

ANEXO VI – PORTARIA MROSC CULTURA
PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: ARTECEI Produções Artísticas e Culturais		
Endereço Completo: QNM 17 Conjunto E Casa 49, Ceilândia Sul-DF		
CNPJ: 07.480.912/0001-57		
Município: Ceilândia	UF: DF	CEP: 72.215-175
Site, Blog, Outros: http://www.artecei.com.br , https://www.facebook.com/ArteceiProducoes/		
Nome do Representante Legal: Rosângela Dantas de Almeida		
Cargo: Presidente		
RG: 25.203.910-5	Órgão Expedidor: SSP-SP	CPF: 143.342.518-11
Telefone Fixo: (61)	Telefone Celular: (61) 9.8124-1913	
E-Mail do Representante Legal: artecei@hotmail.com		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: Rosângela Dantas de Almeida e Francisco de Assis Chagas Filho		
Função na parceria: Coordenação Geral e Coordenador Administrativo		
RG: 25.203.910-5	Órgão Expedidor: SSP-SP	CPF: 143.342.518-11
Telefone Fixo: (61)	Telefone Celular: (61) 9.8124-1913	
E-Mail do Responsável: artecei@hotmail.com Franciscodeassis.chagas@gmail.com		

DESCRIÇÃO DO PROJETO	
TÍTULO DO PROJETO: Tardezinha do Samba – 4º Edição	
PERÍODO DE EXECUÇÃO	
INÍCIO: 01/12/2022	TÉRMINO: 10/03/2023
DESCRIÇÃO DO OBJETO: Realizar o projeto " Tardezinha do Samba Convida - 2022 " com 13 apresentações culturais (Música, poesia e dança), nos dias 02, 03 e 04 de dezembro de 2022 nas dependências da casa do cantor. Lançamento de <i>um vídeo documentário no dia 15 de fevereiro de 2023 no Canal do Youtube do projeto Tardezinha do Samba no endereço:</i> https://www.youtube.com/channel/UCxQnAc1A03BpVZLk2gwhWBA	

QNM 17 Conjunto E Casa 49, CEP 72.215-175, Ceilândia Sul - DF

CNPJ 07.480.912/0001-57 | Telefone (61) 9.8124-1913 | E-mail: artecei@hotmail.com

JUSTIFICATIVA:

Nascida e desenvolvida em Ceilândia (DF), a **Artecei Produções Artísticas e Culturais** tem como missão promover ações e projetos socioculturais que contribuem com a qualidade de vida da comunidade local e do DF, impulsionando os aspectos socioeconômicos e a retomada da autoestima.

A potência da música, das manifestações e saberes da cultura popular são instrumentos sociais de transformação latentes no Distrito Federal e é preciso, cada vez mais, identificar, resgatar, fomentar, apoiar e divulgar essas ações, bem como as democratizar à toda sua população, visando a promoção da cultura e a ampliação dos seus meios de fruição.

Idealizado pelo músico Marcelo Café e realizado em parceria com a Artecei Produções, o projeto **Tardezinha do Samba Convida - 2022** tem a proposta de reunir os principais fazedores de samba e da cultura afrobrasileira de Ceilândia e do Distrito Federal. Foi o primeiro festival do gênero realizado na Ceilândia, cidade já marcada por tradicionais rodas de samba que ocupam ruas e praças nos fins de semana. Em suas três edições, incluindo a versão online em 2020, o Tardezinha firmou um intercâmbio cultural entre nomes consagrados e novos talentos do samba local e nacional. Todos os encontros apresentam uma programação diversificada para interagir com outras linguagens da música, da dança e da poesia protagonizadas por artistas afrobrasileiros.

Iniciativas como o projeto **Tardezinha do Samba convida 2022** garantem o acesso de todo cidadão aos bens e serviços culturais, acessibilidade e sustentabilidade promovendo ações com a participação de todos envolvidos nesse processo cultural que é um direito de todo cidadão e uma necessidade básica onde se pode estimular a expressão artística criativa, o comércio local, o desenvolvimento pessoal, a valorização da diversidade, a geração de renda, a inclusão social, motivando o desenvolvimento da comunidade como um todo.

