociedade Civil (OSC) e que o CCDF deverá elaborar um esboço de chamamento para formalizar a solicitação junto a Secretaria de Cultura e Economia Criativa. Informou, ainda, que a contratação para realização da Conferência de Cultura será realizada por meio de chamamento público e que o CCDF ficará incumbido das questões de planejamento/organização e participará das mediações durante a conferência. A Presidente do CCDF complementou informando que a Assessora Mirella Ximenes ficará responsável por dar andamento aos referidos chamamentos e que está avaliando qual o melhor instrumento para oficialização das demandas. Por fim, a presidente sugeriu a formação de um ou dois grupos para elaboração dos documentos preparatórios, ao que ficou acordado que no dia seguinte os Conselheiros tratariam da formação dos referidos grupos.

A Presidente passou um boletim dos informes e solicitações recebidos pelo CCDF desde a última reunião:

SIA: solicitou informações sobre a possibilidade de extinção do cargo de gerente de cultura e que o CCDF respondeu à Secretaria de Cidades, via Secretaria de Cultura e Economia Criativa, que, de acordo com a Lei Orgânica da Cultura, tal possibilidade não existe;

Recanto das Emas: informou sobre a posse de suplementes no CRC;

Riacho Fundo II: informou que já recebeu indicação de Conselheiro representante da Regional de Ensino e fez questionamentos sobre vários assuntos que foram encaminhadas à Conselheira Rita, ponto focal, que já respondeu a demanda. A Conselheira Rita informou que recebeu convite do CRC para uma reunião para maiores esclarecimentos da resposta dada pelo CCDF;

Riacho Fundo I: informou que o Presidente do CRC pediu exoneração e que o Vice-presidente, Júlio Cerqueira, assumiria a Presidência do Conselho Regional;

Planaltina: informou que já recebeu indicação de Conselheiro representante da Regional de Ensino;

Santa Maria: informou que o CRC já conta com composição completa, com membros da Administração e da Regional de Ensino indicados;

Estrutural: informou que o CRC já escolheu Presidente e Vice-presidente e que já compuseram comissão para elaboração de lista tríplice. Com relação ao Regimento, informaram que adotaram modelo encaminhado pelo CCDF, fazendo apenas pequenas adequações. A Conselheira Fernanda esclareceu que o CRC solicitou que a composição seja publicada no DODF e que informou ao Conselho Regional que acreditava que não havia necessidade de publicação em Diário.

Jardim Botânico: fez consulta sobre como se deu o processo de nomeação do Gerente de Cultura, mas o próprio CRC localizou os documentos que demonstram que o processo foi feito corretamente. Informaram, ainda, que estão no aguardo de indicação representante da Regional de Ensino. A Conselheira Iara, informou que terá reunião com o CRC no dia 05 de maio.

A Presidente Elizabeth lembrou que o Conselho havia deliberado sobre a possibilidade de convidarem os Gerentes de Cultura para a próxima reunião ordinária do CCDF, no dia 18 de maio, para falarem da relação institucional da SECEC com as Gerências de Cultura, fazer um briefing geral da atuação junto às administrações regionais, atuação com os conselhos, tempo de mandato e sobre as RAs que precisam organizar escolha da lista tríplice; ao que o Conselho confirmou a pauta para a próxima reunião e o CCDF ficou de tomar as providências para formalizar o convite.

A Conselheira Rita sugeriu que fosse realizado um levantamento sobre as gerências, buscando saber quais tiveram seus gerentes nomeados a partir da lista tríplice de modo a estarem melhor preparados na próxima reunião. Informou que o Movimento Organizado da Cultura (MOC-DF) encaminhou uma carta solicitando ampla divulgação das atas das reuniões do CCDF, ao que a Presidente Elizabeth informou que todas são divulgadas na página do Conselho, assim como as pautas, que são divulgadas 48h antes das reuniões, além de serem divulgadas pelos próprios Conselheiros em seus grupos. A Conselheira falou ainda sobre o fato da Secretaria de Cultura e Economia Criativa estar ampliando o chamamento para inclusão/renovação do Cadastro de Entes e Agentes Culturais (CEAC), ao que a Conselheira Aline informou que foi realizado um levantamento onde foi verificado que dois terços dos CEACs cadastrados

estão vencidos, falou da importâncias desses entes/agentes manterem o cadastro ativo para que possam participar dos editais e solicitou ampla divulgação tanto da alteração da portaria, quanto da inscrição/renovação do CEAC. Conselheira Rita informou que solicitou a inclusão deste informe porque recebeu informação de várias pessoas que se inscreveram e que não receberam uma devolutiva de sua inscrição; sugeriu que seja feito um levantamento de quantos novos CEACs estão em diligência e que os canais de esclarecimentos sejam divulgados. A Conselheira Aline informou do número recorde de inscritos, oitocentos até o momento, uma média de cem inscrições diárias, tanto de inscrições como de renovações, e que a comissão de análise foi reforçada para dar conta da demanda e que o FAC pretende publicar duas listas por semana para que os interessados possam acompanhar e incluir documentos faltantes, quando for o caso. A Conselheira Rita comentou que sua sugestão de levantamento se deve ao fato das inscrições de CEACs serem heterogêneas entre as regiões e que um mapeamento permitiria um trabalho focado nas regiões administrativas que apresentem um menor número de inscrições. A Presidente do CCDF declarou que tal solicitação pode ser feita à SUFIC ao término da força tarefa que está analisando as inscrições.

A Presidente do CCDF informou sobre o lançamento do FAC Multicultural que abrirá inscrições na próxima semana com algumas novidades.

Conselheiro Wellington solicitou que o tema saldo remanescente passasse a ponto de pauta, tendo em vista que o CCDF recebeu um documento robusto sobre o assunto que necessita ser deliberado, ao que o pleno votou de acordo.

