

ANEXO VI – PORTARIA MROSC CULTURA
PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: ASSOCIAÇÃO DOS DEFENSORES DAS CULTURAS REGIONAIS DO DISTRITO FEDERAL		
Endereço Completo: QNN 38 - AREA ESPECIAL 1 - FEIRA DA GUARIROBA BOX 25-D, CEILANDIA SUL.		
CNPJ: 11.011.052/0001-80		
Município: CEILÂNDIA	UF:DF	CEP: 72.220-380
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal: ARKSON RANGEL DOS SANTOS SILVA		
Cargo: PRESIDENTE		
RG: 2.409.431	Órgão Expedidor: SSP DF	CPF: 013.894.861-50
Telefone Fixo: 61 982449561	Telefone Celular: 61 982449561	
E-Mail do Representante Legal: adcrdf@gmail.com		
ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: ARKSON RANGEL DOS SANTOS SILVA		
Função na parceria: PRESIDENTE DA OSC – COORDENADOR GERAL		
RG: 2.409.431	Órgão Expedidor: SSP DF	CPF: 013.894.861-50
Telefone Fixo: 61 982449561	Telefone Celular: 61 982449561	
E-Mail do Responsável: adcrdf@gmail.com C/C PARA: projetosmrosc@gmail.com		
DESCRIÇÃO DO PROJETO		
CARAVANA DE SÃO JOÃO 2021 – “O Melhor Forró Itinerante do DF”.		
PERÍODO DE EXECUÇÃO: JULHO/AGOSTO 2021		
INÍCIO: 10/07/2021	TÉRMINO: 10/12/2021	
<p>DESCRIÇÃO DO OBJETO:</p> <p>Realização do Projeto CARAVANA DE SÃO JOÃO 2021 – “O Melhor Forró Itinerante do DF”, buscando a valorização dos artistas/grupos/trios de Forró e o resgate de parte importante das tradicionais festas juninas do Distrito Federal, facilitando assim o acesso aos bens e serviços culturais, bem como o fomento ao consumo da arte e serviços culturais locais, em diversas regiões administrativas do Distrito Federal, proporcionando apresentações artísticas musicais, em palco móvel itinerante (caminhão truck), devidamente caracterizado com os temas relativos aos festejos juninos e equipado com a estrutura necessária para produção de espetáculos, bem como, todas as normas de segurança e prevenção à pandemia pela COVID 19 (novo corona vírus).</p>		

JUSTIFICATIVA:

O Projeto **CARAVANA DE SÃO JOÃO 2021 – “O Melhor Forró Itinerante do DF”**, é um projeto voltado para a área musical e busca a valorização dos artistas/grupos/trios de Forró do Distrito Federal, resgatando a memória cultural das festividades juninas e da centenária história da música (forró) e outros segmentos musicais que possuem identificação com os festejos juninos no Distrito Federal, em 2020 a realização do projeto alcançou um grande sucesso, com apoio e cobertura da mídia escrita e televisiva, com matérias inclusive a nível nacional, desta forma mostrando os artistas locais como viáveis para eventuais produtores culturais e apoiadores, sem cobrança de qualquer valor a título de bilheteria atendendo a um evento de caráter democrático, valorizando a cultura das cidades e a economia criativa do Distrito Federal, facilitando assim o acesso aos bens e serviços culturais, bem como o fomento ao consumo da arte e serviços culturais locais, incrementando as relações de mercado entre produtores e consumidores de arte, propiciando o intercâmbio entre artistas diversas regiões administrativas contempladas, provocando o enriquecimento sociocultural e do pensamento crítico, considerando principalmente a quantidade de profissionais técnicos e músicos envolvidos e que certamente a troca de conhecimento mútuo, consideramos também a impossibilidade de equipamentos culturais estarem ativos (teatros, cinemas, museus ,etc.), principalmente pela possibilidade de proliferação do COVID 19 (Novo Corona Vírus) e a necessidade emergencial de isolamento social conforme Decretos Governamentais.