Após dois anos sendo executado em formato on-line, o projeto volta em formato presencial no espaço cultural mais simbólico da cidade de Ceilândia, a Casa do cantador.

Este projeto tem como um dos objetivos atentar para a importância do samba, como forma de manifestação popular principalmente para a população negra de Ceilândia (especialmente por ter nascido nessa Região Administrativa) e do DF como um todo. Ele integra as políticas públicas do Distrito Federal voltadas à difusão e democratização do acesso aos bens culturais e as manifestações artísticas vindas de todas as cidades satélites do Distrito Federal, ampliando e potencializando as rodas de sambas existentes na comunidade fortalecendo a cultura local.

A de se observar que com a reativação do projeto "Tardezinha do Samba convida - 2022" haverá a geração de pelo menos 100 empregos diretos e outros 30 indiretos. Estimamos, ainda, o alcance de um público superior a de 2 mil pessoas até o término da vigência do projeto, para isso contamos com assessoria de imprensa e o trabalho exaustivo em todas as mídias sociais das pessoas envolvidas nesse projeto.

A realização do projeto está em consonância com o Plano Nacional de Cultura (Lei nº 12.343, de 2 de dezembro de 2010), atendendo aos seguintes critérios:

- I. Reconhecer e valorizar a diversidade cultural, étnica e regional.
- II. Valorizar e difundir as criações artísticas e os bens culturais.
- III. Universalizar o acesso à arte e à cultura.

IV. Reconhecer os saberes, conhecimentos e expressões tradicionais e os direitos de seus detentores.

V. Ampliar a comunicação e possibilitar a troca entre os diversos agentes culturais, criando espaços, dispositivos e condições para iniciativas compartilhadas, o intercâmbio e a cooperação, aprofundando o processo de integração nacional, absorvendo os recursos tecnológicos, garantindo as conexões locais

VI. com os fluxos culturais contemporâneos e centros culturais internacionais, estabelecendo parâmetros para a globalização da cultura.

A implantação deste projeto objetiva também fortalecer a Cidade de Ceilândia nas seguintes áreas, pois mesmo sendo uma ação on-line o projeto é composto em sua maioria por artistas dessa Cidade:

- **Fomento a Cultural local:**

Serão realizados 13 (treze) shows, divididos em três dias de eventos, promovendo uma rica e variada manifestação cultural tradicional brasileira. O cronograma de apresentações artísticas foi desenvolvido de forma com que o público possa contemplar e absorver o melhor da cultura do DF, com a devida contratação de artistas locais.

As atrações foram selecionadas pelas suas atuações no segmento do Samba no Distrito Federal, sendo em sua maioria de artistas consagrados.

- **Social:**

A programação é destinada a pessoas de todas as faixas etárias e classes sociais e se dará de forma gratuita;

- **Econômico:** o projeto, com sua realização, fomentam a cadeia produtiva local fazendo gerar trabalho e renda para microempreendedores, pequenos, médios e grandes empresários, trabalhadores autônomos e, principalmente, para os profissionais (produtores, artistas, grupos) da cultura, também gerando oportunidade de trabalho para novos artistas da cidade de Ceilândia.

O projeto Tardezinha do Samba contará com tradução simultânea para LIBRAS em todos os dias de evento e em atendimento a Lei Nº 6.858, de 27 de maio de 2021, no início de toda apresentação musical haverá uma áudio descrição ao vivo (pelo apresentador) informando a característica da atração e dos trajés dos artistas que estarão se apresentando.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