Aberto os informes à comunidade, a Conselheira Dayse de Hansa, do CRC Plano Piloto, informou de uma reunião entre a Frente de Cultura da Câmara Legislativa do DF e alguns Conselhos Regionais, onde ficou acordado que a Frente de Cultura entraria em contato com as Administrações Regionais para reforçar a necessidades de se garantir estrutura aos Conselhos Regionais, solicitou que o CCDF reforce esse encaminhamento junto às Administrações e informou da dificuldade encontrada por vários CRCs em manter diálogo com as Administrações Regionais. Informou que a partir da reunião foi formado um grupo de WhatsApp com os CRCs, sem a participação de gerentes, convidou aqueles que ainda não estão no grupo a participar e que disponibilizará o link do grupo no chat da reunião aos interessados. Demonstrou preocupação com relação a questão dos CEACs, sobre como se dará a análise desses novos credenciados e se a SECEC conseguirá atender a demanda. Com relação ao FAC, declarou estar preocupada com o plano de trabalho proposto, com o prazo de vinte e quatro meses para manutenção dos espaços com um recurso de apenas cento e vinte mil reais; além de se preocupar com a exigência de CNPJ para manutenção de grupos. Falou da quantidade de coletivos que não estão institucionalizados e sobre o fato do FAC não aceitar MEI de CEAC. Falou que os acessos estão sendo restringidos e pediu que algum Conselheiro do CCDF faça essa ponte da entre a comunidade artístico-cultural com o FAC. A Conselheira Rita questionou qual o papel dessa assessoria legislativa com relação a essa ponte que se dispôs a fazer com as Administrações, tendo em vista que esse não é o papel legislativo; além de não compreender a dificuldade de diálogo com as Administrações tendo em vistas que os CRCs contam, em sua composição, com membros da Administração Regional e o próprio Gerente de Cultura como membros natos. O Conselheiro Wellington informou que outros grupos já existem e que é importante unificar esses grupos, além de ser importante evitar o envio de informações nesses canais não oficiais, além de apontar a importância de se repassar essas informações ao CCDF por meio de sua Presidente. A Conselheira Dayse informou que não pode responder pela frente parlamentar, pois não faz parte do grupo e que a questão da estrutura, refere-se à disponibilização de infraestrutura física em geral, como salas por exemplo.

O senhor Raphael Veiga lembrou que na reunião do dia 20 de abril falou sobre a criação do Fórum de Cultura LGBTQI+, que sua criação teve como objetivo promover debates dentro da comunidade sobre questões que abrangem a cultura LGBTQI+ e falou de uma reunião com a SECEC sobre as políticas culturais LGBTQI+ e sobre o envio de recomendações sobre os editais à SECEC, com cópia ao CCDF. Solicitou uma reavaliação da data de abertura de inscrições do edital no próximo dia 13 de maio, pois a comunidade terá pouco tempo para realizar as inscrições tendo em vista a provável data de publicação da portaria de alteração dos CEACs no dia seguinte, 05 de maio; e dessa forma os interessados teriam apenas oito dias para realizarem suas inscrições. A Conselheira Aline informou que a publicação da lista dos novos CEACs e das renovações não é publicada no DODF, o que torna o processo mais célere e que, se for o caso, o interessado pode responder sobre/por alterações por meio de diligências.

PONTOS DE PAUTA:

- Formação de GT para trabalhar indicações para cartilha de pareceristas, conforme decidido pelo Pleno. A Presidente Elizabeth apontou que a Secretaria de Cultura e Economia Criativa está no aguardo do conteúdo programático para elaboração de uma cartilha para capacitação dos pareceristas a serem contratados, conforme proposto pelo CCDF em reunião anterior. A Presidente consultou o conselho sobre dar andamento à demanda, ao qual as Conselheiras Rita e Fernanda votaram por aguardar o processo retornar da PGDF. O Conselheiro Wellington votou por aguardar a contratação dos parecerista e fez questionamentos sobre quando o edital seria lançado e se há previsão de contratação. Os demais Conselheiros se abstiveram, ficando adiada a formação do Grupo de Trabalho. Em resposta aos questionamentos do Conselheiro Wellington, a Conselheira Rita informou que o CCDF já havia se manifestado quanto aos prazos e externou preocupação com tal previsão, de contratação/início de trabalho dos pareceristas para os meses de junho ou julho e que tal previsão é muito ruim para o setor do audiovisual que vem sem Editais há algum tempo. Por fim, o Conselho concordou em adiar a formação do grupo de trabalho.

- CRCs Proposta de edital e de calendário para composição de CRCs de oito RAs. A Presidente do Conselho informou que preparou minuta de edital para chamada pública para composição de representantes da sociedade civil nos Conselhos Regionais de Cultura do DF para o triênio 2021/2024, enviado aos Conselheiros do CCDF, e apresentou proposta de calendário com cronograma de ações. A Conselheira Aline sugeriu que a data de lançamento do edital seja prorrogada para depois do dia 18 de maio, de modo a não coincidir com o Edital do FAC e aventou a possibilidade do prazo de recursos ser de 10 dias úteis, ao que foi acompanhada pela Conselheira Rita que concordou com as colocações da Conselheira Aline e lembrou que no chamamento de 2020 o CCDF, de fato, teve que aguardar o fechamento de um outro edital para dar seguimento ao chamamento para composição dos CRCs. O Conselheiro Wellington chamou a atenção para a questão das eleições do próprio CCDF e que uma prorrogação poderia ensejar um "encontro" de datas. A Presidente esclareceu que isso dificilmente ocorreria, pois mesmo com a hipótese de prorrogação o pleito não iria além do mês de outubro. Ficou acordado entre os Conselheiros do CCDF que discutiriam a nova proposta de cronograma e que as informações serão divulgadas à comunidade até o dia 21 de maio.

- Saldo remanescente. Tendo em vista que o informe passou para ponto de pauta por sugestão do Conselheiro Wellington, a Presidente passou a palavra ao Conselheiro que informou à comunidade que fez o estudo de um robusto documento que ele considera um ataque da Secretaria de Economia ao Fundo de Apoio à Cultura. O documento trata sobre o saldo remanescente e foi encaminhado ao CCDF que compartilhou com os Conselheiros que estudaram o documento. O Conselheiro colocou que, após uma análise detalhada, percebeu que é necessário promover um aprofundamento do tema, que já circula na Câmara Legislativa e no Tribunal de Contas do Distrito Federal; aventou a possibilidade de se realizar uma consulta à AJL, visando um melhor entendimento do tema, e assim produzir um documento que possa convencer o Tribunal de Contas, a Câmara Legislativa e a Secretaria de Economia a não destinar os recursos do saldo remanescente ao combate da COVID. Apontou pontos que, em sua opinião, precisam ser esclarecidos para que ações possam ser tomadas pela Secretaria de Cultura e Economia Criativa e/ou pelo CCDF:

- Qual o real montante do saldo remanescente?

- Quem deposita e quem executa o saldo?

- Como executar?

- Quem é responsável pelo saldo remanescente, SECEC ou SEEC?

A Presidente Elizabeth informou sobre uma Nota de Repúdio contra a Secretaria de Economia encaminhada ao e-mail do CCDF pela ASMAP, minutos antes do início da reunião. Conta que a Nota foi assinada por entidades, associações e grupos que reúnem mais de 200 coletivos, bandas e grupos culturais do Distrito Federal e que aponta que a Secretaria de Economia ignora a Lei Orgânica da Cultura e ignora também o entendimento do Tribunal de Contas do Distrito Federal, e rasga o que a Unidade de Orçamento e Pessoal, da Assessoria Jurídico-Legislava da própria Secretaria de Estado de Economia escreve.

