

**ANEXO VI – PORTARIA MROSC CULTURA**  
**PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO**

<b>DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC</b>		
Razão Social: <b>ARTECEI Produções Artísticas e Culturais</b>		
Endereço Completo: <b>QNM 17 Conjunto E Casa 49</b>		
CNPJ: <b>07.480.912/0001-57</b>		
Município: <b>Ceilândia</b>	UF: <b>DF</b>	CEP: <b>72.215-170</b>
Site, Blog, Outros: <a href="http://www.artecei.com.br">www.artecei.com.br</a>		
Nome do Representante Legal: <b>Rosângela Dantas de Almeida</b>		
Cargo: <b>Presidente</b>		
RG: <b>25.203.910-5</b>	Órgão Expedidor: <b>SSP-SP</b>	CPF: <b>143.342.518-11</b>
Telefone Fixo:	Telefone Celular: <b>(61) 9.8124-1913</b>	
E-Mail do Representante Legal: <a href="mailto:artecei@hotmail.com">artecei@hotmail.com</a>		

<b>ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA</b>		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: <b>Rosangela Dantas de Almeida e Francisco de Assis Chagas Filho</b>		
Função na parceria: <b>Coordenadora Geral</b>		
RG: <b>25.203.910-5</b>	Órgão Expedidor: <b>SSP-SP</b>	CPF: <b>143.342.518-11</b>
Telefone Fixo:	Telefone Celular: <b>(61) 9.8124-1913</b>	
E-Mail do Responsável: <a href="mailto:artecei@hotmail.com">artecei@hotmail.com</a> e <a href="mailto:franciscocodeassis.chagas@gmail.com">franciscocodeassis.chagas@gmail.com</a>		

<b>OUTROS PARTÍCIPES (ATUAÇÃO EM REDE)</b>		
Razão Social:		
Endereço Completo:		
CNPJ:		
Município:	UF:	CEP:
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:	Telefone Celular:	
E-Mail do Representante Legal:		
Objeto da Atuação em Rede:		
ANEXOS	<input type="checkbox"/> Termo de Atuação em Rede <input type="checkbox"/> Portfólio da OSC	

<b>DESCRIÇÃO DO PROJETO</b>	
<b>TÍTULO DO PROJETO:</b> Feira Cultural de Ceilândia – Versão On- line	
<b>PERÍODO DE EXECUÇÃO:</b> julho e setembro de 2021	
<b>INÍCIO:</b> 23/07/2021	<b>TÉRMINO:</b> 30/10/2021
<b>DESCRIÇÃO DO OBJETO:</b>	
<p>Realização do projeto “<b>Feira Cultural de Ceilândia – Versão on-line</b>”, com 16 apresentações de espetáculos musicais (<b>Show de Encerramento será feita pelo cantor Paraibano Chico Cesar</b>), nos dias 24 e 31 de julho de 2021. As apresentações acontecerão de forma on-line, com acesso gratuito e serão realizadas no formato de Live, gravado em estúdio com transmissão ao vivo.</p> <p>As lives serão transmitidas do Estúdio da Marc Systems Som, localizado no SAAN Quadra 2 – Asa Norte - Brasília por meio do Canal do Youtube da ArteCei Produções no endereço: <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>.</p> <p>Lançamento de dois vídeos editados com os melhores momentos do projeto, um vídeo a cada duas semanas, nos dias 14 e 28 de agosto de 2021, também no Canal do Youtube da Arte Cei.</p>	
<b>JUSTIFICATIVA:</b>	
<p>O projeto <b>Feira Cultural de Ceilândia</b> é uma ação que foi desenvolvida para mostrar ao mundo o que a Cidade de Ceilândia tem de melhor e ao mesmo tempo oportunizar aos moradores dessa cidade e sua circunvizinhança shows de excelente qualidade de forma gratuita. A cidade que avança de completar 50 anos continua sendo uma referência da cultura nordestina no DF, porém conta com uma diversidade cultural tida apenas em grandes metrópoles. Os Ceilândenses se unem por sua diversidade. Não é incomum encontrar um Rapper em uma roda de Samba ou um sambista curtindo um forró, esse projeto foi criado para contemplar esses encontros... MPB, HIP-HOP, Samba, Forró, Repente, Sertanejo e Teatro de mamulengo estarão presentes nos dois dias de Lives.</p> <p>As cinco primeiras Edições do projeto “Feira Cultural de Ceilândia” aconteceram nas dependências da Casa do Cantador, levando a esse espaço cultural milhares de pessoas de todas as localidades do DF. No ano de 2018, dados da Polícia Militar apontam que o Projeto levou mais de 4.000 pessoas quando teve em sua programação o Show de Zeca Baleiro.</p> <p>No ano de 2020 o projeto teve que ser adaptado para uma versão on-line devido as restrições preventivas frente à pandemia do COVID-19, porém conseguiu manter o mesmo sucesso das edições anteriores, superando em 100% a expectativa do público previsto.</p> <p>A exemplo do ano passado, nesse ano, até esse momento, não existe a menor possibilidade de voltarmos a realizar o projeto com a participação de público presencial. A 7ª Edição do Projeto Feira Cultural de Ceilândia será realizado de forma Virtual mais uma vez. Com a experiência do sucesso alcançado na edição anterior o projeto Feira Cultural de Ceilândia chega esse ano com uma programação renovada, com muitos artistas da periferia de Ceilândia, Sol Nascente e Por do Sol e ainda terá um Show de encerramento do Canto Paraibano Chico Cesar.</p> <p>Mais uma vez a ArteCei Produções elaborou um projeto, objeto desse plano de Trabalho, totalmente adaptado ao momento que vivemos de forma que não infrinja a legislação vigente no Distrito Federal e tão pouco coloque qualquer participante em risco. Para isso foram tomadas medidas extremas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Locação de espaço especializado em transmissões de lives, com monitoramento de acesso de pessoas e higienização permanente;</b></li> <li>• <b>Limitação de acesso ao local das apresentações. Só permanecerá no local das transmissões das apresentações musicais quem for de extrema necessidade, e mesmo assim mantendo o distanciamento necessário e fazendo uso de máscara;</b></li> <li>• <b>Elaboração de Cronograma de apresentações com espaço de tempo suficiente para evitar aglomeração de pessoas no palco ou no Backstage e para que seja feita higienização do palco e microfones;</b></li> <li>• <b>Contratação de brigadistas que irão aferir a temperatura e aplicar álcool em gel nas mãos de</b></li> </ul>	