A OSC – ADCR, **garante por meio deste que SERÃO TOMADAS AS SEGUINTE MEDIDAS DE PROTEÇÃO E ENFRENTAMENTO A PANDEMIA PELA COVID 19.:**

- *Disponibilização na entrada de produtos para higienização de mãos e calçados, preferencialmente álcool em gel 70% para TODA equipe de trabalho, artistas e demais pessoas que se fizerem presentes no local de produção;*
- *Organização dos fluxos de circulação de pessoas nos corredores e nas entradas e saídas da área destinada ao evento (trio Elétrico) de forma ordenada assegurando o distanciamento mínimo entre as pessoas;*
- *Proibição de acesso ao local de produção de pessoas com as morbidades assinaladas no Plano de Contingência da Secretaria de Estado de Saúde;*
- *Proibição de entrada e a permanência de pessoas que não estiverem utilizando máscara de proteção facial;*
- *Limpeza constante dos equipamentos utilizados nas apresentações artísticas, como microfones e demais equipamentos eletrônicos utilizados por artistas e equipe técnica.*

a. Economia Criativa

A indústria criativa estimula a geração de renda, cria empregos e produz receitas de exportação, enquanto promove a diversidade cultural e o desenvolvimento humano.

A Economia Criativa abrange os ciclos de criação, produção e distribuição de bens e serviços que usam criatividade, cultura e capital intelectual como insumos primários. Desta forma, com a execução do projeto proporcionaremos à população espetáculos de ótima qualidade técnica e também a produção deste evento gerará fortalecimento da cadeia produtiva e ampliação do acesso da população local à fruição de bens e serviços culturais de qualidade. Considerando que, uma das áreas econômicas de maior desenvolvimento no

mundo contemporâneo é a cultura, por se tratar uma ação dinâmica, estratégica e criativa, tanto pelo ponto de vista econômico como sob o aspecto social, norteadas por ideias, conceitos e valorização da geração da propriedade intelectual, as atividades da economia da cultura geram trabalho, emprego, renda e são capazes de propiciar oportunidades de inclusão social, devido à sua atuação com a diversidade. As indústrias culturais e a economia criativa são, cada vez mais, componentes fundamentais da economia em uma sociedade do conhecimento e o potencial da economia da cultura.

É do nosso entendimento e de total relevância a quantidade de artistas/grupos/trios de forró locais contratados (maior percentual do valor total do projeto conforme demonstrado em planilhamento financeiro), bem como empresas e profissionais locais na prestação serviços destinados à execução, equipamentos, comunicação e recursos humanos, respectivamente, desta forma, gerando emprego e renda para o Distrito Federal distribuídos nas diversas Regiões Administrativas considerando as origens diversificadas dos participantes.

A ordem econômica do Distrito Federal, conforme prevê sua Lei Orgânica – LODF, é fundamentada no primado da valorização do trabalho e das atividades produtivas, em cumprimento ao estabelecido na Constituição Federal. Com isso, o poder público distrital tem o dever de promover o desenvolvimento econômico da região, observando os princípios da redução das desigualdades econômico-sociais e da busca do pleno emprego.

b. Fomento à cultura local:

O cronograma de apresentações artísticas foi desenvolvido de forma com que o público presente possa contemplar e absorver o melhor da cultura do DF, com a devida contratação de artistas locais.

c. Importância Social:

As atividades a serem desenvolvidas, serão voltadas para todas as faixas etárias e classes sociais das Regiões Administrativas a serem contempladas incluído profissionais e apreciadores da arte e da cultura local, bem como, para à execução do projeto “**Caravana de São João 2021 – O melhor forró itinerante do DF**”, a Associação dos Defensores das Culturas Regionais do Distrito Federal, baseou-se também nos índices baixíssimos de atividades culturais “gratuitas” para a população devido a escassez de centros culturais, teatros e/ou espaços em atividade, destinados para realização de projetos, como aqui proposto, principalmente pelas questões de necessidade de confinamento social em razão da já mencionada pandemia.

Mediante o acima exposto, o projeto contribuirá com a sociedade e principalmente com a difusão da cultura local, através da execução do projeto em parceria com essa conceituada Pasta de Cultura e Economia Criativa, levando para a população do DF: arte, cultura, lazer e entretenimento, de forma democrática, valorizando ainda mais o artista local, evidenciando desta forma uma das principais atribuições da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, que é: Promover, apoiar e patrocinar eventos de cunho artístico e cultural da cidade e Região Integrada de Desenvolvimento e Entorno, conforme Decreto Nº. 20.264/99, Anexo 1, Artigo 2º, Inciso IX.