A Conselheira Rita explicou que o documento mencionado pelo Conselheiro Wellington trata-se de um Ofício que a Secretaria de Economia encaminhou a Procuradoria Geral do Distrito Federal com uma consulta sobre a possibilidade de se utilizar os recursos do FAC para outros fins, que não os previstos em Lei. Falou do susto causado pelo recebimento de tal documento, mas apontou que se há um lado positivo nesse documento é a admissão da existência do referido saldo e informou que a Deputado Arlete Sampaio encaminhou uma representação envio ao TCDF solicitando uma medida cautelar com relação ao saldo remanescente inclui duas tabelas que apresenta dois valores distintos, o que comprova que a Cultura tem dinheiro em caixa, dinheiro esse que pertence ao FAC. Diante disso, a Conselheira apoio a fala do Conselheiro Wellington no sentido de solicitar um consulta jurídica a Assessoria Jurídico-Legislativa da SECEC e sugeriu a realização de uma reunião com a AJL na próxima terça-feira, dia 10 de maio, para que possam fazer esclarecimentos e a partir desses esclarecimentos poderem se manifestar enquanto Conselho de Cultura.

O Conselheiro Lucas Rafael, do CRC Guará, demonstrou preocupação com o desvio de função do FAC previsto na proposta da Secretaria de Economia. Informou que participou de uma reunião na OAB para tratar sobre o saldo remanescente do FAC e que a Secretaria de Economia encaminhou um representante que não entende o mecanismo do FAC. Lembrou que mesmo com a pandemia o Distrito Federal terminou 2020 em superávit o que reforça o absurdo da utilização dos recursos do FAC como proposto pela Secretaria de Economia. Questionou se a proposta da Secretaria de Cultura de lançar um único edital no valor de R\$ 50.000.000,00 (cinquenta milhões de reais) não reforça as intenções da Secretaria de Economia, por não levar em conta os recursos do saldo remanescente.

A Vice-presidente do CCDF, Conselheira Iara, se manifestou em apoio a sugestão do Conselheiro Wellington de se fazer uma consulta à AJL sobre o documento recebido pelo CCDF e acrescentou que é necessário construir um documento não apenas do ponto de vista jurídico, mas também do ponto de vista doutrinário, levando em conta, também, as notas de repúdio e moções apresentadas pela comunidade; apoiando, ainda, a proposta da Conselheira Rita para uma reunião na semana seguinte para tratar do tema.

A Conselheira Rita reforçou a importância da celeridade da reunião proposta, tendo em vista que o próprio documento solicita que o assunto tramite em regime de urgência. O Conselheiro Wellington lembrou que o Art. 65, § 2º, da LOC dispões que "é vedado às entidades governamentais o acesso aos recursos do FAC".

A Conselheira Fernanda concordou com proposta de reunião e registrou sua indignação à proposta de utilização do saldo remanescente. Propôs que fosse colocado em votação a elaboração de uma Nota de Repúdio do CCDF a proposta de utilização dos recursos da FAC e apontou que o encaminhamento da consulta direta à PGDF representa um desrespeito ao Conselho de Cultura do DF que não foi consultado.

Conselheira Erica esclarece ao Conselheiro Lucas que um outro ponto de vista acerca do lançamento de um único edital de R\$ 50.000.000,00 (cinquenta milhões de reais) no primeiro semestre pode ter se baseado em se buscar garantir a execução de 100% do recurso disponibilizado, pois uma outra possibilidade seria lançar um edital com 50% do recurso e guardar os outros 50% para um segundo bloco de edital e, assim, cumprir a LOC. Apontou que em um ano pandêmico, sabendo da dificuldade enfrentada pelos agentes culturais, a decisão visa garantir a execução de 100% do recurso. E apontou que é necessário permanecer atentos a briga pelo saldo remanescente e assim garantir o segundo bloco de edital.

As Conselheiras Fernanda e Rita se manifestaram contrárias à colocação da Conselheira Erica e apontaram que a decisão de lançar um único edital é uma decisão de gestão e descumpra a Lei. O Conselheiro Wellington concordou com o posicionamento e acrescentou que a Secretaria de Cultura e Economia Criativa poderia, com tal decisão, estar incorrendo em ilegalidade.

A Conselheira Aline esclareceu que a legislação não trata de editais, mas sim de blocos e que foi realizada consulta jurídica quando do lançamento do edital e que não foi apontado qualquer impedimento. Acrescentou que a decisão de lançar um único edital com todo recurso além de visar 100% de execução, como colocado pela Conselheira Erica, busca evitar que esses saldos passem para o próximo ano/exercício, tendo em vista que os saldos dos anos anteriores nunca voltaram para o FAC. Acrescentou ainda que não se trata de saldo remanescente, mas sim de saldo acumulado, tendo em vista que se

refere à recursos acumulados desde o lançamento da LOC. Por fim, apontou que o primeiro documento do processo mencionado pela Conselheira Rita é uma manifestação da SECEC para que seja apurado o valor desse saldo acumulado para que o FAC possa ser editado.

A Conselheira Rita apontou que os esclarecimentos da Conselheira Aline reforçam a necessidade da reunião proposta pelos Conselheiros da Sociedade Civil e pediu aos Conselheiros de Governo que acatassem a solicitação. Por fim, pediu a Presidente do Conselho que a proposta seja colocada em votação.

Após apontamentos da Presidente Elizabeth e do Conselheiro Wellington acerca de trechos do parecer técnico, constante na página 101 do processo apontado pelos Conselheiros, a proposta de reunião extraordinária e a convocação e de representante da AJL foi colocada em votação, sendo aprovada pelo pleno do Conselho.

O Conselho votou e aprovou, ainda, a proposta da Conselheira Fernanda que trata da elaboração de Nota de Repúdio a respeito do desvio de finalidade do Fundo de Apoio à Cultura, tendo sido acordado que a elaboração da referida nota ficará a cargo dos Conselheiros representantes da Sociedade Civil e publicada no site do CCDF após aprovação do Pleno do Conselho.

- Lei Aldir Blanc. A Vice-presidente, Conselheira Iara, abriu o ponto de pauta e passou a palavra à comunidade. A Conselheira Suplente Neide Nobre, do CRC de Sobradinho, apontou a importância da Lei Aldir Blanc fazer parte da pauta da presente reunião, informou que existem beneficiários da linha dois que encaminharam e-mails sobre a alteração de contrapartidas há mais de vinte dias e permanecem sem resposta; solicitou que o CCDF, na pessoa da Presidente Elizabeth, interceda por esses beneficiários que estão com seus prazos quase se esgotando e não receberam respostas de suas mensagens. Informou, ainda, que também existem beneficiários da linha três que não receberam o recurso; beneficiários esses que também encaminharam e-mails que não foram respondidos. Por fim, solicitou que o CCDF encaminhe ofício aos gestores da Lei Aldir Blanc para que esses beneficiários sejam respondidos, além de apontar um canal de comunicação mais eficiente.