- Intervalos com DJ, dançarinos, poetas, videos

APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS (PROGRAMAÇÃO)			
Cidade/Local das Apresentações	Data	Horário	Apresentação
Casa do Cantador - Ceilândia Sul	02/12/2022	Nos Intervalos da programação	Butiquim do Tardezinha – VJ Nibêra
Casa do Cantador - Ceilândia Sul	02/12/2022	20h	Butiquim do Tardezinha – Cadete do Samba
Casa do Cantador - Ceilândia Sul	02/12/2022	20h	Butiquim do Tardezinha – Renata Jandeiro
Casa do Cantador - Ceilândia Sul	03/12/2022	Nos Intervalos da programação	Butiquim do Tardezinha – VJ Nibêra
Casa do Cantador - Ceilândia Sul	03/12/2022	20h	Butiquim do Tardezinha – Cadete do Samba
Casa do Cantador - Ceilândia Sul	02/12/2022	20h	Butiquim do Tardezinha – Tia Edênia
Casa do Cantador - Ceilândia Sul	02/12/2022	20h	Butiquim do Tardezinha – Mãe Dora de Oya
Casa do Cantador - Ceilândia Sul	02/12/2022	22h45	Show de Dry Ribeiro
Casa do Cantador - Ceilândia Sul	03/12/2022	22h	Show - Moacyr Luz – (Feat 7 na Roda)
Casa do Cantador - Ceilândia Sul	03/12/2022	23h	Show – Moyses Marques
Casa do Cantador - Ceilândia Sul	02/12/2022	Nos Intervalos da programação	Butiquim do Tardezinha – VJ Nibêra
Casa do Cantador - Ceilândia Sul	04/12/2022	16h	Show – Banda Patacori
Casa do Cantador - Ceilândia Sul	03/12/2022	17h	Show – Sem Chorumelas
Casa do Cantador - Ceilândia Sul	03/12/2022	20h	Show – Serginho Mirití – (Feat 7 na Roda)
Casa do Cantador - Ceilândia Sul	03/12/2022	21	Show – João Cavalcante – (Feat 7 na Roda)

PRÉ-PRODUÇÃO: Período: 01/12/2022 a 01/12/2022.

Ações: Contato e Pré-contratos com artistas, produtores e empresários locais, Desenvolvimento da Identidade Visual do Projeto e demais ações que se fizerem necessárias. Nos dias 19 de novembro e 03 de dezembro acontecerão ensaios e passagens de som no espaço locado para realização do evento.

PRODUÇÃO: Período: De 2/12/2022 a 15/01/2023

Ações: Execução do Projeto, registro fotográfico e divulgação em redes sociais com apresentações musicais distribuídas conforme detalhamento das ações/cronograma de execução, acima descrito e lançamento do vídeo com os melhores momentos.

PÓS-PRODUÇÃO: Período: De 16/01/2023 a 10/03/2023

Ações: Pagamentos de Cachês e prestadores de serviços, juntada de Documentos, confecção de Clipping, elaboração de relatórios e demais ações que se fizerem necessárias.

A coordenadora Geral e o Coordenador Administrativo serão os responsáveis por essa parte do projeto.

OBJETIVOS E METAS:

OBJETIVOS E METAS:

Objetivo Geral

Realizar o projeto "**Tardezinha do Samba Convida - 2022**" com 13 apresentações culturais (Música, poesia e dança), nos dias 02, 03 e 04 de dezembro de 2022 nas dependências da casa do cantador.

Lançamento de *um vídeo documentário no dia 15 de fevereiro de 2023 no Canal do Youtube do projeto Tardezinha do Samba no endereço: <https://www.youtube.com/channel/UCxQnAc1A03BpVZLk2gwhWBA>*

Objetivos específicos

1. Propiciar à população do DF a oportunidade de conhecer grandes artistas do segmento do Samba e parte da cultura afro produzida no Distrito Federal por meio de manifestações artísticas locais e nacionais;
2. Oferecer uma programação representativa da produção cultural da cidade e de altíssima qualidade para os moradores da cidade;
3. Divulgar a produção artística do DF para o Mundo;
4. Promover a integração da população do DF por meio do intercâmbio de diferentes artistas do segmento do Samba;
5. Expressar a diversidade cultural do DF e reforçar sua identidade plural através de espetáculos de diversificados segmentos artísticos;
6. Divulgar o trabalho dos profissionais, artistas e técnicos que atuam na área cultural do DF. Potencializar o alcance do conteúdo, deixando o acesso livre ao material produzido no canal de Youtube do evento: <https://www.youtube.com/channel/UCxQnAc1A03BpVZLk2gwhWBA>.

