

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: Associação de Moradores de Ceilândia AMCC		
Endereço QNM 06 CONJUNTO I CASA 30		
CNPJ: 017.209.94.0001-83		
Município:	UF: DF	CEP: 72.600.218
Site, Blog, Outros: https://www.		
Nome do Representante Legal: CLÁUDIO DOS SANTOS RIBEIRO		
Cargo: Presidente		
RG: 1955208	Órgão Expedidor: SSPDF	CPF: 940.938.061-87
Telefone Fixo:	Telefone Celular 61-98156-4147	
E-Mail do Representante Legal: associacaoamcc@gmail.com		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: CLÁUDIO DOS SANTOS RIBEIRO		
Função na parceria: Presidente		
RG: 1955208	Órgão Expedidor: SSP- DF	CPF: 940.938.061.-87
Telefone Fixo:	Telefone Celular: 61-98681 8850	
E-Mail do Responsável: associacaoamcc@gmail.com		

OUTROS PARTÍCIPES (ATUAÇÃO EM REDE)		
Razão Social:		
Endereço Completo:		
CNPJ:		
Município:	UF:	CEP:
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:	Telefone Celular:	
E-Mail do Representante Legal:		
Objeto da Atuação em Rede:		
ANEXOS	[] Termo de Atuação em Rede [] Portfólio da OSC	

DESCRIÇÃO DO PROJETO

TÍTULO DO PROJETO: FESTIVAL FAREMOS HIP HOP

PERÍODO DE EXECUÇÃO: INÍCIO: 02/12/2023 TÉRMINO: 30/06/2024

DESCRIÇÃO DO OBJETO

1. Realizar o **Festival Faremos Hop Hop** como plataforma de valorização artística e convidar o público a experimentar, através do acesso à shows de grande porte, diferentes expressões da cultura urbana, durante dois dias de programações compostas por: Batalhas de Rimas, Batalha de Break Dance, apresentação de Grafite ao Vivo e Show de Djs, que acontecerão na Praça da Bíblia (ST.P QNP 19 E) na cidade de Ceilândia-DF, estimulando a descentralização de recursos no campo da cultura para além do Plano Piloto.
2. A programação divide-se em dois dias e é composta pelas seguintes ações:

2.1 Batalha de Rima: 02/12/2023

A Batalha de Rima é uma iniciativa com foco na efetivação de direitos culturais, dedicado a democratização de acesso a produção de artistas locais, trata-se de um dia de programação intensiva, com acesso gratuito, que oferece a comunidade espaço de fruição das diferentes expressões da arte urbana.

- a) **Batalhas de Rimas:** As batalhas de Mcs, também conhecida como duelo de Freestyle, são encontros de hip hop onde dois MC's batalham entre si com rimas improvisadas, acompanhadas ou não de batidas tocada por um DJ, o tempo do desafio varia de acordo com a organização da roda cultural.
- b) **Batalha de Break Dance:** O Break Dance é executado através de gestos bruscos e por vezes acrobáticos, dos quais se destacam os movimentos ondulatórios do corpo, a rotação do corpo apoiado apenas na cabeça ou nas costas, os movimentos das pernas tipo moinho de vento ou o arrastamento dos pés. Disputa entre grupos de Break Dance em que grupos adversários se confrontam sendo avaliados pelo público e por uma banca de jurados. Na batalha vence o mais criativo e inovador nos movimentos de dança.
- c) **Grafite ao vivo:** Contando com uma política de valorização específica, instituída pelo Decreto 39.174/2018, o grafite tem ganhado ampla projeção no Distrito Federal, o que não resguarda a arte de uma leitura criminalizada, nesse cenário, a atividade grafite ao vivo propõe uma aproximação do público com o artista, e a história contada por sua arte.

2.2 Festival Faremos Hip Hop: 03/12/2023

Apresentação musical - SHOW: Tributário de várias linhagens da música black, o RAP teve sua legitimidade como expressão cultural contestada, mostrando, a exemplo do que aconteceu ao samba, funk e Hip Hop, a criminalização dos ritmos e produções culturais oriundas da periferia. Nesse sentido, em um ato político, o **Faremos HIP HOP** fecha a sua programação com apresentações de RAP; uma crítica em defesa de um gênero musical que por anos é depreciado, estigmatizado e marginalizado, pelo fato de retratar a realidade cotidiana e a identidade da população da periferia (em sua maioria negra). No festival, os Djs são responsáveis por levar ao público as batidas da cultura urbana.