O senhor Raphael Veiga complementou a fala da Conselheira Neide apontando que é necessário não apenas uma resposta aos e-mails que aguardam resposta, mas também a realização de uma reunião com os beneficiários do inciso dois para esclarecimentos, pois existem várias informações conflitantes que precisam ser resolvidas, pois os prazos estão quase vencendo e as pessoas ainda aguardam respostas. Lembrou os beneficiários do inciso dois somam um total de trezentas e quarenta e cinco pessoas e que a Secretaria de Cultura Criativa precisa garantir uma plataforma de reunião que garanta a participação de todos os beneficiários do inciso. Falou que também se faz necessária uma reunião com os beneficiários do inciso três; apontou que ainda existem beneficiários que aguardam pagamento e que as justificativas não estão claras. Solicitou que os Conselheiros do CCDF votem para que a pauta da Lei Aldir Blanc passe a ser o primeiro ponto de pauta a ser discutido nas reuniões do CCDF e ressaltou de a cada reunião do CCDF, ou seja, de quinze em quinze dias, a comunidade traz os mesmos problemas, as mesmas reivindicações e permanecem sem resposta. Por fim, apontou a necessidade de se criar um entendimento entre a comunidade e a SECEC e a elaboração de um plano de ação da LAB dois para que os mesmos erros não voltem a ocorrer.

A Conselheira Daniela Rueda solicitou informações de qual o e-mail correto para diligências de beneficiários da linha três? Informou que está auxiliando uma pessoa que já encaminhou diversos e-mails sem resposta e no balanço de pagamento diz que não houve nenhuma comunicação. Falou da confusão das datas e dos prazos e pediu maiores esclarecimentos sobre o canal para envio de informações.

A Conselheira Rita informou que a SECEC promoveu uma live com a presença da senhora Ursula Vidal, Secretária de Cultura do Pará, onde foram apontadas as dificuldades e as vitórias da execução da Lei Aldir Blanc no DF e informou que vários números foram apresentados durante a live. Nesse contexto, solicitou que seja requisitado ao Coordenador-geral da Lei Aldir Blanc, o Secretário Executivo da SECEC, Sr. Carlos Alberto Júnior, o relatório de execução da LAB no DF, pois esse relatório pode esclarecer muitas dúvidas, além de auxiliar na preparação de um segundo momento e evitar que erros sejam repetidos.

A Conselheira Aline informou que recebeu a informação que o envio de e-mails sobre contrapartidas foi finalizado ontem e que o Subsecretário Tiago Gonçalves, da SUAG, já solicitou um novo relatório ao

banco para que essa semana ainda tenham um novo balanço a respeito dos pagamentos.

A Presidente informou que dará encaminhamento das propostas apresentadas, à SECEC: encaminhamento de ofício aos gestores da Lei Aldir Blanc solicitando resposta aos e-mails dos beneficiários do inciso dois e o apontamento de um canal de comunicação mais eficiente; solicitar uma reunião entre os responsáveis e os beneficiários do inciso três que aguardam pagamento, tendo em vista as justificativas para o não pagamento não estão claras; e solicitar o relatório de execução da Lei Aldir Blanc no DF.

Os Conselheiros aprovaram a proposta do Sr. Raphael Veiga para que a pauta da Lei Aldir Blanc passe a ser o primeiro ponto de pauta das reuniões do CCDF.

A Presidente finalizou a reunião agradecendo as presenças e com votos de saúde a todos.

A reunião encerrou-se às 22h20, ficando a atribuição de redação da ata para a Secretaria Executiva do Conselho de Cultura do Distrito Federal que a submeterá aos Conselheiros para aprovação.

Seguirá anexo a essa Ata o chat da reunião.



Documento assinado eletronicamente por **ELIZABETH FERNANDES - Matr.0245379-7, Presidente do Conselho**, em 07/06/2021, às 12:43, conforme art. 6º do Decreto nº 36.756, de 16 de setembro de 2015, publicado no Diário Oficial do Distrito Federal nº 180, quinta-feira, 17 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **ALINE MARIA DA SILVA CAMILO - Matr.0238577-5, Coordenador(a) do Fundo de Apoio à Cultura**, em 07/06/2021, às 13:16, conforme art. 6º do Decreto nº 36.756, de 16 de setembro de 2015, publicado no Diário Oficial do Distrito Federal nº 180, quinta-feira, 17 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **ÉRICA BORDINHÃO LEWIS - Matr.0242674-9, Subsecretário(a) de Economia Criativa**, em 07/06/2021, às 13:39, conforme art. 6º do Decreto nº 36.756, de 16 de setembro de 2015, publicado no Diário Oficial do Distrito Federal nº 180, quinta-feira, 17 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **Fernanda Barbosa Adão, Usuário Externo**, em 07/06/2021, às 18:23, conforme art. 6º do Decreto nº 36.756, de 16 de setembro de 2015, publicado no Diário Oficial do Distrito Federal nº 180, quinta-feira, 17 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **WELLINGTON JOSE LOURENCO DE ABREU - RG 1570434 SSP/DF, Usuário Externo**, em 07/06/2021, às 22:50, conforme art. 6º do Decreto nº 36.756, de 16 de setembro de 2015, publicado no Diário Oficial do Distrito Federal nº 180, quinta-feira, 17 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **IARIADNEY ALVES DA SILVA - RG 2738210 SSP/DF, Usuário Externo**, em 08/06/2021, às 14:53, conforme art. 6º do Decreto nº 36.756, de 16 de setembro de 2015, publicado no Diário Oficial do Distrito Federal nº 180, quinta-feira, 17 de setembro de 2015.

Documento assinado eletronicamente por **KENIA SEVERO PEREIRA - Matr.0247653-3, Secretário(a) Executivo(a)**, em 08/06/2021, às 15:39, conforme art. 6º do Decreto nº 36.756, de



16 de setembro de 2015, publicado no Diário Oficial do Distrito Federal nº 180, quinta-feira, 17 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **PEDRO PAULO DE OLIVEIRA - Matr.0501696984-7, Assessor(a) Especial**, em 08/06/2021, às 17:27, conforme art. 6º do Decreto nº 36.756, de 16 de setembro de 2015, publicado no Diário Oficial do Distrito Federal nº 180, quinta-feira, 17 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **RITA DE CÁSSIA FERNANDES DE ANDRADE - Matr.0244228-0, Membro do Conselho**, em 10/06/2021, às 17:31, conforme art. 6º do Decreto nº 36.756, de 16 de setembro de 2015, publicado no Diário Oficial do Distrito Federal nº 180, quinta-feira, 17 de setembro de 2015.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site:
[http://sei.df.gov.br/sei/controlador_externo.php?](http://sei.df.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0)
[acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0](http://sei.df.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0)
verificador= **62963697** código CRC= **39C0C032**.