Metas:

1. Realizar o projeto Tardezinha do Samba convida - 2022;
2. Programar 01 Roda de Conversa e um Show de Samba no dia 2 de dezembro de 2022;
3. Programar 06 shows com grupos artísticos regionais e nacionais no dia 03 de dezembro de 2022;

4. Programar 06 shows com grupos artísticos regionais e nacionais no dia 05 de dezembro de 2022
5. Comunicar através de Plano de Divulgação para mais 100 mil pessoas;
6. Atingir um público superior a 2.000 pessoas ao final da vigência do projeto;

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

a. **Público alvo;**

Pessoas de todas as classes, sexos e idades, em especial os amantes do samba e moradores do Distrito Federal.

b. **Estimativa de Público;**

Público superior a a 12.000 pessoas ao final da vigência do projeto. Considerando que o material estará posteriormente à disposição nas plataformas e redes sociais, o número de visualizações só tende a crescer ao longo do tempo.

CONTRAPARTIDA:

[x] NÃO SE APLICA (PARCERIA INFERIOR A R\$ 600.000,00)

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Pré-Produção – Contato e Pré-contratos com artistas, produtores e empresários locais, Desenvolvimento da Identidade Visual do Projeto e demais ações que se fizerem necessárias.	01/12/2022	01/12/2022
Divulgação do evento:	01/12/2022	15/01/2023
Produção: Execução do Projeto com transmissão via internet, registro fotográfico e divulgação em redes sociais com apresentações musicais distribuídas conforme detalhamento das ações/cronograma de execução, acima descrito e lançamento dos videos com os melhores momentos.	02/12/2022	15/01/2023
Pós-Produção – Pagamentos de Cachês e prestadores de serviços, juntada de Documentos, confecção de Clipping, elaboração de relatórios e demais ações que se fizerem necessárias.	16/01/2023	10/03/2023
A coordenadora Geral e o Coordenador Administrativo serão os responsáveis por essa parte do projeto.		
MARCOS EXECUTORES		
AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Reunião entre equipe e Contratação serviços e aluguel de equipamentos	01/12/2022	01/12/2022
Programar 01 Roda de Conversa e um Show de Samba	02/12/2022	02/12/2022
Programar 06 shows com grupos artísticos regionais e nacionais	03/12/2022	03/12/2022
Programar 06 shows com grupos artísticos regionais e nacionais	04/12/2022	04/12/2022
<i>Lançamento de video Editado com os melhores momentos dos primeiros dias do projeto no Canal do Youtube do projeto Tardezinha do Samba no endereço:</i> https://www.youtube.com/channel/UCxQnAc1A03BpVZLk2qwhWBA .	15/1/2023	15/01/2023
Elaboração da prestação de contas	16/01/2023	10/03/2023

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Desembolso em uma única parcela de **R\$ 200.000,00 (duzentos mil reais)** no mês 12/2022, via emendas parlamentares.

FONTE DE RECURSOS:

- **Emenda Parlamentar do deputado: Chico Vigilante**
- **Unidade Orçamentária: 16101 – Secretaria de Estado de Cultura do DF.**

CRONOGRAMA FINANCEIRO

Item	Descrição da Despesa	Unidade de Media	Quant.	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos e Serviços de Produção					
1.1	Coordenação de Produção - Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar como responsável pela produção, na etapa de produção (montagem e execução do evento), auxiliando o Coordenador Geral. Deve ter conhecimento sobre infraestrutura de eventos de pequeno, médio e grande portes, sobre estruturas necessárias, sobre organização de fornecedores, funcionários e voluntários; sobre elaboração e controle de cronogramas; dinâmica de trabalho em bastidores; quadro de equipes de apoios, de técnicos e artísticas; monitoramento de todas as atividades envolvidas na pré e produção - 01 profissional pelo período de 03 semanas, com carga horário de 10 horas diária em contratação eventual.	semana	3	R\$ 1.500,00	R\$ 4.500,00