**quem adentrar ao estudo;**

- **A equipe técnica contratada para trabalhar durante as transmissões via internet possui a experiência necessária para que seja feito um serviço de qualidade presando principalmente para as normas estabelecidas pelos órgãos de saúde. Para isso será elaborado um checklist (ou protocolo) a ser seguido por todos os agentes da ação.**

A de se observar que com a realização do “Feira Cultural de Ceilândia” – Versão On- line haverá a geração de pelo menos 70 empregos diretos e outros 30 indiretos. Estimamos, ainda, o alcance de um público superior a de duas mil pessoas nos dois dias de transmissões, para isso contamos com assessoria de imprensa e o trabalho exaustivo em todas as mídias sociais das pessoas envolvidas nesse projeto.

A realização do projeto está em consonância com o Plano Nacional de Cultura (Lei nº 12.343, de 2 de dezembro de 2010), atendendo aos seguintes critérios:

- I. Reconhecer e valorizar a diversidade cultural, étnica e regional.*
- II. Valorizar e difundir as criações artísticas e os bens culturais.*
- III. Universalizar o acesso à arte e à cultura.*
- IV. Reconhecer os saberes, conhecimentos e expressões tradicionais e os direitos de seus detentores.*
- V. Ampliar a comunicação e possibilitar a troca entre os diversos agentes culturais, criando espaços, dispositivos e condições para iniciativas compartilhadas, o intercâmbio e a cooperação, aprofundando o processo de integração nacional, absorvendo os recursos tecnológicos, garantindo as conexões locais com os fluxos culturais contemporâneos e centros culturais internacionais, estabelecendo parâmetros para a globalização da cultura.*

A implantação deste projeto objetiva também fortalecer a Cidade de Ceilândia nas seguintes áreas, pois mesmo sendo uma ação on-line o projeto é composto em sua maioria por artistas dessa Cidade:

- **Fomento a Cultural local:**

Serão realizados 16 (dezesesseis) shows, divididos em dois dias de eventos, promovendo uma rica e variada manifestação cultural tradicional brasileira. O cronograma de apresentações artísticas foi desenvolvido de forma com que o público possa contemplar e absorver o melhor da cultura do DF, com a devida contratação de artistas locais.

**As atrações foram selecionadas pelas suas atuações no Distrito Federal, sendo em sua maioria de artistas moradores de Ceilândia.**

- **Social:**

A programação é destinada a pessoas de todas as faixas etárias e classes sociais e se dará de forma gratuita

- **Econômico:** o projeto, com sua realização, fomentam a cadeia produtiva local fazendo gerar trabalho e renda para microempreendedores, pequenos, médios e grandes empresários, trabalhadores autônomos e, principalmente, para os profissionais (produtores, artistas, grupos) da cultura, também gerando oportunidade de trabalho para novos artistas da cidade de Ceilândia.