Com a realização do projeto **CARAVANA DE SÃO JOÃO 2021 – “O Melhor Forró Itinerante do DF”** ficarão evidenciados os aspectos culturais, Econômicos e Sociais que a arte pode influenciar na sociedade, principalmente em tempos tão difíceis. As apresentações artísticas farão com que os expectadores não tenham o sentimento de terem perdido os festejos juninos devido ao COVID-19, ao mesmo tempo os artistas que ficaram impossibilitados de trabalhar presencialmente nos inúmeros arraiais que aconteceriam em tempos normais estarão assistidos economicamente diminuindo um pouco dos fardos que carregam. Por último o projeto chegará a inúmeras pessoas que estão em confinamento, que poderão, da segurança dos seus lares, assistir apresentações da mais alta qualidade técnica e artística.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES/ CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO:

PRÉ-PRODUÇÃO:

Período: 10 E 11/07/2021.

Ações: Protocolo do Projeto junto aos Órgãos Públicos, Contato e Pré-contratos com artistas, produtores e empresários locais, Desenvolvimento da Identidade Visual do Projeto e demais ações que se fizerem necessárias.

PRODUÇÃO:

Período: 12/07 A 16/08/2021

Ações: Execução do Projeto com registro fotográfico e divulgação em redes sociais em 23 (vinte e três) Regiões Administrativas do DF, com apresentações musicais distribuídas conforme detalhamento das ações/cronograma de execução, acima descrito.

PÓS-PRODUÇÃO:

Período: 17/08/2021 A 17/09/2021

Ações: Prestação de contas, produção de relatórios e demais ações que se fizerem necessárias.

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO:

DATA	HORÁRIO	CIDADE	TRIO	PERCURSO
12/07/2021	16:30H	N. BANDEIRANTE	CARLIANE ALVES	AVENIDA CENTRAL
12/07/2021	18:00H	N. BANDEIRANTE	FORRÓ COM SITE	BANDEIRANTE 2º AVENIDA / 3º
13/07/2021	16:30H	CANDANGOLÂNDIA	JAMELO DO ARCORDEN E OS COBRAS DO BAIÃO	AVENIDA DOS TRANSPORTES
13/07/2021	18:00H	CANDANGOLÂNDIA	TRIO NILSON FREIRE SÓ PÉ DE SERRA	QUADRAS 3,5 E 7
14/07/2021	16:30H	CIDADE DO AUTOMÓVEL	TRIO CARA NOVA	EM TODAS AS VIAS
14/07/2021	18:00H	CIDADE DO AUTOMÓVEL	ELIANE DI PAULA	EM TODAS AS VIAS
15/07/2021	16:30H	RIACHO FUNDO II	TRIO XAMEGO BOM	PARQUE DO RIACHO