1.2	Coordenador Administrativo - Prestação de Serviço por profissional formado em administração, com no mínimo três anos de experiência, responsável pela gestão operacional do projeto. Organizar documentação para aprovação dos órgãos responsáveis, fotos e registros para prestação de contas, formalizar parcerias e acordos, cuidar e organizar a documentação para contratos de serviços. 1 profissionais pelo período de 16 semanas, com carga horário de 10 horas em contratação eventual.	semana	12	R\$ 1.250,00	R\$ 15.000,00
1.3	Coordenador de Infraestrutura - Responsável por coordenar a montagem e desmontagem das estruturas. 01 Profissional que terá uma carga de no mínimo 8 horas diárias e trabalhará nos dias que antecederem as etapas, coordenando a montagem da estrutura, e nos dois dias de evento.	semana	3	R\$ 1.500,00	R\$ 4.500,00
1.4	Produtor Executivo - Prestação de serviço de profissional qualificado, com experiência comprovada de no mínimo 2 (dois) anos em produção cultural/de eventos, com escolaridade mínima obrigatória em nível técnico ou superior, preferencialmente em cursos afins de Produção Cultural, para atuar como responsável por todas as partes organizacionais e administrativas, e por todas as etapas relacionadas ao evento, passando pela montagem e execução do evento. Deve ter conhecimento sobre infraestrutura de eventos de pequeno, médio e grande porte, sobre estruturas necessárias, sobre organização de fornecedores, funcionários e voluntários; sobre elaboração e controle de cronogramas; procedimentos para emissão de alvará para fins de acompanhamento; dinâmica de trabalho em bastidores; quadro de equipes de apoios, de técnicos e artísticos; monitoramento de todas as atividades envolvidas na pré-produção e	semana	4	R\$ 2.000,00	R\$ 8.000,00

	produção e pós-produção. terá uma jornada de trabalho de no mínimo 8 horas durante as 12 semanas de vigência do projeto.				
1.5	Coordenação Geral - Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar como responsável por todas as partes organizacionais e administrativas do projeto, gerindo todas as funções em todas as etapas, desde o planejamento à prestação de contas, passando pela montagem e execução do evento. Deve ter conhecimento sobre infraestrutura de eventos de pequeno, médio e grande portes, sobre estruturas necessárias, sobre organização de fornecedores, funcionários e voluntários; sobre elaboração e controle de cronogramas; dinâmica de trabalho em bastidores; quadro de equipes de apoios, de técnicos e artísticas; monitoramento de todas as atividades envolvidas na pré e produção - 01 profissional pelo período de 16 semanas, com carga horário de 10 horas diária em contratação eventual.	semana	12	R\$ 2.250,00	R\$ 27.000,00
Sub-Total					R\$ 59.000,00
Meta 2 - Contratações Artísticas					
2.1	Apresentação Musical - Apresentação do VJ Nibêra durante a programação do Festival Tardezinha no Samba Convida - 2022	cachê	3	R\$ 700,00	R\$ 2.100,00
2.2	Apresentação Musical - Apresentação da Cantora Dhi Ribeiro no dia 03 de dezembro de 2022 dentro da Programação do Projeto Tardizinha do Samba Convida - 2022	cachê	1	R\$ 7.000,00	R\$ 7.000,00
2.3	Apresentação Musical - Apresentação do Cantor Moacyr Luz no dia 03 de dezembro de 2022 dentro da Programação do Projeto Tardizinha do Samba Convida - 2022.	cachê	1	R\$ 8.800,00	R\$ 8.800,00
2.4	Apresentação Artística - Apresentação do Cantor Moyses Marques no dia 03 de dezembro de 2022 dentro da Programação	cachê	1	R\$ 8.000,00	R\$ 8.000,00