**DETALHAMENTO DAS AÇÕES:****APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS**

<b>Cidade/ local das apresentações</b>	<b>DATAS</b>	<b>HORARIO</b>	<b>APRESENTAÇÃO (grupos musicais)</b>
Estúdio da Marc Systems Som, localizado no SAAN Quadra 2 – Asa Norte - Brasília. (não haverá publico, serão feitas transmissões via internet). <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>	24/07/2021	15h	Apresentação Musical: Marcos Assunção
Estúdio da Marc Systems Som, localizado no SAAN Quadra 2 – Asa Norte - Brasília. (não haverá publico, serão feitas transmissões via internet). <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>	24/07/2021	15h50	Apresentação Musical: Daniel Fernandes
Estúdio da Marc Systems Som, localizado no SAAN Quadra 2 – Asa Norte - Brasília. (não haverá publico, serão feitas transmissões via internet). <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>	24/07/2021	16h40	Apresentação de poesia Marcelo Café
Estúdio da Marc Systems Som, localizado no SAAN Quadra 2 – Asa Norte - Brasília. (não haverá publico, serão feitas transmissões via internet). <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>	24/07/2021	17h30	Apresentação de poesia André & Adriano
Estúdio da Marc Systems Som, localizado no SAAN Quadra 2 – Asa Norte - Brasília. (não haverá publico, serão feitas transmissões via internet). <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>	24/07/2021	18h20	Apresentação Musical: Caco de Cuia
Estúdio da Marc Systems Som, localizado no SAAN Quadra 2 – Asa Norte - Brasília. (não haverá publico, serão feitas transmissões via internet). <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>	24/07/2021	19h10	Apresentação Musical Taleta de Bambu
Estúdio da Marc Systems Som, localizado no SAAN Quadra 2 – Asa Norte - Brasília. (não haverá publico, serão feitas transmissões via internet). <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>	24/07/2021	20h	Apresentação Musical: Célia Porto
Estúdio da Marc Systems Som, localizado no SAAN Quadra 2 – Asa Norte - Brasília. (não haverá publico, serão feitas transmissões via internet). <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>	24/07/2021	20h50	Apresentação Musical: Rebeca Realeza
Estúdio da Marc Systems Som, localizado no SAAN Quadra 2 – Asa Norte - Brasília. (não haverá publico, serão feitas transmissões via internet). <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>	31/07/2021	15h	Apresentação Musical: Mamulengo Fuzuê
Estúdio da Marc Systems Som, localizado no SAAN Quadra 2 – Asa Norte - Brasília. (não haverá publico, serão feitas transmissões via internet). <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>	31/07/2021	15h50	Apresentação Musical: Som de Classe

internet). <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>			
Estúdio da Marc Systems Som, localizado no SAAN Quadra 2 – Asa Norte - Brasília. (não haverá público, serão feitas transmissões via internet). <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>	31/07/2021	16h25	Apresentação Musical: Girlene
Estúdio da Marc Systems Som, localizado no SAAN Quadra 2 – Asa Norte - Brasília. (não haverá público, serão feitas transmissões via internet). <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>	31/07/2021	16h40	Apresentação Musical: Heitor Valente
Estúdio da Marc Systems Som, localizado no SAAN Quadra 2 – Asa Norte - Brasília. (não haverá público, serão feitas transmissões via internet). <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>	31/07/2021	17h15	Apresentação Musical: Girlene
Estúdio da Marc Systems Som, localizado no SAAN Quadra 2 – Asa Norte - Brasília. (não haverá público, serão feitas transmissões via internet). <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>	31/07/2021	17h30	Apresentação Musical: Adora Roda
Estúdio da Marc Systems Som, localizado no SAAN Quadra 2 – Asa Norte - Brasília. (não haverá público, serão feitas transmissões via internet). <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>	31/07/2021	18h20	Apresentação Musical: Cia Articum
Estúdio da Marc Systems Som, localizado no SAAN Quadra 2 – Asa Norte - Brasília. (não haverá público, serão feitas transmissões via internet). <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>	31/07/2021	19h10h	Apresentação Musical: Fuzuê Candango
Estúdio da Marc Systems Som, localizado no SAAN Quadra 2 – Asa Norte - Brasília. (não haverá público, serão feitas transmissões via internet). <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>	31/07/2021	20h	Apresentação Musical: Paraibola
Estúdio da Marc Systems Som, localizado no SAAN Quadra 2 – Asa Norte - Brasília. (não haverá público, serão feitas transmissões via internet). <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>	31/07/2021	20h50	Apresentação Musical: Chico Cesar
O vídeo será postado no Canal do Youtube da ArteCei Produções no endereço: <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>	14/08/2021	18h	Lançamento de vídeo editado com os melhores momentos do primeiro dia do projeto
O vídeo será postado no Canal do Youtube da ArteCei Produções no endereço: <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>	28/08/2021	18h	Lançamento de vídeo editado com os melhores momentos do segundo dia do projeto