3. Considerando a necessidade de adaptar os custos inerentes a realização do projeto, dado o valor inicialmente previsto para a execução do termo de fomento e o valor efetivamente obtido, e tendo em mente a demanda do público por artistas de projeção nacional, destacamos que haverá, na atividade **Festival Faremos HIP HOP** cobrança de ingresso no valor de R\$ 40,00 (Quarenta reais) a inteira, com previsão de receita a ser investida no objeto deste termo de fomento, conforme detalhado na planilha orçamentária global, sendo o segundo dia gratuito.

JUSTIFICATIVA

O Festival Faremos Hip Hop é um projeto cultural de iniciativa da Associação e Moradores da Ceilândia – AMCC que está em seu primeiro ano de realização. O projeto trabalha a valorização da arte urbana, reconhecida e equiparada as demais expressões da cultura popular, contribuindo com o fortalecimento desse segmento cultural, divulgando suas expressões e ampliando espaço aos jovens artistas.

Visando uma maior democratização de acesso as fontes de produção da cultura local, foi escolhido para abrigar as ações direcionadas ao público da Praça da Bíblia localizada na cidade satélite - Ceilândia (ST. P QNP 19 E); tal escolha deu-se na busca de uma localização geográfica central, tendo como referência as cidades de Ceilândia, Sol Nascente, Taguatinga e Samambaia que têm se destacado como celeiros de produção da arte urbana, fazendo do Festival um espaço de intercâmbio de vivências e experiências democráticas.

Apesar da efervescente produção artística a região abrangida pelo projeto (que integra algumas das cidades mais populosas do Distrito Federal), não dispõe de palcos para exposição de seus artistas, nesse sentido, o formato de batalhas vai permitir há um grande número de profissionais que apresentarem seu trabalho, impulsionando suas redes de contatos, e criando um ambiente propício ao intercâmbio de vivências e produções conjuntas, qualificando a médio e longo prazo os trabalhos apresentados.

As atrações atendem um perfil de público extremamente variado, independente de faixa etária, socioeconômica, racial ou de gênero, proporcionando fruição cultural e garantindo uma maior visibilidade dos fazedores de cultura do Distrito Federal transformando esta iniciativa numa ferramenta essencial à construção da identidade de cultura urbana do DF e do país, sendo um meio eficaz na promoção da cidadania.

Destaca-se ainda que, em pesquisa realizada em 2014 pelo projeto Intervenção nas Escolas, desenvolvido pela AMCC, apurou-se em relação ao consumo cultural de Ceilândia, que a cada mil entrevistados **18,35%** declararam frequentar shows, desses apenas **8,28%** vão a 3 a 5 vezes por ano, **8,04%** a 1 ou 2 shows por ano. Assim, reforça-se a necessidade de se ampliar a oferta de bens para fruição cultural gratuita, dado que menos de 20% da população tem o hábito de frequentar atividades culturais semelhantes às que serão disponibilizadas pelo projeto.

Diante o exposto, tendo a cultura como direito fundamental, resta por

justificada a proposta do projeto através de seu potencial de mobilização da cadeia produtiva da cultura com a geração de intercâmbio artística e histórico e social.

ACESSIBILIDADE E DEMOCRATIZAÇÃO DA CULTURA

O projeto está planejado de modo a facilitar o amplo acesso do público, de tal modo que os eventos serão posicionados em áreas estratégicas, além de oferecer todas as atividades gratuitas. Com a proposta de um projeto que se torne tradicional no calendário de eventos do DF e assim tenha continuidade, buscou-se realizar atividades socioculturais de qualidade nas periferias do Distrito Federal.

Destaca-se que no evento a acessibilidade está prevista em acessos ao espaço com indicações de rampas, áudio descrição das atividades correntes pelo Dj Jean e através da participação de artista com deficiência e LGBTQIA+.