				FUNDO II
15/07/2021	18:00H	RIACHO FUNDO II	TRIO FORROJADA E CARLOS SILVA	QN 7, 12 E QN 14
16/07/2021	16:30H	RECANTO DAS EMAS	TRIO CHILIQUE DO FORRÓ TRADICIONAL	AVENIDA RECANTO DAS EMAS
16/07/2021	18:00H	RECANTO DAS EMAS	TRIO SIRIDÓ	QUADRAS 400/600
17/07/2021	16:30H	GAMA	TRIO FORTALEZA	GAMA LESTE
17/07/2021	18:00H	GAMA	TRIO CAMPO ALEGRE	COMERCIO QUADRA CENTRAL
18/07/2021	18:00H	SANTA MARIA SUL	TRIO REI DO SOM	COMERCIAL
18/07/2021	18:00H	SANTA MARIA SUL	DUDA PINHEIRO E FORRÓ MANEIRO	AVENIDA ALAGADOS
19/07/2021	16:00H	CEILÂNDIA SUL	MARIE FORRÓ SHOW	FEIRA CENTRAL ATÉ FEIRA DO PRODUTOR
19/07/2021	17:30H	CEILÂNDIA SUL	BOB NIKSON	GUARIROBA
19/07/2021	19:00H	CEILÂNDIA SUL	TRIO OS MOSQUETEIROS DO FORRÓ	QNM DIVERSAS QUADRAS
20/07/2021	16:00H	CEILÂNDIA NORTE	ELAINE ESPÍNDOLA	QNM 4/8
20/07/2021	17:30H	CEILÂNDIA NORTE	TRIO ARTE DO NORDESTE	VIA SESC
20/07/2021	19:00H	CEILÂNDIA NORTE	TRIO FORRÓ PRA NÓIS	
21/07/2021	16:30H	TAGUATINGA SUL	TRIO SACODE BRASIL	AVENIDA COMERCIAL SUL
21/07/2021	18:00H	TAGUATINGA SUL	RAFAEL SILVA	SANDU SUL
22/07/2021	16:30H	TAGUATINGA NORTE	TRIO XODDÓ	COMERCIAL NORTE
22/07/2021	18:00H	TAGUATINGA NORTE	COLO DE MAINHA	QNL/QNJ
23/07/2021	16:30H	SAMAMBAIA SUL	TRIO PRIMAVERA	QUADRAS 100
23/07/2021	18:00H	SAMAMBAIA SUL	TRIO GUARACIABA	QUADRAS 900
24/07/2021	16:30H	SAMAMBAIA NORTE	TRIO MORAL	COMERCIAL QUADRA 400
24/07/2021	18:00H	SAMAMBAIA NORTE	JANDUI DA SANFONA E TRIO REI	QUADRAS 600
25/07/2021	16:30H	BRAZLÂNDIA	TRIO KARIRI	SETOR TRADICIONAL
25/07/2021	18:00H	BRAZLÂNDIA	FÁBIO E FABINHO	VILA SÃO JOSÉ
26/07/2021	16:00H	ESTRUTURAL	TRIO FORROZÃO FERRO DE OURO	AVENIDAS PRINCIPAIS
26/07/2021	17:30H	ESTRUTURAL	TRIO ESPACIAL	AVENIDAS PRINCIPAIS
27/07/2021	16:00H	SOBRADINHO I	FORROZÃO F MAIS	COMERCIAL QUADRA 8
27/07/2021	17:30H	SOBRADINHO I	ALÉX JÚNIOR	AVENIDAS COMERCIAIS
27/07/2021	19:00H	SOBRADINHO I	BOKA DE SERGIPE NO FORRÓ	PRINCIPAIS AVENIDAS
29/07/2021	16:30H	SOBRADINHO II	TRIO FAROL DA BARCA	RUA DA FEIRA
29/07/2021	18:00H	SOBRADINHO II	TRIO KÁ ENTRE NÓS	AR 8/10
30/07/2021	16:30H	PLANALTINA	TRIO FORRÓ BJÚ	QUADRAS 2/3 E 4
30/07/2021	18:00H	PLANALTINA	TRIO ASA NORTE	RUA DA RODOVIÁRIA
31/07/2021	16:30H	PARANOÁ	TRIO SANFONA NOVA	AVENIDA COMERCIAL
31/07/2021	18:00H	PARANOÁ	TRIO FORRÓ LEGAL	PARANOÁ PARQUE
01/08/2021	16:30H	ITAPOÃ	TRIO MANGABEIRA	AVENIDA COMERCIAL
01/08/2021	18:00H	ITAPOÃ	TRIO RAIMUNDÃO DO FORRÓ	QR 318/322
02/08/2021	16:00H	SÃO SEBASTIÃO	MARY BAMBOLEAR	AVENIDA COMERCIAL
02/08/2021	17:30H	SÃO SEBASTIÃO	ANINHA FORROZEIROS E TRIO	QUADRAS 203/303
02/08/2021	19:00H	SÃO SEBASTIÃO	TRIO NEGA MALUCA	PRINCIPAIS AVENIDAS
03/08/2021	16:30H	CRUZEIRO	ELIANE E ALCIMAR	CRUZEIRO NOVO