**PRÉ-PRODUÇÃO: Período:** 23/07/2021.

**Ações:** Contato e Pré-contratos com artistas, produtores e empresários locais, Desenvolvimento da Identidade Visual do Projeto e demais ações que se fizerem necessárias. Nos dias 23 e 30 de julho acontecerão ensaios e

passagens de som no espaço locado para realização do evento.

**PRODUÇÃO: Período: De 24/07 a 28/08/2021**

**Ações:** Execução do Projeto com transmissão via internet, registro fotográfico e divulgação em redes sociais com apresentações musicais distribuídas conforme detalhamento das ações/cronograma de execução, acima descrito.

**PÓS-PRODUÇÃO: Período: De 29/08 a 30/10/2021**

**Ações:** Pagamentos de Cachês e prestadores de serviços, juntada de Documentos, confecção de Clipping, elaboração de relatórios e demais ações que se fizerem necessárias.

**A coordenadora Geral e o Coordenador Administrativo serão os responsáveis por essa parte do projeto.**

**OBJETIVOS E METAS:**

**Objetivo Geral**

Realização do projeto “Feira Cultural de Ceilândia – Versão on-line”, com 16 apresentações de espetáculos musicais (**Show de Encerramento será feita pelo cantor Paraibano Chico Cesar**), nos dias 24 e 31 de julho de 2021. As apresentações acontecerão de forma on-line, com acesso gratuito e serão realizadas no formato de Live, gravado em estúdio com transmissão ao vivo.

As lives serão transmitidas do Estúdio da Marc Systems Som, localizado no SAAN Quadra 2 – Asa Norte - Brasília por meio do Canal do Youtube da ArteCeí Produções no endereço: <https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig>.

Lançamento de dois vídeos editados com os melhores momentos do projeto, um vídeo a cada duas semanas, nos dias 14 e 28 de agosto de 2021, também no Canal do Youtube da Arte Ceí.

**Objetivos específicos**

1. Propiciar à população do DF a oportunidade de conhecer a diversidade cultural da Cidade de Ceilândia por meio de manifestações artísticas locais e de diferentes estilos;
2. Oferecer uma programação representativa da produção cultural da cidade e de altíssima qualidade para os moradores da cidade;
3. Divulgar a produção artística de Ceilândia para o DF e para o Mundo;
4. Promover a integração da população de Ceilândia por meio do intercâmbio cultural de públicos de diferentes estilos artísticos ocorrentes num mesmo território;
5. Expressar a diversidade cultural de Ceilândia e reforçar sua identidade plural através de espetáculos de diversificados segmentos artísticos;
6. Divulgar o trabalho dos profissionais, artistas e técnicos que atuam na área cultural em Ceilândia.
7. Potencializar o alcance do conteúdo, deixando o acesso livre ao material produzido no canal de Youtube do evento <https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig>.

**Metas:**

1. Realizar 7ª edição do projeto Feira Cultural de Ceilândia (versão on-line);
2. Programar 08 shows com grupos artísticos regionais no dia 24 de julho de 2021;
3. Programar 07 shows com grupos artísticos regionais no dia 31 de julho de 2021;
4. Show de Encerramento com o artista de renome nacional Chico César dia 31 de julho de 2021;
5. Comunicar através de Plano de Divulgação para mais 100 mil pessoas;
6. Atingir um público superior a 2.000 pessoas nos dois dias de Transmissão;

**PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:**

Pessoas de todas as classes, sexos e idades, em especial os moradores da cidade de Ceilândia

admiradores da Cultura Popular do Distrito Federal.

a. **Público alvo;**

Fãs da cultura popular, tradicional e urbana.

b. **Estimativa de Público;**

Público superior a 2.000 pessoas nos dois dias de Transmissão. Considerando que o material estará posteriormente à disposição nas plataformas e redes sociais, o número de visualizações só tende a crescer ao longo do tempo.