DETALHAMENTO E CRONOGRAMA DAS AÇÕES

Conforme consta do Objeto deste termo de fomento, o **Festival Faremos Hip Hop** é uma plataforma de programação com foco na cultura urbana que se distribui em dois dias de apresentações, que acontecerão na Praça da Bíblia (ST. P QNP 19 E), Ceilândia - DF, pretendendo alcançar um público circulante de 3.000 (três mil) pessoas, sendo seu acesso parcialmente gratuito.

Festival Faremos Hip Hop: Programação de abertura - acontece no dia 02 de dezembro composto por: Batalhas de Rimas, Batalha de Break Dance, apresentação de Grafite e de Djs como Dj Marola, (evento gratuito). Ação de fechamento do festival - acontece no dia 03 de dezembro e contempla a realização de shows de grande porte, com músicos como: Tz do Coronel e Guind'arte 121, Coktel Molotov, Dj Jean e Rennacer Rap. Nesse dia haverá cobrança de ingresso no valor de até R\$ 40,00 (Quarenta reais) a inteira, tendo a arrecadação desse recurso o objetivo de sanar despesas constantes da planilha orçamentária global desse termo, visando minimizar o impacto de redução do projeto, haja vista que o valor aportado foi inferior aos custos inicialmente programados.

A atividade aborda o Rap enquanto mecanismo para fazer frente aos debates de criminalização do estilo, que mascaram o preconceito do ritmo que vem descendo do morro e deixando as periferias, assim a ação marca o posicionamento do Faremos Hip Hop que brinca e ironiza com os preconceitos por meio da escola do nome.

Programação 02/12/2023 - LOCAL PRAÇA DA BÍBLIA (ST. P QNP 19 E - CEILÂNDIA-DF)

BATALHA DE RIMA SÁBADO DIA 02/12/2023	
ATIVIDADES PREVISTAS	HORÁRIO
MÚSICO DE BASE	17h30 as 18h00
GRAFFIT AO VIVO	18h00 às 21h40
BATALHA DE BREAKDANCE	16h00 às 18h30
BATALHA DE RIMA	19h00 as 22h00

PROGRAMAÇÃO DOS DJS	
DJ MAROLA	19h20 as 20h20
MÚSICO DE BASE	20h30 as 21h00

Batalhas: é um espaço destinado a descoberta e experimentação das artes urbanas em seus diferentes segmentos, nessa linha, as atividades que integram o laboratório são predominantemente interativas, artistas e público compõem juntos o ambiente, trata-se de um espaço democrático e cheio de desafios, vale destacar que as competições são abertas e que jurados e público trabalham juntos para elencar as melhores performances artísticas, celebradas ao som dos Djs no encerramento do Festival.

Compõe as Batalhas as seguintes atividades:

- ✓ **Batalhas de Rimas:** será aberta sendo as inscrições realizadas no local até o fim da primeira rodada de desafios. Cada inscrito tem direito de apresentar suas rimas por dois minutos a que o oponente apresenta igual período de réplica, correm duas rodadas e, em caso de empate há um ciclo de desempate com votação do público. O desafio segue em enfrentamento até que restem apenas dois profissionais que serão premiados.
- ✓ **Batalha de Break Dance:** Disputa entre grupos de Break Dance em que grupos adversários se confrontaram sendo avaliados pelo público e por uma banca de jurados. Na batalha vence o mais criativo e inovador nos movimentos de dança. Na Batalha de Break está proposta uma disputa entre os grupos, que se inscrevem durante o evento, cada batalha dura aproximadamente 10 minutos nos quais os grupos rivais apresentam de forma intercalada seu trabalho, que passa pela avaliação da banca de jurados e do público. O desafio segue em enfrentamento até que restem apenas dois grupos que serão premiados.
- ✓ **Grafite ao vivo:** Observar o artista produzindo sua obra é uma experiência marcante e emocionante para o profissional que deixa antever sua intimidade criativa, e também para o público que brinca de compor a arte, nesse cenário, o projeto fornecerá ao artista estrutura adequada para pintar ao vivo uma tela de aproximadamente 3x2 metros fixa em estrutura de Q30, fornecendo ao artista espaço para exposição viva de seu trabalho contribuindo com a política pública de valorização do grafite enquanto manifestação da cultura popular, nos termos do Decreto 39.174/2018.

Apresentação musical: no Festival Faremos Hop Hop, os Mcs (grupos de rappers) e os Djs são responsáveis por levar ao público as batidas versos e rimas da arte urbana.