03/08/2021	18:00H	CRUZEIRO	ALESSANDRA LELES	CRUZEIRO VELHO
04/08/2021	16:00H	SOL NASCENTE	TRIO OS FORROZEIROS DO NORDESTE	TRECHO 1
04/08/2021	17:30H	SOL NASCENTE	TRIO OS MALUCOS POR FORRÓ	TRECHO 2
05/08/2021	16:30H	SETOR "O"	TRIO LUIZÃO E FORRÓ DU BOM	AVENIDA COMERCIAL
05/08/2021	18:00H	SETOR "O"	TRIO DO NORDESTE	QNO 3/11
06/08/2021	16:30H	FEIRA DOS GOIANOS	TRIO OS CABRAS DO NORDESTE	AVENIDA HÉLIO PRATES
06/08/2021	18:00H	FEIRA DOS GOIANOS	TRIO GONZAGA O BALANÇO DO FORRÓ	AVENIDA HÉLIO PRATES
07/08/2021	16:30H	GUARÁ I	TRIO FULORES	QE 7
07/08/2021	18:00H	GUARA II	ANNE SANTOS	QI 31
08/08/2021	16:30H	SAMAMBAIA EXPANSÃO	TRIO OS BRASAS DO NORDESTE E CHICÃO DO FORRÓ	QUADRA 800
08/08/2021	18:00H	SAMAMBAIA EXPANSÃO	BANDA BALADA MORAL	QUADRA 1000
09/08/2021	16:30H	SIA	ANNA DONI	TRECHO 1 e 2
09/08/2021	18:00H	SIA	MENINO RICCO	FEIRA DOS IMPORTADOS
10/08/2021	16:30	RIACHO FUNDO I	TRIO OS TRÊS DO FORRÓ	AVENIDA COMERCIAL
10/08/2021	18:00	RIACHO FUNDO I	TRIO BALANÇADO	QN 5, 7 E 12
11/08/2021	16:30	ÁGUA QUENTE	TRIO M'SOM 3	AVENIDAS PRINCIPAIS
11/08/2021	18:00	ÁGUA QUENTE	TRIO ASA BRANCA	AVENIDAS PRINCIPAIS
12/08/2021	16:00H	BRAZLÂNDIA	KLEITON E JOÃO MARCOS	VILLA SÃO JOSÉ
12/08/2021	17:30H	BRAZLÂNDIA	RAFAEL SILVA	VILLA SÃO JOSÉ
12/08/2021	17:30H	BRAZLÂNDIA	TRIO NILSON FREIRE SÓ PÉ DE SERRA	VILLA SÃO JOSÉ
13/08/2021	16:30H	SANTA MARIA NORTE	TRIO CHICO FORROZEIRO DO CEARÁ	QUADRAS COMERCIAIS
13/08/2021	18:00H	SANTA MARIA NORTE	MENINO RICCO	QUADRAS COMERCIAIS
14/08/2021	16:30H	ARAPOANGA	ALEX JUNIOR	PRINCIPAIS AVENIDAS
14/08/2021	18:00H	ARAPOANGA	CHIC TÁ BACANA	PRINCIPAIS AVENIDAS
15/08/2021	16:00H	ARNIQUEIRA	COLO DE MAINHA	PRO DF
15/08/2021	1730H	ARNIQUEIRA	TRIO FORRO BIJU	AREAL
16/08/2021	16:30H	VILA PLANALTO	TRIO FAROL DA BARCA	PRINCIPAIS AVENIDAS
16/08/2021	18:00H	VILA PLANALTO	TRIO CHICO FORROZEIRO DO CEARÁ	PRINCIPAIS AVENIDAS

OBJETIVOS E METAS:

Realização de atividades artísticas e culturais, objetivando incentivar a criação, a produção, a circulação, a fruição, a memória, a proteção, a valorização, a dinamização, a formação, à gestão, a cooperação e ao intercâmbio cultural no seguimento artístico a ser apresentado nas cidades.

Para tanto, temos como metas:

1. Contratação e Valorização de 50 (cinquenta) artistas/grupos/bandas de forró do Distrito Federal, mostrando-os como viável para eventuais produtores culturais e apoiadores;
2. Apresentar ao público do Distrito Federal, sem cobrança de qualquer valor a título de bilheteria,

- atendendo a uma festa de caráter democrático;
3. Valorização da cultura das cidades do Distrito Federal;
 4. Formação de plateia, facilitando o acesso aos bens e serviços culturais. (Ressaltamos que em razão das medidas necessárias ao combate a pandemia, desenvolvemos o projeto de forma móvel e itinerante, evitando assim qualquer tipo de aglomeração de pessoas).
 5. Fomentar o consumo da arte e serviços culturais locais, junto a população das localidades contempladas.
 6. Propiciar o intercâmbio entre artistas das regiões administrativas, provocando o enriquecimento sociocultural e do pensamento crítico, considerando principalmente a quantidade de profissionais técnicos e músicos envolvidos e certamente a troca de conhecimento mútuo.
 7. Regatar as tradições voltadas as culturas popular e regional.
 8. Promover a arte e a cultura local, com total transparência e licitude, demonstrando inclusive em relatório final a ser elaborado com registro fotográfico bem como divulgação nas redes sociais de todas as atividades a serem desenvolvidas.