**CONTRAPARTIDA:**

**[X ] NAO SE APLICA (PARCERIA INFERIOR A R\$ 600.000,00)**

[IDENTIFICAR CONTRAPARTIDA, QUANDO APLICÁVEL]

**CRONOGRAMA EXECUTIVO**

<b>AÇÃO</b>	<b>INÍCIO</b>	<b>TÉRMINO</b>
<b>Pré-Produção</b> – Reunião da equipe de trabalho, ações de coordenação, produção, serviços operacionais e montagem da estrutura.  Contato e Pré-contratos com artistas, produtores e empresários locais, Desenvolvimento da Identidade Visual do Projeto e demais ações que se fizerem necessárias. Nos dias 13 e 27 de novembro acontecerão ensaios e passagens de som no espaço locado para realização do evento	23/07/2021	23/07/2021
Divulgação do evento:	23/07/2021	28/08/2021
<b>Produção:</b> Execução do Projeto com transmissão via internet, registro fotográfico e divulgação em redes sociais com apresentações musicais distribuídas conforme detalhamento das ações/cronograma de execução, acima descrito.	23/07/2020	31/07/2020
<b>Pós-Produção</b> – Desmontagem da estrutura, a prestação de contas e emissão de relatório final do projeto.  Pagamentos de Cachês e prestadores de serviços, juntada de Documentos, confecção de Clipping, elaboração de relatórios e demais ações que se fizerem necessárias.	29/08/2021	30/10/2021

**MARCOS EXECUTORES**

<b>AÇÃO</b>	<b>INÍCIO</b>	<b>TÉRMINO</b>
Reunião entre equipe e Contratação serviços e aluguel de equipamentos	23/07/2021	23/07/2021
Passagem som e ensaio técnico para os artistas que se apresentarão no dia 14/11/2020	23/07/2021	23/07/2021
Realização de 8 (oito) apresentações musicais ao vivo com transmissão via internet	24/07/2021	24/07/2021
Passagem som e ensaio técnico para os artistas que se apresentarão no dia 28/11/2020	30/07/2021	30/07/2021
Realização de 8 (oito) apresentações musicais ao vivo com transmissão via internet	31/07/2021	31/07/2021
Lançamento de video Editado com os melhores momentos do primeiro dia de projeto no canal do youtube da ArteCei no endereço: <a href="https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a> .	14/08/2021	14/08/2021
Lançamento de video Editado com os melhores momentos do segundo dia de projeto no canal do youtube da ArteCei no endereço:	28/08/2021	28/08/2021

<a href="https://www.youtube.com/channel/UCVkwymnDFRwJ5f2nT81Xfig">https://www.youtube.com/channel/UCVkwymnDFRwJ5f2nT81Xfig</a>						
Elaboração da prestação de contas					29/08/2021	30/10/2021
CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO						
Desembolso em uma única parcela de <b>R\$ 248.225,00 (duzentos e quarenta e oito mil duzentos e vinte e cinco reais)</b> no mês 07/2021, via emenda parlamentar do deputado <b>Chico Vigilante</b> .						
<b>FONTE DE RECURSOS:</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Emenda Parlamentar do deputado: Chico Vigilante</b></li> <li>• <b>Unidade Orçamentária: 16101 – Secretaria de Estado de Cultura do DF.</b></li> </ul>						
CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO						
Item	Descrição	Referência	Unidade de medida	Qt.	Valor unitário	Valor total
Meta 1 – Pré-produção / Produção [as metas neste modelo são exemplificativas]						
1.1	<b>Coordenação de Produção</b> - Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar como responsável pela produção, na etapa de produção (montagem e execução do evento), auxiliando o Coordenador Geral. Deve ter conhecimento sobre infraestrutura de eventos de pequeno, médio e grande portes, sobre estruturas necessárias, sobre organização de fornecedores, funcionários e voluntários; sobre elaboração e controle de cronogramas; dinâmica de trabalho em bastidores; quadro de equipes de apoios, de técnicos e artísticas; monitoramento de todas as atividades envolvidas na pré e produção - 01 profissional pelo período de 04 semanas, com carga horário de 10 horas diária em contratação eventual.	EMENDA PARLAMENTAR	semana	4	R\$ 1.500,00	R\$ 6.000,00
1.2	<b>Coordenador Administrativo</b> - Prestação de Serviço por profissional formado em administração, com no mínimo três anos de experiência, responsável pela gestão operacional do projeto. Organizar documentação para aprovação dos órgãos responsáveis, fotos e registros para prestação de contas, formalizar parcerias e acordos, cuidar e organizar a documentação para contratos de serviços. 1 profissionais pelo período de 12 semanas, com carga horário de 10 horas em contratação eventual.	EMENDA PARLAMENTAR	Semana	16	R\$ 850,00	R\$ 13.600,00
1.3	<b>Coordenador de Infraestrutura</b> - Responsável por coordenar a montagem e desmontagem das estruturas. 01 Profissional que terá uma carga de no mínimo 8 horas diárias e trabalhará nos dois dias que antecederem as etapas, coordenando a montagem da estrutura, e nos dois dias de evento.	EMENDA PARLAMENTAR	semana	2	R\$ 800,00	R\$ 1.600,00
1.4	<b>Intérprete de Libras</b> - Prestação de serviços, sob demanda, de interpretação simultânea/consecutiva da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS), no período de 08 horas diárias. ( três interpretes por dia)	EMENDA PARLAMENTAR	diária	6	R\$ 390,00	R\$ 2.340,00
1.5	<b>Assistente de Produção</b> - Responsáveis pelo auxílio na parte operacional do projeto, fornecendo apoio logístico, nas montagens, auxílio ao desempenho das atividades gerais do projeto, auxiliando diretamente todos os envolvidos em suas atividades, com foco em operacionalização da execução das ações/eventos ( 3 profissionais por semana durante 2 semanas) 03 profissionais pelo período de 02 semanas, com carga horário de 10 horas diária em contratação eventual.	EMENDA PARLAMENTAR	semana	6	R\$ 850,00	R\$ 5.100,00