Programação 03/12/2023 - LOCAL PRAÇA DA BÍBLIA (ST. P QNP 19 E - CEILÂNDIA-DF)

PROGRAMAÇÃO SHOW'S

DOMINGO 03/12/2023	
ATIVIDADES PREVISTAS	HORÁRIO
ABERTURA AO PÚBLICO	14h00 as 15h10
	15h10 às 15h40
	15h40 às 16h10
MUSICO DE BASE	16h10 as 17h40
DJ ZEZAO	17h40 as 18h20
RENNACER	18h20 as 18h50

MUSICO DE BASE	18h50 as 19h20
VOZ SEM MEDO	19h20 as 20h00
DJ JEAN	20hh00 as 20h40
GUIND ART 121	20h40 as 21h30
COKTEL MOLOTOV	21h30 as 22h10
TZ DO CORONEL	22h10 as 23h00

Estão previstos custos extra no valor total de **R\$ 199.958,93(Cento e noventa e nove, novecentos e cinquenta e oito reais e noventa e três centavos)** fazendo-se necessária a cobrança de ingressos, com o objetivo de arcar com estes compromissos complementares, essenciais para realização das atividades. Nesse sentido considerando que o Festival Faremos Hip Hop contempla as ações com maior caráter cultural este dia foi mantido completamente gratuito, tendo em vista o interesse de divulgar e ampliar o acesso da comunidade as artes urbanas.

OBJETIVOS E METAS

O FESTIVAL FAREMOS HIP HOP tem como objetivo promover a arte urbana nos segmentos de música, dança e poesia, valorizando seus criadores consolidados e abrindo espaço para profissionais que queiram experimentar ou se integrar a economia da cultura que se desenvolve neste segmento.

Para cumprir com esse objetivo o festival traça como metas:

1. Fortalecer a Cadeira produtiva e criativa da cidade.

- Oferecendo novos espaços para talentos artísticos do Distrito Federal
- Criando espaços de expressão da arte e da cultura.
- Incentivando a formação de novos talentos
- Possibilitar abertura de intercâmbio e a promoção dos artistas em trabalhos remunerados.

2. Preservar a tradição da cultura urbana no Distrito Federal

- Mobilização das comunidades, despertando nos jovens, o interesse pela arte e pela cultura;
- Democratizar o acesso à cultura
- Estímulo ao desenvolvimento cultural das comunidades envolvidas;

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO

O público alvo do projeto é composto por jovens, com idade entre 16 e 29 anos, em sua maioria pertencentes as classes C, D e E, moradores da região sul do Distrito Federal, em especial as Regiões Administrativas de Ceilândia, Sol Nascente, Taguatinga e Samambaia.

Ação	Público Esperado
Batalhas de Rimas, Batalha de Break Dance, apresentação de Grafite	500 pessoas
Apresentação musical - Show	3.000 pessoas
Público Total	3.500 pessoas

CONTRAPARTIDA

Não se aplica.

CRONOGRAMA EXECUTIVO

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Contratação dos Profissionais	02/12/2023	05/12/2023
Implementação do Plano de Comunicação	02/12/2023	03/12/2023
Obtenção de Alvarás e licenças	02/12/2023	02/12/2023
Instalação das Estruturas	02/12/2023	02/12/2023
Apresentações Artísticas	02/12/2023	03/12/2023
Desmontagem e desmobilização das equipes	04/12/2023	08/12/2023
Elaboração de Relatório de prestação de contas	10/12/2023	26/02/2024
Protocolo do Relatório de Prestação de Contas	26/02/2024	30/06/2024

MARCOS EXECUTORES

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Aprovação das artes para implementação do Plano de Comunicação	02/12/2023	02/12/2023
Instalação de Estruturas	02/12/2023	02/12/2023
Apresentações Artísticas	02/12/2023	03/12/2023
Protocolo do Relatório de Prestação de contas	26/02/2024	30/06/2024

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Única parcela em 02 de dezembro de 2023 no valor de **R\$ 200.000,00**