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

Crianças, jovens e adultos de todas as classes sociais e faixas etárias, incluindo comunidade artística e profissionais inerentes a área de cultura das diversas regiões administrativas contempladas.

CONTRAPARTIDA:

NÃO SE APLICA

CRONOGRAMA EXECUTIVO

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Pré-produção: Protocolo do Projeto junto aos Órgãos Públicos, Contato e Pré-contratos com artistas, produtores e empresários locais, Desenvolvimento da Identidade Visual do Projeto e demais ações que se fizerem necessárias.	10/07/2021	11/07/2021
Produção: Execução do Projeto, com apresentações musicais distribuídas conforme detalhamento das ações/cronograma de execução, acima descrito.	12/07/2021	16/08/2021
Pós-Produção: Prestação de contas, produção de relatórios e demais ações que se fizerem necessárias.	17/08/2021	17/09/2021

MARCOS EXECUTORES

	INÍCIO	TÉRMINO
EXECUÇÃO DO PROJETO – CONFORME DETALHAMENTO DAS AÇÕES/ CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (ACIMA)	12/07/2021	16/08/2021
APRESENTAÇÃO DE RELATORIO FINAL DE ATIVIDADES. Relatório fotográfico será disponível no endereço eletrônico: (https://www.facebook.com/ADCRDF/)	17/08/2021	17/09/2021

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Desembolso em uma única parcela com a assinatura do termo de fomento.

FONTE DE RECURSOS:

- **Emendas Parlamentares :**

Deputado Hermeto:

- Unidade Orçamentária: 16101 – Secretaria de Estado de Cultura do DF.
- VALOR DO RECURSO: R\$ 320.000,00 (trezentos e vinte mil reais)
- Unidade Orçamentária: 16101 – Secretaria de Estado de Cultura do DF.
- VALOR DO RECURSO: R\$ 140.000,00 (cento e quarenta mil reais)

Deputado Iolando:

- Unidade Orçamentária: 16101 – Secretaria de Estado de Cultura do DF.
- VALOR DO RECURSO: R\$ 180.000,00 (cento e oitenta mil reais)

Valor Total dos Recursos: R\$ 640.000,00 – Situação: Desbloqueadas conforme ofícios anexos.

DETALHAMENTO DE CUSTOS:

PROJETO CARAVANA DE SÃO JOÃO 2021						
Memória de Cálculo						
Item	Descrição	Fonte de Recursos	Unidade de Medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Pré-produção / Produção						
1.1	Coordenador Geral - Responsável geral pelas ações do projeto, gerindo toda a equipe de projeto e atuando em todas as áreas na pré-produção, produção e no período de pós-produção. (atuará em todo o período do projeto).	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Semana	6	R\$ 1.350,00	R\$ 8.100,00
1.2	Assistente de Produção - Responsáveis pelo auxílio na parte operacional do projeto, fornecendo apoio logístico, nas montagens, auxílio ao desempenho das atividades gerais do projeto, auxiliando diretamente todos os envolvidos em suas atividades, com foco em operacionalização da execução das ações/eventos.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Semana	5	R\$ 866,57	R\$ 4.332,85
1.3	Fotógrafo - Serviço a ser realizado para o registro fotográfico das ações do projeto, sendo necessário por motivos de cumprimento da legislação vigente bem como para	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Dia	35	R\$242,72	R\$ 8.495,20

	criação de material acerca da execução das atividades.					
1.4	Contador - Responsável pelo serviço de assessoria contábil para a realização da parte financeira do projeto dentro das normas legais, conferência de notas fiscais e auxílio no relatório final.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Serviço	1	R\$1.373,42	R\$ 1.373,42
1.5	Designer Gráfico - Responsável pela concepção da identidade visual do projeto, incluindo Banners, inserção de logomarcas, artes das camisetas e demais itens de divulgação do projeto, inclusive nas redes sociais da OSC.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Mês	1	R\$4.313,53	R\$ 4.313,53
SUBTOTAL						R\$ 26.615,00
Meta 2 - Custeio e Insumos						
2.1	CARLIANE ALVES - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$3.600,00	R\$3.600,00
2.2	ELIANE DI PAULA - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$3.600,00	R\$3.600,00
2.3	DUDA PINHEIRO E FORRÓ MANEIRO - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$3.600,00	R\$3.600,00
2.4	ANINHA FORROZEIROS & TRIO - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$3.600,00	R\$3.600,00
2.5	ALESSANDRA LESES - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$3.600,00	R\$3.600,00
2.6	ANNE SANTOS - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$3.600,00	R\$3.600,00
2.7	BANDA BALADA MORAL - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$3.600,00	R\$3.600,00
2.8	ANNA DONI - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$3.600,00	R\$3.600,00
2.9	ELIANE E ALCIMAR - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$3.600,00	R\$3.600,00
2.10	MARY BAMBOLEAR - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$3.600,00	R\$3.600,00
2.11	TRIO NILSON FREIRE SÓ PÉ DE SERRA - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	2	R\$5.000,00	R\$10.000,00
2.12	ALEX JÚNIOR - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	2	R\$5.000,00	R\$10.000,00
2.13	JAMELO DO ACORDEON E TRIO OS COBRAS DO BAIÃO - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00