"Brasília - Patrimônio Cultural da Humanidade"

SCTN, Via N2, Anexo do Teatro Nacional - Bairro Asa Norte - CEP 70070-200 - DF



Conselho de Cultura
do Distrito Federal

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
CONSELHO DE CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

CHAT
9ª REUNIÃO ORDINÁRIA 04/05/2021
VIA GOOGLE MEET

Dayse Hansa
19:00

boa noite pessoal

denise pereira
19:00

Boa noite

Pedro Paulo de Oliveira
19:01

Boa noite.

denise pereira
19:05

O meu Deus ,
União Junina Brasiliense
19:11

Boa noite a todos ☐

Henrique Behr
19:12

Boa noite a todas e a todas! Gerente de Cultura da RA-SUDO.

Rafael Fernandes
19:12

Boa noite pessoal

Tereza Padilha
19:15

Boa noite pessoas!

União Junina Brasiliense
19:15

Jozivaldo Silva Presidente da União Junina e Gerente de cultura de São Sebastião

Rafael Fernandes
19:16

Rafael Fernandes (CRC Cruzeiro / Presidente da ARUC)

gilmar martins
19:18

Boa noite a todos e todas

Tereza Padilha
19:20

Maria Tereza Padilha (CRC Plano Piloto/ Gestora Espaço de Cultura Mapati)

Raphael Veiga
19:21

lara está dando eco no seu áudio viu

Neide Nobre
19:22



Conselho de Cultura
do Distrito Federal

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
CONSELHO DE CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

Boa noite à tod@s. Neide Nobre Ativista Cultural, voluntária da Lei Aldir Blanc no DF, conselheira suplente do CRC de Sobradinho

Cacá Silva
19:25

Boa noite!

Rosemaria A Santos
19:28

Boa noite geral?

Daniela Rueda
19:29

Olá, boa noite! Dani Rueda, representante do CRC Taguatinga

Está na loc

Dayse Hansa
19:31

boa noite

é possível nos inscrevermos nos informes sobre crcs?

denise pereira
19:33

Ja era para eu ter enviado , CRC Candanga , envio nesta semana

Daniela Rueda
19:33

Eu tenho uma dúvida, se alguém por aqui mesmo puder responder. Lei Aldir Blanc, Gran Circular, Técnico - qual e-mail oficial para encaminhar as informações? Foram enviados diversos e-mails sem resposta e no balanço de pagamento diz que não houve nenhuma comunicação.

Qual o e-mail para onde encaminhamos as informações?

Dayse Hansa
19:34

tem alguém da secretaria do conselho olhando o chat?

reitero minha pergunta:

é possível nos inscrevermos nos informes sobre crcs?

Rita Andrade
19:35

@Daniela Rueda a Lei Aldir Blanc está na pauta.

Neide Nobre
19:38

Onde no site encontramos a divulgação das reuniões do CCDF com a pauta com a antecedência necessária?

Renio Quintas
19:39

Boa noite a todos, todas e todes

Neide Nobre
19:40

E a informação das diligências não fica num lugar de fácil acesso

Neide Nobre
19:43



Conselho de Cultura
do Distrito Federal

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
CONSELHO DE CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

Seria importante que esse mapeamento dos CEACs já fique disponível no site da SECEC
Isso poderia ser feito paralelamente

Raphael Veiga
19:44

Gostaria de fazer uma fala com a Aline por favor

Erica Lewis
19:45

Oi Neide, pautas das reuniões: <http://www.cultura.df.gov.br/conselho-de-cultura/>

Aline Maria
19:45

61) 9 9171-1026 (61) 3325-1030 selecao.sufic@cultura.df.gov.br - Dúvidas CEAC

Neide Nobre
19:45

Grata conselheira Érica

Raphael Veiga
19:47

Estou inscrito presidenta, gostaria de falar com a fala da Conselheira Aline

Aline Maria
19:47

Boa noite, Raphael! estou à disposição

Michele Milani
19:48

Prezades, nos informes sobre o saldo remanescente Fac, gostaria de falar sobre a Lic

Fernanda Barbosa
19:49

concordo em virar pauta

Dayse Hansa
19:49

não só o saldo remanescente, mas os editais do fac tb

Aline Maria
19:49

Conselheiro Welington, a SECEC está aguardando o processo dos pareceristas voltar da PGDF

Raphael Veiga
19:49

Importantissimo que esteja como pauta.

Rita Andrade
19:50

concordo em virar de pauta

Neide Nobre
19:50

Lançamento de Edital com Editais em aberto, se faz necessário respostas aos que se envolveram
nesses editais continuam na expectativa

Iara Alves
19:50

concordo

Daniela Rueda



Conselho de Cultura
do Distrito Federal

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
CONSELHO DE CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

19:50

Importante

Daniela Rueda

19:51

Sim Dayse, boa noite

Neide Nobre

19:52

Importante sabendo que esse saldo nos é muito caro extremamente importante

denise pereira

19:54

Eu vi esse chamamento ,mas nao havia entendido o proposito

Dayse Hansa

19:54

Fórum dos CRC`s - Triênio 2021/2024 _Grupo que tem por objetivo reunir conselheiros(as) eleitos(as) (titulares e suplentes) do triênio de *2021 a 2024* para articulação política e integração._

*_Apenas Conselheiros(as) / (sem gerentes de cultura, pois já há grupo próprio)_ *Link do grupo:*

<https://chat.whatsapp.com/FOwxmwpHLpfKFhCb3sUHxN> *Link da planilha:*

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1hTSgwiVpqmaOc0Wk3cANSUJRW72K_4WzF0kkSwpytoc/edit?usp=sharing

Neide Nobre

19:55

CRCs unidos no grupo dos CRCs

denise pereira

19:55

por sabe que tem o forum dos crcs

Neide Nobre

19:56

Mutirão para CEAC está à todo vapor

Raphael Veiga

20:00

Presidenta eu me inscrevi

Henrique Behr

20:01

Faço coro com a Cons. Rita.

Michele Milani

20:01

Prezades, nos informes sobre o saldo remanescente Fac, gostaria de falar sobre a Lic

Rosemaria A Santos

20:01

Verdade Rita

Henrique Behr

20:02

Peço a palavra sobre esse assunto.

SONIA PEREIRA DOS REIS SILVA

20:05



Conselho de Cultura
do Distrito Federal

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
CONSELHO DE CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

O CRC de Brazlandia não está recebendo mensagens no e mail dos conselheiros. E o CCDF tem todos os e mails.

Beth Fernandes
20:06

Sonia, o CCDF não envia emails se não houver um motivo específico

Valdemir José Soares Dimi Soares
20:06

Boa noite a todos. Eu nao estava conseguindo entrar na reunião.