FESTIVAL FAREMOS HIP HOP						
Memória de Cálculo						
Item	Descrição	Referência	Unidade de Medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos						
1.1	Coordenador-Geral - Profissional responsável por dirigir e coordenar os trabalhos de toda a equipe, cronograma de atividades e desenvolvimento das ações previstas no plano de trabalho. Será 01 profissional que atuará ativamente durante todo período do projeto, incluindo pré-produção, produção e prestação de contas.	Salicnet/Apresentação Musical/Coordenador-Geral/DF/SEMANA	SEMANA	3	R\$ 2.000,00	R\$ 6.000,00
1.2	Coordenador Administrativo - Profissional responsável pela elaboração de documentos termos de recebimento e entrega de materiais fornecedores, acompanhar na prática todo o programa e produção de documentos a serem encaminhados, contratos, compras, prestação de contas etc.	Salicnet/Apresentação Musical/Coordenador-Administrativo/DF/MÊS	MÊS	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
1.3	Assistente Administrativo - responsável por fornecer apoio a osc, encarregando-se das agendas, das documentações, do gerenciamento e da atualização de arquivos, do controle de contas, auxiliando o coordenador geral e coordenador financeiro e outras atividades.	Salicnet/Apresentação Musical/Assistente Administrativo/DF/MÊS	MÊS	1	R\$ 2.250,00	R\$ 2.250,00
1.4	Assistente de Produção - responsável por auxiliar a coordenação geral e a produção executiva em todas as ações de pré-produção e produção para a execução do projeto.	Tabela FGV - Lista de mão-de-obra - Item 22 ASSISTENTE DE PRODUÇÃO - Unidade de Medida: Semana	SEMANA	1	R\$ 1.438,77	R\$ 1.438,77
Subtotal						R\$ 14.688,77
Meta 2 - Contratações Artísticas						
2.1	DJ Marola - profissional de repercussão local disk jockey (dj) que apresentará sua performance utilizando toca discos e aparatos necessários para reprodução musical, em média 30 minutos no dia 03/12/2023, na Praça da Bíblia - Ceilândia, conforme cronograma do projeto básico Festival Faremos Hip Hop.	CHAMAMENTO 09/2018 SECDF	CACHÊ	1	R\$ 2.750,00	R\$ 2.750,00
2.2	DJ Jean - profissional disk jockey (dj) que apresentará sua performance utilizando toca discos e aparatos necessários para reprodução musical, em média 30 minutos no dia 03/12/2023, na Praça da Bíblia - Ceilândia, conforme cronograma do projeto básico Festival Faremos Hip Hop.	CHAMAMENTO 09/2018 SECDF	CACHÊ	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
2.3	Guind Art 121 - banda classificada de repercussão nacional que se apresentará em média 30 minutos no dia 03/12/2023, na Praça da Bíblia - Ceilândia, conforme cronograma do projeto básico Festival Faremos Hip Hop.	Notas Fiscais/Contrato	CACHÊ	1	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00
2.4	Coktel Molotov - banda classificada de repercussão nacional e internacional que se apresentará em média 30 minutos no dia 03/12/2023, na Praça da Bíblia - Ceilândia, conforme cronograma do projeto básico Festival Faremos Hip Hop.	Notas Fiscais/Contrato	CACHÊ	1	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00
2.5	DJ Zezão - profissional de repercussão nacional disk jockey (dj) que apresentará sua performance utilizando toca discos e aparatos necessários para reprodução musical, em média 30 minutos no dia 03/12/2023, na Praça da Bíblia - Ceilândia, conforme cronograma do projeto básico Festival Faremos Hip Hop.	Notas Fiscais/Contrato	CACHÊ	1	R\$ 6.000,00	R\$ 6.000,00
2.6	Rennacer (banda local) - banda classificada de repercussão local que se apresentará em média 30 minutos no dia 03/12/2023, na Praça da Bíblia - Ceilândia, conforme cronograma do projeto básico Festival Faremos Hip Hop.	Salicnet/Apresentação Musical/Banda/Grupo Nacional	CACHÊ	1	R\$ 6.000,00	R\$ 6.000,00
2.7	Voz sem Medo banda classificada de repercussão nacional e internacional que se apresentará em média 30 minutos no dia 03/12/2023, na Praça da Bíblia - Ceilândia, conforme cronograma do projeto básico Festival Faremos Hip Hop.	Salicnet/Apresentação Musical/Banda/Grupo Nacional	CACHÊ	1	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00
2.8	MÚSICO DE BASE - profissionais de início de carreira que farão suas apresentações musicais e darão apoio aos demais artistas do projeto, na Praça da Bíblia - Ceilândia, conforme cronograma do projeto básico Festival Faremos Hip Hop. Um músico se apresentará no dia 03/12 e o outro no dia 03/12, cada apresentação terá duração de 30 minutos.	Salicnet/Apresentação Musical/Músico Base	CACHÊ	3	R\$ 2.450,00	R\$ 7.350,00
Subtotal						R\$ 95.100,00
Meta 3 - SERVIÇOS ESPECIALIZADOS E ESTRUTURAIS						