2.14	TRIO CARA NOVA - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.15	TRIO XAMEGO BOM - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.16	TRIO FORROJADA E CARLOS SILVA - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.17	TRIO CHILIQUE DO FORRÓ TRADICIONAL - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.18	TRIO SIRIDÓ - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.19	TRIO FORTALEZA - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.20	TRIO CAMPO ALEGRE - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.21	TRIO REI DO SOM - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.22	TRIO OS MOSQUETEIROS DO FORRÓ - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.23	TRIO FORRÓ PRA NÓIS - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.24	TRIO ARTE DO NORDESTE - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.25	TRIO SACODE BRASIL - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.26	RAFAEL SILVA - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	2	R\$5.000,00	R\$10.000,00
2.27	TRIO XODDÓ - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.28	COLO DE MAINHA - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	2	R\$5.000,00	R\$10.000,00
2.29	TRIO PRIMAVERA - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.30	TRIO GUARACIABA - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.31	TRIO PERNAMBUCO - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.32	JANDUI DA SANFONA E TRIO REI - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.33	TRIO KARIRI - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.34	FÁBIO E FABINHO - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00

2.35	TRIO FORROZÃO FERRO DE OURO - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.36	TRIO ESPACIAL - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.37	NANDO CANTOR E TRIO - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.38	TRIO MORAL - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.39	TRIO FAROL DA BARCA - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	2	R\$5.000,00	R\$10.000,00
2.40	TRIO KÁ ENTRE NÓS - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.41	TRIO FORRÓ BJÚ - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	2	R\$5.000,00	R\$10.000,00
2.42	TRIO ASA NORTE - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.43	TRIO SANFONA NOVA - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.44	TRIO FORRÓ LEGAL - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.45	TRIO MANGABEIRA - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.46	TRIO RAIMUNDO DO FORRÓ - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.47	TRIO NEGA MALUCA - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.48	TRIO OS FORROZEIROS DO NORDESTE - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.49	TRIO OS MALUCOS POR FORRÓ - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.50	TRIO LUIZÃO E FORRÓ DU BOM - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.51	TRIO DO NORDESTE - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.52	TRIO OS CABRAS DO NORDESTE - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.53	TRIO GONZAGA O BALANÇO DO FORRÓ - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.54	TRIO FULORES - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.55	TRIO OS BRASAS DO NORDESTE E CHICÃO DO FORRÓ - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00

2.56	MENINO RICCO - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	2	R\$5.000,00	R\$10.000,00
2.57	TRIO OS TRÊS DO FORRÓ - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.58	TRIO BALANÇADO - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.59	TRIO M'SOM 3 - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.60	TRIO ASA BRANCA - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.61	MARIE FORRÓ SHOW - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.62	CHIC TÁ BACANA - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$5.000,00	R\$5.000,00
2.63	FORRÓ COM SITE - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$3.600,00	R\$3.600,00
2.64	BOB NIKSON - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$3.600,00	R\$3.600,00
2.65	ELAÍNE ESPINDOLA - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$3.600,00	R\$3.600,00
2.66	FORROZÃO F+ - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$3.600,00	R\$3.600,00
2.67	KLEYTON E JOÃO MARCOS - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$3.600,00	R\$3.600,00
2.68	TRIO CHICO FORROZEIRO DO CEARÁ - Para execução da meta principal do projeto.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Cachê	2	R\$5.000,00	R\$10.000,00
SUBTOTAL						R\$ 359.000,00
Meta 3 - Locação de Equipamentos / Veículos / Imóveis						
3.1	Sistema de Iluminação - Locação com montagem, manutenção e desmontagem. 01 Consoles de iluminação de 2048 canais sendo 1 de standby (Avolites pearl 2010, Avolites tiger touch, grand MA pc wing ou similar); Rack de dimmer com 32 canais de 4000 watts; 24 canais de pro power; 12 refletores de led de 12 watts; 2 elipsoidais de 36 graus; 01 strobo atômico 3000; 1 máquina de fumaça de 3000 watts; 1 ventilador; 06 Movings beams; 2 refletores minibrutt de 4 lâmpadas. 01 por dia.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Unidade/Diária	35	R\$2.500,00	R\$87.500,00