1.6	<b>Coordenação Geral</b> - Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar como responsável por todas as partes organizacionais e administrativas do projeto, gerindo todas as funções em todas as etapas, desde o planejamento à prestação de contas, passando pela montagem e execução do evento. Deve ter conhecimento sobre infraestrutura de eventos de pequeno, médio e grande portes, sobre estruturas necessárias, sobre organização de fornecedores, funcionários e voluntários; sobre elaboração e controle de cronogramas; dinâmica de trabalho em bastidores; quadro de equipes de apoios, de técnicos e artísticas; monitoramento de todas as atividades envolvidas na pré e produção - 01 profissional pelo período de 12 semanas, com carga horária de 10 horas diárias em contratação eventual.	EMENDA PARLAMENTAR	semana	16	R\$ 1.8 00,00	R\$ 28.800,00
<b>Sub-total</b>						<b>R\$ 57.400,00</b>
<b>Meta 2 - CONTRATAÇÕES ARTÍSTICAS [as metas neste modelo são exemplificativas]</b>						
2.1	<b>Apresentação de Musical</b> - Atração renome nacional	EMENDA PARLAMENTAR	cachê	1	R\$ 16.500,00	R\$ 16.500,00
2.2	<b>Apresentação de Poesia</b> Girlene	EMENDA PARLAMENTAR	CACHÊ	1	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
2.3	<b>Apresentação de Musical</b> - Celia Porto	EMENDA PARLAMENTAR	CACHÊ	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
2.4	<b>Apresentação de Musical</b> - Fuzuê candango	EMENDA PARLAMENTAR	CACHÊ	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
2.5	<b>Apresentação de Musical</b> - Caco de Cuia	EMENDA PARLAMENTAR	CACHÊ	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
2.6	<b>Apresentação de Musical</b> - Marcelo Café	EMENDA PARLAMENTAR	CACHÊ	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
2.7	<b>Apresentação de Musical</b> - Som de Classe	EMENDA PARLAMENTAR	CACHÊ	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
2.8	<b>Apresentação de Musical</b> - Cia articum	EMENDA PARLAMENTAR	CACHÊ	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
2.9	<b>Apresentação de Musical</b> - Heitor valente	Tabela FGV - Item 93	CACHÊ	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00
2.10	<b>Apresentação de Musical</b> - Paraibola	EMENDA PARLAMENTAR	CACHÊ	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
2.11	<b>Apresentação de Musical</b> - Mamulengo Fuzuê	EMENDA PARLAMENTAR	CACHÊ	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
2.12	<b>Apresentação de Musical</b> - Rebeca realeza	EMENDA PARLAMENTAR	CACHÊ	1	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00
2.13	<b>Apresentação de Musical</b> - Andre Freitas e Adriano	EMENDA PARLAMENTAR	CACHÊ	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00