	do Projeto Tardizinha do Samba Convida - 2022.				
2.5	Apresentação Artística - Apresentação da Banda Patacorí no dia 04 de dezembro de 2022 dentro da Programação do Projeto Tardizinha do Samba Convida - 2022.	cachê	1	R\$ 2.800,00	R\$ 2.800,00
2.6	Apresentação Artística - Apresentação do grupo Sem Chorumelas no dia 04 de dezembro de 2022 dentro da Programação do Projeto Tardizinha do Samba Convida - 2022.	cachê	1	R\$ 2.800,00	R\$ 2.800,00
2.7	Apresentação Musical - Apresentação do cantor João Cavalcane no dia 04 de dezembro de 2022 dentro da Programação do Projeto Tardizinha do Samba Convida - 2022.	cachê	1	R\$ 8.000,00	R\$ 8.000,00
2.8	Apresentação Musical - Apresentação do cantor Serginho Meritri no dia 04 de dezembro de 2022 dentro da Programação do Projeto Tardizinha do Samba Convida - 2022.	cachê	1	R\$ 8.000,00	R\$ 8.000,00
2.9	Apresentação Musical - Apresentação da palestrante e cantora - Mãe Dora de Oyá dentro da Programação do Projeto Tardizinha do Samba Convida - 2022.	cachê	1	R\$ 800,00	R\$ 800,00
2.10	Apresentação Musical - Apresentação do palestrante e cantor - Cadete do Samba dentro da Programação do Projeto Tardizinha do Samba Convida - 2022.	cachê	1	R\$ 800,00	R\$ 800,00
2.11	Apresentação Musical - Apresentação do palestrante e cantor - Paulo Córdoba dentro da Programação do Projeto Tardizinha do Samba Convida - 2022.	cachê	1	R\$ 800,00	R\$ 800,00
2.12	Apresentação Musical - Apresentação da palestrante e cantora - Tia Edênea dentro da Programação do Projeto Tardizinha do Samba Convida - 2022.	cachê	1	R\$ 800,00	R\$ 800,00

2.13	Apresentação Musical - contratação de Banda Base - Grupo 7 na Roda , que participará dos shows dos artistas Moysé Marques, Moacyr Luz, serginh Meriti e João cavalcante dentro da Programação do Projeto Tardizinha do Samba Convida - 2022.	cachê	4	R\$ 4.105,00	R\$ 16.420,00
2.14	Apresentação Musical - Apresentação da palestrante e cantora - Renata Jandero dentro da Programação do Projeto Tardizinha do Samba Convida - 2022.	cachê	1	R\$ 1.200,00	R\$ 1.200,00
2.15	Gestor Artístico na Área Audiovisual - Profissional responsável por coordenar a produção do projeto, em sintonia com a produção executiva, acompanha a montagem das estruturas de som, luz, palcos, galpões e LEDs, coordenar a prestação de serviços dos fornecedores e alinhar horários das prestações de serviço e acompanhar a produção dos produtos. (01 por dia)	semana	2	R\$ 2.500,00	R\$ 5.000,00
Sub-Total					R\$ 73.320,00
Meta 3 - Contratações de Estruturas e Serviços Especializados					
3.1	Locação de Estúdio - para ensaio dos artistas convidados com a banda base que acompanhará as apresentações na Casa do do Cantador nos três dias de Festival Tardezinha do Samba convida. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	diária	2	R\$ 1.020,00	R\$ 2.040,00

3.2	Serviço de Catering - Com leite, café, chá, suco de fruta (02 tipos), refrigerante (02 tipos, normal e diet ou light); água com gás e sem gás, cesta de pães, 05 tipos de frutas de estação (maça, banana, pêra, uvas, abacaxi, etc), frios (03 queijos, salames, presuntos, etc); geleia de frutas. : Este item destina-se a promover a alimentação da equipe Técnica e artistas durante os 3 dias de evento. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	unidade	240	R\$ 21,00	R\$ 5.040,00
3.3	Prestação de serviço de locação de Palco Sem Cobertura - Palco tamanho 12m x 8m x 50cm - Locação para os três dias de Festival Tardezinha do Samba Convida. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	m2/ Diária (20x4)	240	R\$ 25,00	R\$ 6.000,00
3.4	Assistente de Produção - Responsáveis pelo auxílio na parte operacional do projeto, fornecendo apoio logístico, nas montagens, auxílio ao desempenho das atividades gerais do projeto, auxiliando diretamente todos os envolvidos em suas atividades, com foco em operacionalização da execução das ações/eventos (03 profissionais por semana durante 2 semanas) com carga horário de 10 horas diária em contratação eventual.	semana	6	R\$ 850,00	R\$ 5.100,00
3.5	Assistente de Palco (Roadie) - Responsável por auxiliar na montagem dos equipamentos e Assistencia a artistas e produção em palco. 02 Profissionais para cada dia de evento com carga horária de no minimo 8h horas. O Assistentes estarão nos dias de ensaios (3 diárias para cada)	Diária	6	R\$ 180,00	R\$ 1.080,00