3.2	<p>Sistema de Sonorização - Locação com montagem, manutenção e desmontagem. 01 Mix Console Digital com no mínimo 48 canais para P.A; 08 Caixas para subgraves; 08 Caixas vias médio grave e médio agudo (1.000W RMS cada); Amplificadores compatíveis com o sistema de PA; 01 Processador digital 01 Multicabo com no mínimo 48 vias (60mts); 01 Aparelhos de CD Player; MONITOR: 04 Monitores tipo Spot passivo/ativo com 800W RMS cada; BACK LINE 01 bateria completa Pearl, Yamaha, Tama, Premier ou similar; 01 kit de microfones para bateria; 01 amplificador para baixo GK 800 RB, Ampeg ou similar; 01 amplificador para guitarra (fender twin reverb twin, marshall, jazz chorus ou similar); 16 microfones (shure SM 58 ou similar); 02 microfones sem fio UHF; 14 pedestais modelo Boom; 06 direct box; 04 sub Snake com multipinos; 01 kit de microfones para percussão com no mínimo 08 microfones (shure ou similar) Mainpower trifásico de 125 ampères por fase, regulador de tensão, voltímetro, amperímetro e transformador isolador de 5.000 watts para alimentação em 110 volts; 02 por dia sendo 01 para cada palco.</p>	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Unidade/Diária	35	R\$3.000,00	R\$105.000,00
3.3	<p>Caminhão – Veículo para transporte de estruturas montadas para apresentação de bandas que irão se apresentar em cima do caminhão em movimentação nas Cidades onde o Projeto irá passar. Caminhão para atender o formato do Projeto, porém com revisão mecânica em dia em bom estado de conservação e limpeza, com todos os equipamentos de segurança exigidos pela legislação de trânsito, documentação regularizada, com motorista, quilometragem livre, diária.</p>	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Unidade/Diária	35	R\$800,00	R\$28.000,00

3.4	Grupo Gerador 115 kva - Locação de estrutura de geração de energia em container tratado acusticamente, com regulador automático de tensão frequência, painel elétrico com voltímetro, amperímetro e comandos, disjuntor geral tripolar, tensões de 220 volts, 380 volts ou 440 volts, com combustível, operador, cabos elétricos, caixa intermediária de distribuição elétrica com 03 fazes 01 neutro e 01 terra. 01 (um) por dia.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Unidade/Diária	35	R\$900,00	R\$31.500,00
SUBTOTAL						R\$ 252.000,00
Meta 4 - Divulgação						
4.1	Impressão de Banner - Contratação de empresa especializada para prestação de serviço de confecção de banner em lona vinílica com acabamento em Ilhóis, em 04 cores, em alta resolução. Para todo período de evento.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	M²	40	R\$47,00	R\$1.880,00
4.2	Camisetas - Confecção/impressão de camisetas malha fio 30, cor 4/0 diversas cores, com estampas em Silk Screen, 67% poliéster e 33% algodão, Tamanho P, M, GG E EXG. Para Equipe de Trabalho e apoiadores. Para todo Período de Evento.	Fonte Pública - Emenda Parlamentar	Unidade	20	R\$25,25	R\$505,00
SUBTOTAL						R\$ 2.385,00
VALOR TOTAL						R\$ 640.000,00
ANEXOS						
<input checked="" type="checkbox"/> EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)						
<input checked="" type="checkbox"/> PLANO DE COMUNICAÇÃO						
<input type="checkbox"/> OUTROS.						

Ceilândia DF, 29 de junho de 2021

Ateçiosamente:

 ARKSON BANGEL DOS SANTOS SILVA
 ADCR - ASSOCIAÇÃO DOS DEFENSORES DAS CULTURAS
 REGIONAIS DO DISTRITO FEDERAL
 Presidente.