2.14	<b>Apresentação de Musical</b> - Adora Roda	EMENDA PARLAMENTAR	CACHÊ	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
2.15	<b>Apresentação de Musical</b> - Daniel	EMENDA PARLAMENTAR	CACHÊ	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
2.16	<b>Apresentação de Musical</b> - Taleta de Bambu	EMENDA PARLAMENTAR	CACHÊ	1	R\$ 5.000,00	R\$5.000,00
2.17	<b>Apresentação de Musical</b> - Marcos assunção	EMENDA PARLAMENTAR	CACHÊ	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
2.18	<b>Apresentador</b> - Profissional capacitado, com experiência comprovada, em realizar apresentação e locução de eventos e programas, com perfil comunicativo e entusiasta, boa dicção, impostação vocal, e presença de palco. 01 profissional atuando um dia.	EMENDA PARLAMENTAR	Diaria	2	R\$ 400,00	R\$ 800,00
<b>Sub - total</b>						<b>R\$ 83.300,00</b>
<b>Meta 3 - Contratações de Estruturas e Serviços Especializados</b>						
3.1	<b>Serviço de Catering</b> - Com leite, café, chá, suco de fruta (02 tipos), refrigerante (02 tipos, normal e diet ou light); água com gás e sem gás, cesta de pães, 05 tipos de frutas de estação (maça, banana, pêra, uvas, abacaxi, etc), frios (03 queijos, salames, presuntos, etc); geleia de frutas. : Este item destina-se a promover a alimentação da equipe Técnica e artistas durante os 2 dias de evento (100 unidades por dia de evento)	EMENDA PARLAMENTAR	unidade	200	R\$ 18,50	R\$ 3.700,00
3.2	<b>Locação de Estúdio</b> - Local para gravação, transmissão da Live e Higienização e Sanitização de todo o ambientes, sendo quatro dias (com oito horas cada), 02 para ensaios e 02 dias para realização das lives	EMENDA PARLAMENTAR	diária	4	R\$ 1.740,00	R\$ 6.960,00
3.3	<b>Link de Internet</b> - Para Live com mínimo de 20MB de Upload (serviço será utilizada apenas nos dias da lives).	EMENDA PARLAMENTAR	diária	2	R\$ 1.720,00	R\$ 3.440,00
3.4	<b>Sonorização de Médio Porte</b> - Com sistema de P.A. contendo 01 Mix Console Digital com no mínimo 48 canais para P.A; 16 Caixas para subgraves (32 falantes, 18 polegadas com 800W RMS cada); 16 Caixas vias médio grave e médio agudo (1.000W RMS cada); Amplificadores compatíveis com o sistema de PA; 01 Processador digital; 01 Multicabo com no mínimo 48 vias (60mts); 01 Aparelhos de CD Player; MONITOR - 08 Monitores tipo Spot passivo/ativo com 800W RMS cada; Amplificadores compatível com o sistema de monitores; 01 Processador digital; 01 multicabo com spleeter consert 48 com 04 sub snake com multipinos ou similar; BACK LINE - 01 bateria completa; 01 kit de microfones para bateria; 01 amplificador para baixo GK 800 RB, Ampeg ou similar; 01 amplificador para guitarra; 12 microfones; 04 microfones sem fio UHF; 16 pedestais modelo Boom; 08 direct box; 02 sub Snake com multipinos; 01 kit de microfones	EMENDA PARLAMENTAR	diaria	4	R\$ 3.055,00	R\$ 12.220,00

	para percussão com no mínimo 08 microfones; Mainpower trifásico de 125 ampères por fase, regulador de tensão, voltímetro, amperímetro e transformador isolador de 5.000 watts. (2 dias de evento e dois dias de ensaio).					
3.5	<b>Assistente de Palco (Roadie)</b> - Responsável por auxiliar na montagem dos equipamentos e Assistência a artistas e produção em palco. 02 Profissionais para cada dia de evento com carga horária de no mínimo 8h horas. O Assistentes estarão nos dias de ensaios (4 diárias para cada)	EMENDA PARLAMENTAR	Diária	4	R\$ 320,00	R\$ 1.280,00
3.6	<b>SISTEMA DE ILUMINAÇÃO</b> - Locação com montagem, manutenção e desmontagem. 01 Consoles de iluminação de 2048 canais sendo 1 de standby (Avolites pearl 2010, Avolites tiger touch, grand MA pc wing ou similar); Rack de dimmer com 32 canais de 4000 watts; 36 canais de pro power; 32 refletores de led de 12 watts; 2 elipsoidais de 36 graus; 02 strobos atômico 3000; 2 máquinas de fumaça de 3000 watts; 2 ventiladores; 12 Movings beams; 2 refletores minibrutt de 4 lâmpadas. 02 dias de evento e dois de ensaio	EMENDA PARLAMENTAR	Unidade/Diária	4	R\$ 2.800,00	R\$ 11.200,00
3.7	<b>Gerador 180 KVA</b> - Fonte de eletricidade. 01 unds. Por dia de evento (dois dias de ensaios e dois dias de lives)	EMENDA PARLAMENTAR	diária	4	R\$ 1.200,00	R\$ 4.800,00
3.8	<b>Palco Sem Cobertura</b> - Material de Cenografia: Palco tamanho 12m x 10m x 10cm - Locação por 04 dias , 02 para ensaios e testes e outros e dois para os dias das Lives.	EMENDA PARLAMENTAR	m2/ Diária (120x4)	480	R\$ 25,00	R\$ 12.000,00
3.9	<b>Piso</b> - Material de Cenografia: Piso piso com carpeto 12m x 10m x 10cm - Locação por 04 dias , 02 para ensaios e testes e outros e dois para os dias das Lives.	EMENDA PARLAMENTAR	m2/ Diária (120x4)	480	R\$ 9,00	R\$ 4.320,00
3.10	<b>Painel de LED</b> - Com 10m X 4,5m Blackface - capacitado para broadcasting e resolução 4mm para fundo de palco, Itém será usado apenas nos dias de Evento..	EMENDA PARLAMENTAR	m2/ Diária (45x2)	90	R\$ 240,00	R\$ 21.600,00
3.11	<b>FILMADORAS</b> com capacidade 4k sony ax100. 04 por dia	EMENDA PARLAMENTAR	Unidade/Diária	8	R\$ 460,00	R\$ 3.680,00
3.12	<b>Diretor Geral de Audiovisual</b> - Profissional responsável por coordenar a produção do projeto, em sintonia com a produção executiva, acompanha a montagem das estruturas de som, luz, palcos, galpões e LEDs, coordenar a prestação de serviços dos fornecedores e alinhar horários das prestações de serviço e acompanhar a produção dos produtos. (01 por dia)	EMENDA PARLAMENTAR	Diária	2	R\$ 2.000,00	R\$ 4.000,00