Neide Nobre
20:06

Não é o gabinete é a Frente parlamentar de Cultura da CLDF, unificação de informações sempre. Informações oficiais, nosso apelo nossa necessidade

Mari Baeta
20:06

boa noite

SONIA PEREIRA DOS REIS SILVA
20:07

Quando será as eleições para os gerentes de cultura ?

precisamos de renovação

Daniela Rueda
20:07

Nós CRC Taguatinga, estamos finalizando mandato, não temos nem sala para uma reunião ou telefone, conforme previsto na LOC. O administrador em Taguatinga já trocou mais de 4x.

Valdemir José Soares Dimi Soares
20:09

Ja falaram sobre o edital para novas inscrições das Ras que ficaram de fora?

Daniela Rueda
20:10

Ainda não Valdemir

Valdemir José Soares Dimi Soares
20:10

Obrigado Daniela

Raphael Veiga
20:11

Pela terceira vez peço a fala

Dayse Hansa
20:11

pelamor

gente, estou ativada aqui em TODAS as reunioes

mas tudo bem CONSELHAO

Daniela Rueda
20:11

Na prática sinceramente essas Administrações não servem para nada. É muito frustrante

Dayse Hansa
20:11

lamentavel essa fala conselheira Rita



Conselho de Cultura
do Distrito Federal

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
CONSELHO DE CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

se o ccdf não ode orientar, ok

vou ler todas as atas

desculpe o incomodo

Daniela Rueda

20:12

Uma pena mesmo.

Rita Andrade

20:13

Só estou lhe informado @Dayse. Porque outros CRCs provocaram o Conselho e essa orientação já foi dada alguma vezes.

Michele Milani

20:13

É possível levantar uma pauta a qual peço intercessão de vocês quanto a LiC?

Dayse Hansa

20:13

Ok conselheira Rita, obrigada

Beth Fernandes

20:14

Dayse, a orientação é essa que eu dei: provocar a regional de ensino oficialmente

Cleide Soares

20:15

outro absurdo são pessoas desesperadas voltando CEACs porque embora morem a vida toda no DF não têm comprovante de correspondencia no nome de endereço antigo. Apresentam autodeclaração e não conseguem e resposta longa. Vi reclamação em grupo

Rita Andrade

20:15

@Dayse eu mesma fui provocada pelos CRCs da MACRO 3 e trouxe p/ o CCDF e fui orientada e repassei p/ a MACRO 3.

SONIA PEREIRA DOS REIS SILVA

20:15

Que grupo de watsap é esse que o CRC de Brazlandia não estão fazendo parte?

Dayse Hansa

20:15

peço à secretaria do conselho informações sobre onde acompanhamos as atas no site da secec

Daniela Rueda

20:16

Muitos gerentes foram colocados a toque de caixa, não da lista triplíce.

Dayse Hansa

20:16

poderiam publicar aqui o link por gentileza? não encontrei no site

Rosemaria A Santos

20:16

Exato Henrique, somos Conselheiros natos

SONIA PEREIRA DOS REIS SILVA

20:16

Quero ser inserida e futuramente inseri os demais



Conselho de Cultura
do Distrito Federal

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
CONSELHO DE CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

Dayse Hansa
20:17

Henrique, sobre o grupo, não há separatismo não, há uma movimentação apenas dos crc da sociedade civil. assim como há tb um grupo de gerentes onde membros dos crcs não têm acesso

Neide Nobre
20:17

Sugiro que todas as perguntas, todas as dúvidas que surgirem dos CRCs se transformem em uma lista de perguntas e respostas e fiquem disponíveis para acesso de todos

Cleide Soares
20:17

boa, Neide

Dayse Hansa
20:17

sobre a criação do grupo com todo mundo, pensamos que a propria secretaria podera faze-lo, acredito q essa é uma das demandas dos pontos focais nas macros

SONIA PEREIRA DOS REIS SILVA
20:18

Obrigada Wellington

foi sempre uma cobrança minha

Rosemaria A Santos
20:19

Bruuuuuuuuu

Daniela Rueda
20:20

Se puder repetir essa informação colocada pelo conselheiro Wellington, não consegui achar aqui

SONIA PEREIRA DOS REIS SILVA
20:20

A Atas das reuniões precisam ser direcionadas aos e mails dos CRCs

Renio Quintas
20:21

Daniela Rueda acho que o chat que ela se referiu so os conselheiros tem acesso

Rosemaria A Santos
20:23

rsrsrsrsr

Henrique Behr
20:23

Dayse, entendo esse ponto de vista. O importante é estarmos todos na mesma sintonia, CRCs e Gerentes.

Daniela Rueda
20:23

Gratidão demais

Dayse Hansa
20:23

estamos sim Henrique, em breve estaremos juntas para somar :)

Daniela Rueda
20:23



Conselho de Cultura
do Distrito Federal

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
CONSELHO DE CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

Gratidão compa Renio

Dayse Hansa

20:23

divulgue junto ao seu, por gentileza ;)

Henrique Behr

20:23

;))

Neide Nobre

20:24

O quê está acontecendo?

Raphael Veiga

20:24

Gente o que é isso?

SONIA PEREIRA DOS REIS SILVA

20:24

Calma senhora, presidenta!

Raphael Veiga

20:25

Que horror

SONIA PEREIRA DOS REIS SILVA

20:25

não nos exaltamos

Neide Nobre

20:25

Continuamos ficando sem respostas

Raphael Veiga

20:26

Qual o problema de se repetir perguntas? A comunidade está precisando de retorno e enquanto não tivermos retorno é necessário trazer o assunto todas as vezes. Todas. Direito de todos.

Wellington Abreu

20:35

ta pequeno, tem como ampliar Rafaella?

por favor

Erica Lewis

20:36

Inscrição de candidaturas 04 junho a 05 de julho de 2021 Diligências e habilitação das candidaturas válidas 06 de julho a 16 de julho de 2021 Divulgação das candidaturas habilitadas 19 a 22 de julho de 2021 Recebimento de recursos 23 a 29 de julho de 2021 Divulgação das candidaturas válidas 03 a 06 de agosto de 2021 Realização das eleições On Line 09 a 19 de agosto de 2021 Homologação do resultado das eleições 30 de agosto a 3 de setembro de 2021 Publicação DODF dos
Publicação DODF dos Eleitos 6 a 13 de setembro de 2021 Posse WEB/Presencial 21 a 30 de setembro de 2021

Wellington Abreu

20:36

Obrigado conselheira Érica arrasou



Conselho de Cultura
do Distrito Federal

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
CONSELHO DE CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

Daniela Rueda
20:36

Conselhos Regionais essa proposta?