3.6	Serviços de Decoração - Serviço de decoração do palco, bem como, do local do evento (barril tematico arranjos florais) para os 3 dias de evento de Festival Tardezinha do Samba Convida. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	unidade	3	R\$ 1.500,00	R\$ 4.500,00
3.7	Sistema de Iluminação - Locação com montagem, manutenção e desmontagem. 01 Consoles de iluminação de 2048 canais sendo 1 de standby (Avolites pearl 2010, Avolites tiger touch, grand MA pc wing ou similar); Rack de dimmer com 32 canais de 4000 watts; 36 canais de pro power; 32 refletores de led de 12 watts; 2 elipsoidais de 36 graus; 02 strobos atômico 3000; 2 máquinas de fumaça de 3000 watts; 2 ventiladores; 12 Movings beams; 2 refletores minibrut de 4 lâmpadas. 02 dias de evento e dois de ensaio. O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	Unidade/Diária	1	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00
3.8	Painel de LED - Com 6m X 3m Blackface - capacitado para broadcasting e resolução 4mm para fundo de palco, Itém será usado apenas nos dias de Evento.	m2/ Diária (18x3)	54	R\$ 246,00	R\$ 13.284,00
3.9	Filmadoras - Locação de equipamento com capacidade 4k sony ax100. 03 por dia	Unidade/Diária(4X3)	12	R\$ 460,00	R\$ 5.520,00
3.10	Cinegrafista - Profissional responsável pelo manuseio de câmera de filmagem ou vídeo, sob a supervisão de um diretor de fotografia. Esses profissionais trabalharão durante os 4 dias de evento 03 profissionais.	Unidade/Diária(4X3)	12	R\$ 500,00	R\$ 6.000,00

3.11	Serviço de Despachante - Responsável pelas liberações de área pública, ART's e Alvarás. 01 prestador de serviço para atividades de liberação do concurso Arraiá Brasil, junto aos órgãos competentes . Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	serviço	4	R\$ 529,00	R\$ 2.116,00
Sub-Total					R\$ 54.680,00
Meta 4 - Contratações Gráficas e de Publicidade					
4.1	Coordenação de Comunicação - Responsável pelas mídias sociais, assessoria de imprensa, comunicação institucional, marketing/comercial, audiovisual e tecnologia da informação. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	mensal	2	R\$ 2.500,00	R\$ 5.000,00
4.2	Coordenação Editorial e Redação - Serviço especializado para elaboração de textos e roteiros adaptados para o site do projeto Tardezinha (para cego ver). Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	semana	4	R\$ 750,00	R\$ 3.000,00
4.3	Designer Gráfico Ilustrador - Profissional responsável pelas criações da identidade visual, peças de divulgação e aplicação em todas as peças publicitárias, sendo que um trabalhará exclusivamente com vinhetas. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	mês	2	R\$ 2.500,00	R\$ 5.000,00
Sub-Total					R\$ 13.000,00
VALOR TOTAL>>>					R\$ 200.000,00

ANEXOS
<input checked="" type="checkbox"/> EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
<input checked="" type="checkbox"/> CURRÍCULO PADRÃO DA EQUIPE DE TRABALHO
<input checked="" type="checkbox"/> CROQUI DO EVENTO (SE HOVER)
<input checked="" type="checkbox"/> PLANO DE COMUNICAÇÃO
<input type="checkbox"/> PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES
<input type="checkbox"/> OUTROS. Especificar: _____

Brasília, DF, 25 de novembro de 2022.


Rosângela Dantas de Almeida
Presidente