3.13	<b>Cinegrafista</b> - Profissional responsável pelo manuseio de câmera de filmagem ou vídeo, sob a supervisão de um diretor de fotografia. Esses profissionais trabalharão durante os 2 dias de evento 4 profissionais.	EMENDA PARLAMENTAR	diária	8	R\$ 500,00	R\$ 4.000,00
3.14	<b>SEGURANÇAS PATRIMONIAIS/SHOW</b> - Prestação de serviços de mão de obra de segurança desarmada, para atuar como segurança de estruturas de eventos garantindo a prevenção de furtos e roubo de equipamentos, uniformizados com camiseta e identificação da empresa. Carga horária de 12h, com registro na Secretaria de Segurança Pública e certificação individual dos profissionais. 03 por dia.	EMENDA PARLAMENTAR	Profissional/ Diária	6	R\$ 140,00	R\$ 840,00
3.15	<b>BRIGADISTAS DE EMERGÊNCIA</b> - Prestação de serviços de mão de obra de socorrista/brigadista, para atuar na prevenção de pânico e em primeiros socorros aos participantes de show, uniformizados e paramentados, com carga horária de 12h. 03 (três) por dia.	EMENDA PARLAMENTAR	Profissional/ Diária	6	R\$ 150,00	R\$ 900,00
<b>Sub-total</b>						<b>R\$ 94.380,00</b>
<b>Meta 4 - Divulgação [as metas neste modelo são exemplificativas]</b>						
4.1	<b>Coordenação de Comunicação</b> - Responsável pelas mídias sociais, assessoria de imprensa, comunicação institucional, marketing/comercial, audiovisual e tecnologia da informação.	EMENDA PARLAMENTAR	mensal	2	R\$ 2.442,50	R\$ 4.885,00
4.2	<b>Registro Fotográfico</b> - Prestação de serviço de registro fotográfico com Edição, por profissional experiente.	EMENDA PARLAMENTAR	serviço	4	R\$ 581,25	R\$ 2.325,00
4.3	<b>Camisetas com Impressão</b> - Item necessário a padronização de equipe de trabalho, apoio e divulgação dos realizadores. Para todo período de atividades.	EMENDA PARLAMENTAR	unidade	20	R\$ 20,00	R\$ 400,00
4.4	<b>Designer Gráfico</b> - Profissional responsável pela criação da identidade visual, peças de divulgação e aplicação em todas as peças publicitárias. (Unidade de medida: serviço/diária/12h) -	EMENDA PARLAMENTAR	semana	3	R\$ 1.985,00	R\$ 5.955,00
						<b>R\$ 13.105,00</b>
						<b>R\$ 248.225,00</b>

Brasília, DF, 13 de julho de 2021.

  
**Rosângela Dantas de Almeida**  
**Presidente**

<b>ANEXOS</b>
<b>[ X ] EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)</b>
<b>[ X ] CURRÍCULO PADRÃO DA EQUIPE DE TRABALHO</b>
<b>[ X ] CROQUI DO EVENTO (SE HOVER)</b>
<b>[ X ] PLANO DE COMUNICAÇÃO</b>
<b>[ ] PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES</b>
<b>[ ] OUTROS. Especificar: _____</b>