SONIA PEREIRA DOS REIS SILVA
20:38

Presidenta, Beth Fernandes encaminho aqui o e mail do CRC de Brazlândia e peço que nós envie,
por gentileza as atas das reuniões anteriores que não pudemos estar presentes
concultbraz@gmail.com

Valdemir José Soares Dimi Soares
20:38

Acho que ficou bom

Daniela Rueda
20:39

Verdade

Acho que após o FAC é o correto

Valdemir José Soares Dimi Soares
20:40

Porque todas as Ras ja estão esperando por essa inscrição.

Fernanda Barbosa
20:41

concordo com as falas da Conselheira Rita e Aline

Daniela Rueda
20:41

19 de junho iniciando

Fernanda Barbosa
20:41

Acrescentaria apenas inserir o período de mobilização
antes do período de inscrições
meu áudio tá doído aqui

Daniela Rueda
20:41

Tem áudio aberto

Pedro está com áudio aberto

Erica Lewis
20:42

Isso mesmo conselheira Lara. De 19 junho a 19 julho seriam as inscrições.

21 junho a 21 julho

Valdemir José Soares Dimi Soares
20:44

Deixa como esta.

Fernanda Barbosa
20:44

concordo!

Erica Lewis
20:44

Concordo!



Conselho de Cultura
do Distrito Federal

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
CONSELHO DE CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

Wellington Abreu
20:44

concordo

Rita Andrade
20:45

me inscevo

Neide Nobre
20:46

Encaro que a Secretaria de Fazenda reconheceu a existência do saldo remanescente do FAC.

Neide Nobre
20:47

O FAC é da Cultura para Cultura

Wellington Abreu
20:50

Chegou pra mim

Fernanda Barbosa
20:51

Gostaria de falar presidenta após as manifestações da sociedade civil. Quero ouvir antes de falar sobre.

SONIA PEREIRA DOS REIS SILVA
20:51

O CRC não recebeu

Beth Fernandes
20:51

Vio para o CCDF

SONIA PEREIRA DOS REIS SILVA
20:51

nem o aviso para as reuniões revemos

Beth Fernandes
20:51

Veio*

Nômade Vídearte
20:52

Inscrição..

Beth Fernandes
20:53

SONIA PEREIRA DOS REIS SILVA O CCDF se reúne às 1ª e 3ª terças-feiras do mês. As pautas são disponibilizadas no site do CCDF

Erica Lewis
20:54

<http://www.cultura.df.gov.br/conselho-de-cultura/>

Amarildo Adriano
20:54

Por que vocês não aciona a comissão de Cultura da OAB?

Daniela Rueda
20:57



Conselho de Cultura
do Distrito Federal

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
CONSELHO DE CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

Sim, e parece "sobra" mas não é

Cleide Soares

20:58

Sonia, passe seu celular por favor para incluirmos voce no grupos dos CRCs

Fernanda Barbosa

20:58

Se for para escurecer é para ficar bem nítido!!! Por que estamos na resistência sempre!!!!

Daniela Rueda

20:59

Sim, já escutamos você

Rita Andrade

21:00

Sempre na resistência!

Daniela Rueda

21:02

Infelizmente creio que seja possível, pela questão do ente federativo.

Cleide Soares

21:03

e temos previsão do edital para agosto, conforme prevê a LOC?

ASMAP DF-e

21:04

Até onde sei, só pode haver lançamento de EDITAL com disponibilidade orçamentária. Este saldo, só pode virar edital com o recurso disponível.

Erica Lewis

21:05

Exato!

ASMAP DF-e

21:05

O saldo remanescente do FAC não está disponível.

Logo, não há como falar em edital.

Luciano Ibiapina

21:05

Vamos as ruas

Nômade Vídearte

21:06

Sinto muito asmao mas a loc garante dois editais ao ano..

ASMAP DF-e

21:06

Luciano Ibiapina, vamos sim

Nômade Vídearte

21:06

Asmap

Aline Maria

21:06

isso mesmo, ASMAP! por isso não vira edital, tem q ter disponibilidade orçamentária

Nômade Vídearte



Conselho de Cultura
do Distrito Federal

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
CONSELHO DE CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

21:07

O saldo remanescente é inclusive objeto do pedido da secretaria de economia...no que indica que o recurso já existe

Rita Andrade

21:07

sim!

Nômade Vídeoarte

21:08

Tem decisão do tcdf apurando valores etc

SONIA PEREIRA DOS REIS SILVA

21:09

@ Cleide segue meu contato 986135502

Cleide Soares

21:09

ok

Daniela Rueda

21:10

A questão é que eles estão usando a lei atualizada do Governo Federal

Dayse Hansa

21:10

so lembrar q o governo rollemborg institucionalizou os saques aos fundos todos

não esqueçamos

Neide Nobre

21:11

Seria importante o Secretário de Cultura dialogar com o Secretário da Fazenda levando para ele LOC

o link da oficina do Gira Cultura disponível no YouTube

Para que ele tome conhecimento da Lei

Nômade Vídeoarte

21:12

Reformulando.. o edital único do fac (contrariando a loc que fala em dois blocos de editais, primeiro e segundo semestre) da suporte ao movimento da secretaria de economia de retirar o restante do saldo para outra finalidade?

Dayse Hansa

21:13

sobre o saldo, de fato é flagrante a dissimulação, até ontem nao reconheciam e na audiencia da oab

juraram de pes juntos, agora reconhecem internamente?

SONIA PEREIRA DOS REIS SILVA

21:15

Cleide aqui vai o contato do Presidente do CRC de Brazlandia 61 986713492

Eu sou a 1° secretária do mesmo

Alaor Rosa

21:16

Cumpra-se a lei!

Wellington Abreu

21:16

foi discumprida a lei



Conselho de Cultura
do Distrito Federal

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
CONSELHO DE CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

esperamos que em agosto tenha outro edital

Nômade Vídeoarte

21:17

Não.. que fossem usados o saldo remanescente

Raphael Veiga

21:17

Peefeito Fernanda

A secec deveria lutar pelo saldo remanescente e não estar editalizabdo tudo desta vez,

Aline Maria

21:19

me inscrevo

ASMAP DF-e

21:21

O programa de trabalho é o principal instrumento de planejamento administrativo, financeiro e social do Poder Público. No orçamento, as obras e serviços a serem realizados são materializados em programas, as quais se transformam em forma de projetos e atividades para os diversos órgãos da administração.

No orçamento, os projetos e as atividades são os títulos das ações que cada órgão vai desenvolver.

Dessa maneira, de forma resumida, Programa de Trabalho é um Conjunto de projetos que contenha detalhadamente as intenções de uma administração para realizar uma obra ou serviço.