3.1	Locação e montagem de Palco - palco 14x8m com estrutura tubular em alumínio, cobertura de lona ante chamas, piso a 1,10mt de altura e ferragens em aço 18 polegadas, piso de madeira em chapa de compensado naval de 115mm. O palco servirá nos 02 dias de apresentação (02 e 03/12).	Salicnet/Apresentação Musical/Palco	DIÁRIA	2	R\$ 8.000,00	R\$ 16.000,00
3.2	Locação de Iluminação - locação de equipamentos de iluminação profissional tipo moover, spotunik, p.a led, máquina de fumaça, sete line, etc, no dia 03/12- Local: Praça da Bíblia Ceilândia.	Salicnet/Apresentação Musical/Iluminação	DIÁRIA	1	R\$ 6.000,00	R\$ 6.000,00
3.3	Locação de Sonorização de Pequeno Porte - 02 caixas ativas, 02 Sub-passivos, mesa de som com 12 canais e 03 microfones, para o dia 02/12-Local: Praça da Bíblia Ceilândia.	Salicnet/Apresentação Musical/Locação de Equipamentos de som	DIÁRIA	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00
3.4	Locação de Sonorização de Grande Porte - p.a de 24 line completo para o dia 03/12- Local: Praça da Bíblia Ceilândia.	EDITAL PREGÃO Nº 56/2023 – REGISTRO DE PREÇOS - Prefeitura Municipal de Monte Carmelo - Secretaria Municipal de Fazenda - Setor de Licitações - Item 64 SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO	DIÁRIA	1	R\$ 6.090,97	R\$ 6.090,97
3.5	Locação de Gerador - locação de equipamento para fornecimento de energia para iluminação e sonorização - potência 250kw	Tabela FGV - Lista de Serviços - Item 18 LOCAÇÃO DE GERADOR DE ENERGIA	DIÁRIA	1	R\$ 1.904,00	R\$ 1.904,00
3.6	Locação de Tenda 10x10 - tenda piramidal 10x10 tenda em tubular em aço 16 pl em modelo tubular com a cobertura em lona impermeável e ante chama.	Salicnet/Apresentação Musical/Tendas	UNIDADE	12	R\$ 1.100,00	R\$ 13.200,00
3.7	Locação de Tenda 6x6 - tenda piramidal 6x6 tenda em tubular em aço 16 pl em modelo tubular com a cobertura em lona impermeável e ante chama.	Salicnet/Apresentação Musical/Tendas	UNIDADE	12	R\$ 600,00	R\$ 7.200,00
3.8	Locação de Fechamento - ferragens de fechamento seco em aço 18 para isolamento e proteção da área do evento.	Salicnet/Apresentação Musical/Fechamento com Ferragens	METRO	800	R\$ 15,00	R\$ 12.000,00
3.9	Locação de Grandes de isolamento - grades em aço tubular (alambrado para isolamento de área de palco)	Salicnet/Apresentação Musical/Grades	METRO	265	R\$ 6,25	R\$ 1.656,25
3.10	Locação de Banheiro Químico PNE - banheiro químico - modelo pcd/pne - banheiros químicos adaptados para portadores de necessidade especiais. Serão 2 banheiros no dia 02/12 e 4 no dia 03/12.	PREGÃO ELETRÔNICO 029/2022 (SRP) - PREFEITURA MUNICIPAL DE EUNÁPOLIS - ESTADO DA BAHIA - item 2	UNIDADE/DIÁRIA	6	R\$ 211,67	R\$ 1.270,02
3.11	Locação de Banheiro Químico Standart - modelo simples unissex Standart. Serão 4 banheiros no dia 02/12 e 8 no dia 03/12.	SALICNET - Produto : Apresentação Musical - Item Orçamentário : Banheiro químico - Unidade/Dia	UNIDADE/DIÁRIA	12	R\$ 220,00	R\$ 2.640,00
3.12	Brigadista socorrista - equipe de brigadistas especializada em eventos, sendo que no dia 02/12 trabalhará 02 brigadistas por conta da estimativa de público de 500 pessoas e no dia 03/12 serão 03 brigadistas pela estimativa de público de 3.000 pessoas. As equipes trabalharão em média de 10 horas.	Salicnet/Apresentação Musical/Brigadistas	UNIDADE/DIÁRIA	5	R\$ 231,00	R\$ 1.155,00
3.13	Segurança - equipe de segurança especializada em eventos, sendo que no dia 02/12 trabalharão 02 seguranças por conta da estimativa de público de 500 pessoas e no dia 03/12 serão 28 seguranças pela estimativa de público de 3.000 pessoas. As equipes trabalharão em média de 10 horas.	Salicnet/Apresentação Musical/Segurança	UNIDADE/DIÁRIA	30	R\$ 200,00	R\$ 6.000,00
Subtotal						R\$ 77.116,24
Meta 4 - PUBLICIDADE E COMUNICAÇÃO						
4.1	Coordenador de Comunicação - responsável por elaborar a formulação da estratégia e dos planos de trabalho de comunicação, coordenar a redação e edição de notícias, web site e demais mídias, organizar eventos e gerenciar a produção de materiais gráficos, atuar no apoio à organização de outras atividades complementares, relacionadas às diversas áreas da comunicação, desenvolver materiais de comunicação como folders, relatórios de atividades, boletins.	Salicnet/Festival/Coordenação de Comunicação/DF/SEMANA	SEMANA	2	R\$ 1.400,00	R\$ 2.800,00
4.2	Banner - banner divulgação e apresentação do evento, serão 03 banners	Salicnet/Apresentação Musical/Banner	METRO	64	R\$ 55,53	R\$ 3.553,92
4.3	Serviços de Designer - abrange o serviço e o profissional responsável pelo material gráfico de divulgação e diagramação.	FGV Nº 167	SERVIÇO	1	R\$ 1.200,00	R\$ 1.200,00
3.1	Painel de Led - modelo p5 - espaço pixel 5mm - densidade 40000 pontos/m2 - brilho 1500 nits/m2	Salicnet/Apresentação Musical/Painel Led	METRO	22	R\$ 250,00	R\$ 5.500,00
Subtotal						R\$ 13.053,92
TOTAL METAS 01 A 04						R\$ 199.958,93

PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES					
Meta 05 - CONTRATAÇÃO ARTÍSTICA					
5.1	Tz do Coronel	CACHÊ	1	R\$ 80.000,00	R\$ 80.000,00
Subtotal					R\$ 80.000,00
Meta 06 - LOGÍSTICA DIVERSAS					
6.1	Passagens Aéreas	UNIDADE/DIÁRIA	30	R\$ 995,00	R\$ 29.700,00
6.2	Hospedagem	UNIDADE/DIÁRIA	15	R\$ 416,11	R\$ 6.241,65
6.3	Van	UNIDADE/DIÁRIA	2	R\$ 1.800,00	R\$ 3.600,00
Subtotal					R\$ 39.541,65
TOTAL METAS 05 e 06					R\$ 119.541,65
TOTAL METAS 01 e 06					R\$ 319.526,13

ANEXOS
<input type="checkbox"/> EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
<input type="checkbox"/> CURRÍCULO PADRÃO DA EQUIPE DE TRABALHO
<input type="checkbox"/> CROQUI DO EVENTO (SE HOVER)
<input type="checkbox"/> PLANO DE COMUNICAÇÃO
<input type="checkbox"/> PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES
<input type="checkbox"/> OUTROS. Especificar: _____

Brasília, 10 de outubro de 2023

Respeitosamente,


CLÁUDIO DOS SANTOS RIBEIRO

Associação de Moradores de Ceilândia Centro
CNPJ: 01.720.994/0001-83