Se houver utilização de verba em finalidade diversa da prevista no Programa de Trabalho da Unidade, o que pode caracterizar incidência nos crimes previstos nos art. 312 e 315 do Código Penal, por ter dado destinação de verba pública à finalidade diversa, não prevista em lei, no caso específico, Lei Orçamentária, ou por ter dado as verbas públicas aplicação diversa da estabelecida em Lei.

Nômade Vídeoarte

21:22

Nunca ter recebido significa que todo mundo tem que responder juridicamente... O tcdf garantiu o superávit e saldo remanescente do ano passado

2017

Dayse Hansa

21:23

fiquei confusa agora

mas a LOC preve dois lançamentos

Fernanda Barbosa

21:23

essa decisão não pode ser unilateral...estamos falando de dois temas

saldo remanescente

período de editalização

Dayse Hansa

21:24

eu tinha entendido que a SECEC lançou o primeiro com mais de 50 milhões e incluiu o audiovisual, MAS que ela deveria lançar o segundo bloco de editais

então, DEVEMOS ter um segundo bloco esse ano até 30 de agosto, conforme preve a LOC

Nômade Vídeoarte



Conselho de Cultura
do Distrito Federal

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
CONSELHO DE CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

21:26

A loc é nítida no artigo 64 parágrafo 3 incisos II e III em relação a bloco de editais

Erica Lewis

21:27

Sim @Dayse. Mas precisamos da disponibilidade orçamentária do saldo para lançar o segundo bloco de ditais.

Raphael Veiga

21:27

Se a preocupação é real com os tempos pandêmicos, esta luta teria que ter acontecido fortemente ano passado e não ter deixado acumular mais um ano.

Neide Nobre

21:28

A comunidade Cultural está presente atenta, e extremamente incomodada

Raphael Veiga

21:29

Credu

Daniela Rueda

21:29

Pode virar pizza

Raphael Veiga

21:30

A Nota de Repúdio é necessária

Henrique Behr

21:32

Muito bem. Preciso ir. Obrigado, boa noite e até a próxima.

Nômade Vídeoarte

21:34

Justamente o comissário na reunião promovida pela oab

Raphael Veiga

21:34

O Itamar é o que estava na audiência pública da OAB

Beth Fernandes

21:34

é mesmo Raphael

Raphael Veiga

21:34

Sim, pois eu estava na mesa

Esse cara não conhece a lei

Nômade Vídeoarte

21:35

Não conhece e ainda distorce.. mesmo depois de ter sido apresentado ao funcionamento da loc

Raphael Veiga

21:36

Exatamente Lucas

Ele é totalmente equivocado

art cubism



Conselho de Cultura
do Distrito Federal

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
CONSELHO DE CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

21:37

E o horário? aguardando a pauta da LAB

Fernanda Barbosa

21:38

concordo

Cacá Silva

21:38

concordo

Neide Nobre

21:39

Me inscrevo para próxima pauta Lei Aldir Blanc

Raphael Veiga

21:40

Também me inscrevo para a pauta Lei Aldir Blanc

Nômade Vídeoarte

21:41

Isso.. pq se esperar o processo tramitar todo.. aí Inês é morta

Daniela Rueda

21:42

Meu celular deu pau mas estou de volta

Nômade Vídeoarte

21:43

O cddf tem essa prerrogativa

Fernanda Barbosa

21:44

Art. 10. O Conselho de Cultura do Distrito Federal – CCDF, órgão colegiado deliberativo, consultivo, normativo e fiscalizador, com composição paritária entre o Poder Público e a sociedade civil, constitui o principal espaço de articulação e participação social de caráter permanente na estrutura do SAC-DF. § 1º A Secretaria de Cultura presta apoio técnico e administrativo ao CCDF.

se o CCDF tem esse apoio, precisamos dele e estamos pedindo

Beth Fernandes

21:45

parecer técnico é "apoio técnico"

Daniela Rueda

21:48

A próxima pauta é a Lei Aldir Blanc?

Raphael Veiga

21:48

É importantíssimo a nota de repúdio do ccdf

art cubism

21:49

A pauta da LAB é sempre a ultikma. Porque sera?

Rosemaria A Santos

21:49

Ofacedacultura

Movimento Samamba Rock



Conselho de Cultura
do Distrito Federal

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
CONSELHO DE CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

21:49

Obrigado por aceitarem mesmo atrasado

Aqui é o Paulo Atos

Raphael Veiga

21:51

Precisamos passar para a pauta da lab gente

Daniela Rueda

21:52

Me inscrevo também Daniela Rueda

Fernanda Barbosa

21:57

Flz uma pergunta no passado e não tive resposta. Qual a possibilidade da secec oferecer serviço de atendimento via 156

?

um canal permanente de contato, com esclarecimentos na hora

art cubism

21:58

lembrar da divergencia de informação do que foi dito em reunião sobre o prazo do dia 30 de junho para contrapartida,, conforme email da secec.POREM diverge da portaria publicada que afirma que são 180 dias após a assinatura do termo de acordo.

Neide Nobre

21:59

Quero me reinscrever

Mari Baeta

21:59

suspender a exigência de gravação na íntegra de contrapartidas - mudança de regras no meio do jogo não dá

art cubism

22:00

prazo para respostas dos emails pela secec

Mari Baeta

22:01

priorizar beneficiários da LAB nas reunioes do CCDF.

Daniela Rueda

22:01

Linha PF, Técnico, do Gran Circular - qual o e-mail oficial para tratar a questão da conta corrente?!

Tem vários e-mails disponíveis, telefone, mas não atende.

art cubism

22:02

PRIORIZAR LAB ATE OBTER RESPOSTAS PROMETIDAS

Neide Nobre

22:04

Reitero minha inscrição

Daniela Rueda

22:04



Conselho de Cultura
do Distrito Federal

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
CONSELHO DE CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

Linha PF, Técnico, do Gran Circular - qual o e-mail oficial para tratar a questão da conta corrente?!
Tem vários e-mails disponíveis, telefone, mas não atende. Fico no aguardo dessa situação.

Raphael Veiga
22:05

Ursula Vidal, Secretária de Cultura do Pará e Presidenta do Forum Nacional de Cultura

Neide Nobre
22:07

Relatório nominal e não só quantitativo

Daniela Rueda
22:10

E se tiver algum e-mail por favor repassar aqui para envio das informações corretamente

art cubism
22:10

informações da Aline não corresponde ao que os beneficiários tem colocado nos grupos. MUITOS
não receberam retorno dos emails

art cubism
22:12

por que encerraram as inscrições?

art cubism
22:13

sempre assim ... na hora da lab tudo é corrido.

quanto tempo?

art cubism
22:14

onde esta sendo publicada a pauta?

Neide Nobre
22:15

Solicitamos inclusão na pauta de uma próxima reunião do tema LIC

art cubism
22:15

pode colocar em votação a pauta?

Neide Nobre
22:16

O Ator Paulo Gustavo acaba de falecer